

Рабби Михаэль-бен-Песах Портнаар

Учи  
**ЗОАР**

Часть 2



**УЧИ ЗОАР +**  
**האקדמה – Введение к книге Зоар**  
**Часть 2**



**с Рабби Михаэль-бен-Песах Портнаар**

## **Издательство Verkabbala Uitgevers**

### **Het Centrum voor Luriane Kabbala**

Центр Лурианской Каббалы

Эл. адрес: [verkabbala@planet.nl](mailto:verkabbala@planet.nl)

Страница интернет: [www.kabbalah-arizal.nl](http://www.kabbalah-arizal.nl)

Spuistraat 293

1012 VS Amsterdam

the Netherlands

Телефон: +31 (0)20 620 26 31

© Издательство Verkabbala Uitgevers, 2012 г.

Первое издание

Ни группы, ни объединения, ни духовные течения, ни любые иные методы изучения, опирающиеся, как правило, на групповое (социальное и животное) начало в человеке, не приведут его к окончательному развитию, определённого ЕМУ и только ему ЛИЧНО! И только исключительно ИНДИВИДУАЛЬНЫМ подходом Лурианской Каббалы, извечный метод которой раскрывается человечеству лишь теперь, становится это реально возможным. Для этого даны миру книги Ари и Зоар, которые приведут к полнейшему и скорейшему избавлению личности, а вместе с ней и всего человечества от рабства эгоистических устремлений.

Рабби Михаэль-бен-Песах Портнаар

## О книге

Эту книгу мы назвали «Учи Зоар +» в отличие от уже имеющейся (части 1-й) книги «Учи Зоар». «Учи Зоар» - это перевод моих первых аудио уроков по книге Зоар с голландского на русский язык. А эта книга представляет собой перекладку моих аудио уроков по книге Зоар, которые я давал в период 2006 – 2008 гг. Уже на русском языке. В наши намерения входит дальнейшая работа по дополнению материалов уроков по книге Зоар в этих двух направлениях. Помимо изучения самого текста оригинала Зоара, как на араамите, так и на иврите, с великим комментарием аСулам, весьма важным, особенно в методическом плане индивидуальной работы над собой, является мой комментарий, разбросанный по всем урокам Зоара.

Дело в том, что я ощущал настоятельную потребность у моих студентов в чём-то дополнительном к комментарию аСулама, нечто «ближе к каждодневной жизни». Ведь далеко не все приступают к изучению книги Зоар с достаточным багажом, как знаний Торы, так и жизненного опыта. А поэтому, обрати особое внимание на мои пояснения методики практического применения Лурианской Каббалы и её неразрывной связи с каждодневной реальностью. Ведь Зоар никак не поддаётся «теоретизированию», «наукопредставлению» и иным попыткам разделить внутреннее единство цельной реальности, представляемой в Зоаре, на отдельные аспекты этой неделимой реальности творения Творца. Фрагментация реальности и позиционирования Зоара в рамках той или иной концепции всевозможных комментаторов Зоара, кроме самого аСулама – это кощунственное насилие над вечным текстом Зоара, единственной задачей которого было, есть и будет, привести человека к...спасению его души.

Эта книга предназначена для всех, кто изнутри себя не только интересуется духовным, а имеет в этом уже жизненную потребность, недостаю... Кто без духовного, как рыба без воды. Книга эта сделана на базе аудио уроков, а поэтому литературно не обработана, дабы оставить силу живого слова. Ведь я там много говорю, как бы, между словами, намёками, незаконченными фразами и т.п. Там, где мне тяжело передать словами силу духа...там я "торможу", запинаясь, покашливаю, вздыхаю - и тоже это - структурно необходимо! Но как адекватно передать это "на бумаге"?...А поэтому не смущайся, если тебе встретятся «корявые» выражения, архаизмы, всякие описки, грамматические и стилистические ошибки и т.п. Будем сердечно благодарны за любые замечания в отношении языковой части книги. И всё, что окажется приемлемым, наедемся позднее аккуратно подправить.

Успехов тебе,

Рабби Михаэль-бен-Песах Портнаар

## Урок № 26

Мы начинаем с первой страницы Зоара «раби Хизкия».

### רבי חזקיה

ע"א רבי אלעזר

בזהרי המה ובנוסחת א"י

#### מאמר השושנה

- 1 א) פתח, כתיב א א כשושנה בין החוחים. מאן שושנה, דא ב ב) כנסת
- 2 ישראל. ב בגין דאית שושנה ואית שושנה, ג מה שושנה דאיה בין ג) החוחים
- 3 אית בה ג) סומק וחור, אופ כנסת ד) ישראל אית בה ד) דין ורחמי. מה שושנה
- 4 אית בה ה) תליסר עלין, אופ כנסת ישראל אית בה ו) תליסר מכילין דרחמי
- 5 דסחרין לה מכל סטרהא. אופ אלהים ז) דהכא, משעתא דאדכר, אפיק ח) תליסר
- 6 תיבין לסחרא לכנסת ט) ישראל י) ולנטרא לה.

## РАБИ ХИЗКИЯ

### Изречение аШОШАНА

1. 1) открыл, написано «как шошана между колючками». Что шошана, это Собрание 2. Исраэля. Так-как есть шошана и-есть шошана, как шошана которая между колючками 3. есть в-ней красное и-белое, так-же Собрание Исраэля есть в-нем строгость и-милосердие. Как шошана 4. есть в-ней тринадцать лепестков, так-же Собрание Исраэля есть в-нем тринадцать прощений милосердия 5. которые-окружают его со-всех сторон. Так-же Элоhim который-здесь, с-момента когда-упоминается, вышло тринадцать 6. слов чтобы-окружить Собрание Исраэля и-защитить его.

#### Комментарий:

Шошана, как я ее называю; лилии и розы. Как это возможно? В нашем мире это невозможно, а в духовном это возможно, кстати это я взял из тонких ссылок самого Зоара и учения Ари, и больше нигде я не встречал этого объяснения, напрямую я этого не видел. И мы увидим, почему это так. Мы называем просто – Шошана, чтобы не называть одновременно роза или лилия. Ты спросишь; ведь не может быть такого, чтобы из одного корня вышли две ветви? А то о чем мы говорим, это не две, это одна которая имеет белое и красное, первая сфера Кэтэр белая, а 9 нижних её это красное и они стоят в колючках, а Кэтэр стоит над водой мы увидим, так же как и белая головка лилии над водой. Поэтому так мы это и назвали. Скрытое указание на это мы видим в том, что лилия она как правило белая, а розы могут быть не только красными, но и белыми, желтыми и т.д. Почему? Белое нельзя переделать, это высшее, а 9 нижних сфирот, розу можно отбелить, в духовном понимании.

1. «открыл» - как открывают книгу, открывают уста свои чтобы высказать слова Торы.

«как шошана между колючками» - (песнь песней).

3. «есть в ней красное и белое» - это тебе указание на то, что это как лилия и как роза.

«Собрание Израэля» - или Малхут.

5. «Элоhim который здесь» - в самом начале Торы, слово Элоhim.

6. Элоhim защищает Израэль, так же как колючки окружают и защищают розу.

Если ты согласишься на первой странице справа, выше комментария аСулам, жирным шрифтом написано; «**дерэх эмэт**», это комментарий который сделан на основании великого комментария к Зоару раби Моше Кордоверо(РАМАК). Он написал «Пардэс ремоним»(Гранатовый рай). Мы иногда пользуемся пояснением слов от него, но только лишь как маленькая, очень незначительная добавка, ибо изучение этого комментария только для больших голов, которые хотят знать, но не хотят или не думают о собственном избавлении, завершенности и слиянии с Творцом. Это было до Ари, и завершило эпоху душ до него, которые смотрели со стороны света и описывали это все, а не так как Ари, которому сверху было дано рассматривать все со стороны келим. Ты должен исправить свои келим и тогда ты ощутишь свет в себе.

1 א' חזקיה פתח וכו': ר' חזקיה  
2 פתח, כתוב, כשושנה בין החוחים. שואל מהי  
3 שושנה. ומשיב, זו היא כנסת ישראל. שהיא  
4 מלכות. משום שיש שושנה ויש שושנה. מה  
5 שושנה בין החוחים יש בה אדום ולבן אף  
6 כנסת ישראל יש בה דין ורחמים. מה שושנה  
7 יש בה י"ג עלים, כך כנסת ישראל יש בה  
8 י"ג מדות הרחמים המסבבות אותה מכל  
9 צדדיה. אף אלקים, שבמקרא שבכאן דהיינו  
10 בראשית ברא אלקים, משעה שנזכר, הוציא  
11 י"ג מלים לסבב את כנסת ישראל ולשמרה.  
12 שהן: את, השמים, ואת, הארץ, והארץ, היתה,  
13 תחו, ובחו, וחשך, על, פני, תחום, ורוח. דהיינו  
14 עד אלקים מרחפת וגו'.

1. 1) Раби Хизкия открыл и т.д.: Раби Хизкия

2. открыл, написано, как-шошана между колючками. *Спрашивает* что-такое

3. шошана. *И-отвечает*, это Собрание Израэля. *Что-это*

4. *Малхут*. Так-как есть шошана и-есть шошана. Как

5. шошана между колючками есть в-ней красное и-белое так-же

6. Собрание Израэля есть в-нем строгость и-милосердие. Как шошана

7. есть в-ней 13 лепестков, так-же Собрание Израэля есть в-нем

8. 13 свойств милосердия окружающие его со-всех

9. сторон. Так-же Элоким, *которое-в-стихе* что-здесь *то-есть*

10. *берешиш бара Элоким*, с-момента когда-назван, выходят

11. 13 слов чтобы-окружить Собрание Израэля и-защитить.

12. *что-это*: *эт, небо, и, землю, и-земля, была,*

13. *не упорядочена, вэ-боһу, и-тьма, над, поверхность, бездны, вэ-руах. То-есть*

14. *до Элоким парящий и т.д.*

**Комментарий:**

4. «Малхут» - Малхут Ацилута.

12. Он перечисляет слова начиная с четвертого слова, потому что третье слово Торы Элоким, т.е. Берешит(вначале) бара(создал) Элоким. И вот после третьего слова Торы, Элоким следует 13 слов, которые дают скрытое указание на 13 свойств милосердия. Имей ввиду, что все события, все заключено в этом отрывке в котором говорится о сотворении мира, только оно еще дано как бы в самой компактной еще не раскрытой форме. Поэтому великий каббалист дает нам эту внутреннюю часть, где находится корень того, что будет потом.

14. Элоким обычно переводят как Бог, но мы должны говорить, так как стоит в Торе, только это помогает, произношение настоящих определений, которые соответствуют корням.

«парящий» - в настоящем времени, а не парил, как в прошедшем времени переводят.

15 ביאור הדברים, עשר ספירות הן, כתר,  
16 חכמה, בינה, חסד, גבורה, תפארת, נצח, הוד,  
17 יסוד ומלכות. ועיקרן הוא רק חמש, כתר,  
1 חכמה, בינה, תפארת ומלכות, משום שספירת  
2 התפארת כוללת בתוכה שש ספירות חג"ת  
3 נה"י. והן נעשו חמש פרצופין: א"א, ואו"א,  
4 וזו"ן. הכתר נק' בשם אריך אנפין. חכמה  
5 ובינה נק' בשם אבא ואמא. ת"ת ומלכות, נק'  
6 בשם זעיר אנפין ונוקבא. (ביאורן של עשר  
7 הספירות ע"י בפתיחה לחכמת הקבלה אות ה').

15. Пояснение слов, десять сфирот есть, Кэтэр,

16. Хохма, Бина, Хэсэд, Гвура, Тифэрэт, Нэцах, Ход,

17. Йесод и-Малхут. А-суть-их это только пять, Кэтэр,

1. Хохма, Бина, Тифэрэт и-Малхут, так-как сфира

2. Тифэрэт содержит в-себе шесть сфирот ХаГа"Т

3. НеХ"И. И-они стали пятью парцуфим: А"А, и-Ав"И,

4. и-Зо"Н. Кэтэр называется именем Арих Анпин. Хохма

5. и-Бина называются именем Аба вэ-Има. Тифэрэт и-Малхут, называются

6. именем Зеир Анпин и-Нуква.

### Комментарий:

Все развивается к тому, чтобы из простого света Эйн Соф вышли сфирот, излучения различно ощущаемые получателем, как различные вкусы света, а затем этими сфиротами производится тикун и они превращаются в парцуфим. Весь тикун, все исправление производится ради того, т.е. создание и развитие мироздания, чтобы этот гигантский свет могли получить нижние, могли привлечь этот свет вниз в нижние слои мироздания, чтобы в мире было известно имя источника света, как вверху так и внизу. И была проложена связь между высшими и нижними.

3. «парцуфим» - написано «парцуфин», арамейское окончание.

От А"А(Арих Анпин) исходит свет Хохма, Ав"И(Аба вэ Има) как бы передающее звено, носители этого света мохин, а Зо"Н(Зеир Анпин и Нуква) получатели мохин. Вот это нужно хорошо знать, что только Зо"Н получает. Ав"И это не нужно, только бы детям было хорошо.



4. «**Арих Анпин**» - Арих – длинный, Анпин – лицо, это «паним», т.е. получатель света Хохма, т.е. длинный в Хохме.
5. Эти названия парцуфим, которые он называет, они есть начиная с мира Ацилут.
6. «**Зеир Анпин**» - маленькое лицо, потому что получает немного Хохма, и то только свечение Хохма, а не саму Хохму, свечение Хохма в Хасадим.

8 ודע, שסוד ז' ימי בראשית ה"ס ב'  
 9 הפרצופין ז"א ונוקבא דאצילות, שיש בהם ז'  
 10 ספירות חג"ת נה"י ומלכות, כנ"ל. אשר באלו  
 11 הכתובים דמעשה בראשית מתבאר, איך אבא  
 12 ואמא, שהם חו"ב, האצילו אותם מתחילת  
 13 התהוותם עד סוף הגדלות, שנוהג בהם בהמשך  
 14 שתא אלפי שני. וענין זה מתבאר והולך כאן  
 15 בזוהר בראשית.

8. И-знай, что-секрет семи дней Творения это-секрет двух
9. парцуфим З"А и-Нуква дэ-Ацилут, что-есть в-них семь
10. сфирот ХаГа"Т НеХ"И и-Малхут, как сказано выше. Что в-этих
11. стихах деяние Творения объясняется, как Аба
12. вэ-Има, что-это Хохма и Бина, излучили их вначале
13. становления-их до конца гадлута, которое-применимо в-них на протяжении
14. шести тысяч лет. И-аспект этот объясняется постепенно здесь
15. в-Зоаре Берешит.

#### **Комментарий:**

8. Т.е. это было создано, Тора начинается с Берешит, указание есть, что это Ацилут, а когда уже начинается развиваться творение, разговор идет о мире Брия, но все взаимосвязано и внутри этого есть мир Ацилут.
10. Имеется ввиду семь общих сфирот по отношению к Ацилуту. З"А это шесть сфирот всего Ацилута, и Малхут это одна последняя сфира всего Ацилута.
12. «**излучили**» - он использует слово «hэйцилу» от слова Ацилут. Хохма и Бина излучили Зо"Н.

## Урок № 27

Он начал свой комментарий о семи днях творения, что это два парцуфа, 3"А и Нуква дэ-Ацилут, и что это 7 сфирот ХаГа"Т НеХ"И и Малхут. И что Ав"И которые Хохма и Бина излучили их от начала и до конца, до гадлута, и это все на протяжении 6000 лет. В этой статье и далее он будет нам все это объяснять. Недавно мы закончили статью «отиёт дэ-рав Аменуна Саба», там мы тоже учили в принципе о том же, о 3"А и Нукве, 2000 лет до создания мира. Но разговор шел об этом же, и поэтому очень хорошо после той статьи перейти теперь к статье «а-шошана».

16 ור' חזקיה פתח בביאור הנוקבא דז"א,  
17 לבאר סדר אצילותה מאמא, שהיא הבינה הנק'  
1 בשם אלהים. וזהו שפתח בביאור השושנה,  
2 שהיא הנוקבא דז"א. והנוקבא דז"א בעת  
3 גדלותה נקראת בשם כנסת ישראל, כמ"ש  
4 להלן, וזהו שאומר, מאן שושנה, דא כנסת  
5 ישראל.

16. А-раби Хизкия открыл в-объяснении Нуквы дэ-3"А,  
17. чтобы-объяснить порядок излучения-её от-Има, что-она Бина которая-называется  
1. именем Элоhim. А-это-то что-он-открыл в-объяснении а-шошана,  
2. что-она Нуква дэ-3"А. А-Нуква дэ-3"А вовремя  
3. гадлута называется именем Кнесэт Исраэль, как-будет-сказано  
4. ниже, и-это что-он-говорит, **что-такое шошана, это Кнесэт**  
5. **Исраэль.**

### **Комментарий:**

1. Мы говорили, что шошана, это роза, а еще в ней есть элемент лилии. Мы увидим это.

6 ויש בשושנה זו ב' מצבים : מצב של  
 7 קטנות, דהיינו של תחלת התהוותה, שאז אין  
 8 בה אלא ספי' אחת כתר, שבתוכה מלובש  
 9 אור הנפש שלה, וט' הספירות התחתונות שלה  
 10 נבחנות כנופלות לבר מאצילות. והן בעולם  
 11 הבריאה. ועוד בה מצב של גדלות, שאז  
 12 מתעלות ט"ס התחתונות שלה מן עולם הבריאה  
 13 אל עולם האצילות, והיא נבנית עמהן לפרצוף  
 14 שלם בעשר ספירות. ואז עולה עם ז"א בעלה  
 15 לקומה שוה עם או"א דאצילות ומלבישים  
 16 אותם. ואז נק' ז"א, בשם ישראל. שהוא  
 17 אותיות לי ראש, והנוקבא נק' בשם כנסת  
 18 ישראל, על שם שכונסת בתוכה כל האורות  
 19 של ישראל בעלה שהיא משפעת אותם אל  
 20 התחתונים.

6. И-есть в-шошана этой два состояния: состояние
7. катнут, то-есть начало её-становления, что-тогда нет
8. у-нее кроме-как сфиры одной Кэтэр, что-в-ней одевается
9. свет нэфэш её, а-9 сфирот нижних её
10. считаются упавшими вне Ацилута. И-они в-мире
11. Брия. И-еще в-ней [есть] состояние гадлут, что-тогда
12. поднимаются 9 сфирот нижних ее из мира Брия
13. к миру Ацилут, и-она строится ими в-парцуф
14. совершенный в-10 сфирот. И-тогда поднимается-она с 3"А с-супругом-её
15. к-уровню одному с Ав"И дэ-Ацилут и-одевают
16. их. И-тогда называется 3"А, именем Исраэль. Что-это
17. буквы «ли»(мне) «рош»(голова), а-Нуква называется именем Кнесэт
18. Исраэль, из-за того что-собираются в-ней все света
19. Исраэля супруга-её что-она дает их
20. нижним.

### **Комментарий:**

Надо иметь ввиду, все что он нам рассказывает это касается каждого исправления, каждого состояния, которые нужно видеть в себе, в своих келим, а не как нечто которое вне тебя. Потому что есть общее и частное, и нет ничего того, что есть в общем, чего не было бы в частном, поэтому все о чем говорит Зоар находится в келим одного человека, так как человек это маленький мир.

9. Понятно, что это из-за противоположности соотношений светов и келим. В кли входит всегда вначале грубый, самый низкий свет, это Малхут, и он надевается в самое верхнее кли Кэтэр.

15. Когда мы говорим, «одевают», мы говорим о внешней части, то что становится оболочкой, т.е. когда нижний одевает верхнего, а когда мы говорим «одевается» то мы говорим о высшем, который является внутренней частью нижнего.

16. Когда 3"А и Нуква поднимаются к Ав"И, тогда 3"А называется Исраэль.

17. Если взять слово Израэль, букву «Ламэд» перебросить в начало, а «Шин» в конец, то получится «ли рош» - «мне голова».

21 והמצב של הקטנות נק' בשם שושנה בין  
22 החוחים, משום שט"ס התחתונות שלה נטרקו  
23 מאור האצילות, ונשארו כחוחים. והמצב של  
24 הגדלות נק' בשם שושנה סתם, או כנסת  
25 ישראל. זה אמר אית שושנה ואית שושנה.

21. А-состояние катнута называется именем шошана между  
22. колючками, из-за-того что-9-сфирот нижних её опустошились  
23. от-света Ацилута, и-остались как-колючки. А-состояние  
24. гадлут называется именем шошана просто, или Кнесэт  
25. Израэль. И-это что-он-сказал(Зоар) **есть шошана и-есть шошана.**

#### **Комментарий:**

За всеми сокрытиями в Зоаре; Кнесэт Израэль, небо, земля и т.д., всегда нужно рассматривать это на шкале Эц Хаим(Древа Жизни). Тогда мы не запутаемся.

23. Т.е. 9 нижних её сфирот которые в Брия, они как колючки.

25. **«есть шошана и есть шошана»** - есть шошана малого состояния, а есть шошана большого состояния Нуквы.

26 והנה גוון סומק מורה שיש שם אחיזה  
27 לחיצונים, ולקליפות לינק ממנה, וזהו בזמן  
28 המצב של הקטנות, שט"ס התחתונות שלה  
29 הן בבריאה, ויש בה ג"כ בחינת חוור, דהיינו  
30 בכלי דכתר שלה, שאין שם אחיזה לחיצונים.

26. И-вот цвет красный учит что-есть там прихватка  
27. внешних, и-клипот чтобы-высасывать от-нее, и-это вовремя  
28. состояния катнута, когда-9-сфирот нижних её  
29. они в-Брия, и-есть в-ней также аспект белого, то-есть  
30. в-кли Кэтэра её, что-нет там прихватывание внешних.

#### **Комментарий:**

27. **«высасывать от нее»** - от Нуквы. Где есть красный цвет и прихватывание клипот? В девяти нижних сфирот Нуквы которые опущены в Брия, что они как колючки. А теперь он добавляет еще одну вещь, что это красный цвет. А шипы и красный цвет указывает на то, что это подобие розы.

30. Т.е. Кэтэр Нуквы находится в Ацилуте, а остальные 9 внизу. То есть, что мы видим? Это одна из причин почему я назвал шошана лилией, и в то же время розой. И не важно что не существует такого, потому что она состоит из двух совершенно отдельных состояний или частей. Одна как белая лилия, а внизу шипы и т.д.

31 וז"ש מה שושנה דאיה בין החוחים אית  
 32 בה סומק וחור, אופ כנסת ישראל אית  
 33 בה דין ורחמי להורות כי גם בגדלותה בעת  
 34 שנקראת כנסת ישראל, אע"פ שעולה אז  
 35 ומלבישה את הבינה במצב גדלותה כנ"ל, מ"מ  
 1 נשארת בה בחינת דין, כי היא נצרכת לסוד  
 2 המסך המתקן בה לצורך הזוג דהכאה, שמסבת  
 3 הדין שבמסך, הוא מכה על האור העליון  
 4 ומחזירו לאחוריו, ומעלה עי"ז ע"ס דאור חוזר  
 5 הנקרא אור של דין, וממשיך בתוכו ע"ס דאור  
 6 ישר, הנקרא אור של רחמים. (עי' בפתיחה  
 7 לחכמת הקבלה אות י"ד) וע"כ גם בכנסת  
 8 ישראל אית בה דין ורחמי כנגד הסומק והחור  
 9 שיש לשושנה בין החוחים.

31. И-это-что-он-говорит как шошана что-она между колючками есть
32. в-ней красное и-белое, также Кнесэт Исраэль есть
33. в-нем строгость и-милосердие чтобы-учить что также в-её-гадлуте вовремя
34. когда-называется Кнесэт Исраэль, несмотря-на-то что-поднимается-она тогда
35. и-одевает Бину в-состоянии гадлута как-сказано-выше, тем-ни-менее
1. остается в-ней аспект суда, ибо это требуется-ей для-сути
2. масаха который-устанавливается в-ней для-надобностей зивуга дэ-акаа, что-по-причине
3. дина который-в-масахе, он ударяет в свет высший
4. и-возвращает обратно, и-поднимает тем-самым 10-сфирот ор хозэр
5. который-называется свет дина, и-он-притягивает к-ним 10-сфирот ор
6. яшар, который-называется свет милосердия.
7. И-поэтому также в-Кнесэт
8. Исраэль есть в-нем дин и-рахамим против красного и-белого
9. которые-есть у-шошана [которая] между шипами.

#### **Комментарий:**

1. «остается в ней аспект суда» - т.е. катнут всегда остается. Это не так, что когда получается гадлут, и тогда уже нет катнута. Все эти следы, масахим катнута всегда остаются, поэтому он и говорит, что в Кнесэт Исраэль, т.е. в большом состоянии Малхут, тогда у нее есть и дин и рахамим(строгость и милосердие). Иначе как бы могла Малхут дать ниже в Брия если бы у нее не было всех этих стадий? А катнут строится из ибура, еника, мохин(зачатие, вскармливание, гадлут), что все эти стадии остаются у Малхут и поэтому она может дать нижним. Если нижнему нужно дать ибур, то есть у нее свои решимо от ибура, а надо дать еника, то у нее есть свои решимо и масахим от еника и т.д. Вот это то, что он нам хочет сказать.
3. В масахе всегда есть дин, ограничение.
5. К 10-ти сфирот отраженного света(ор хозэр) он притягивает 10-сфирот прямого света(ор яшар).

6. Каждый свет который приходит сверху вниз называется свет милосердия, и это имя Творца הָאֵלֹהִים с различными наполнениями, огласовками. А всякий свет который идет снизу вверх, он называется «ор дин», и это имена Элоким. Очень важно это знать.

10 וְזֶה הֵימָּה שֶׁעָשָׂה שְׁלֹמֹה, הָעוֹמֵד עַל שְׁנֵי  
11 עֲשָׂרִים בָּקָר. כִּי אֱלֹהִים הֵם הַתַּחְתּוֹנוֹת שֶׁלָּה שְׁנֵי  
12 לְבָרִיאָה, כֵּן לֵּל, נִתְקַנּוּ שָׁם בְּסוּד שְׁנֵי עֲשָׂרִים  
13 בָּקָר, וְנִקְוֶה הַכֹּתֵר שֶׁנִּשְׁאַרָה בְּאַצִּילוֹת הֵם  
14 הֵימָּה הָעוֹמֵד עֲלֵיהֶם מִלְּמַעְלָה, וְכִלְלוֹתָם יַחַד  
15 נִקְ' תְּלִיסָר עֲלֵיָן דְּשׁוֹשְׁנָה. וְעֵנִין הַהִתְחַלְקוֹת  
16 הַזֶּה שֶׁל עַל הֵם שֶׁלָּה לְסוּד י"ג מִתְבָּאָר לְהֵלֵךְ  
17 בְּמִרְאֵי הַסּוּלָם.

10. И-это-секрет моря которое-сделал Шломо, которое-стоит на двенадцати

11. быках. Ибо эти 9-сфирот нижних её которые-упали

12. в-Брия, как-сказано-выше, они-установились там в-сути двенадцати

13. быков, а-точка Кэтэр которая-осталась в-Ацилуте это-суть

14. море которое-стоит над-ними сверху, а-общность-их вместе

15. называется **тринадцать лепестков** шошана. А-аспект разделения

16. этих 10-ти-сфирот её к-секрету 13-ти будет-объяснен ниже

17. в-Марот аСулам.

### **Комментарий:**

10. «Шломо» - Соломон. Но мы не говорим Соломон, имена надо говорить так, как они используются в этом языке. Это дает силу. Верху он сделал море, типа бассейна, а снизу оно поддерживалось двенадцатью быками. Сделал колонны будем говорить в форме быков. Он знал духовное, знал строение 3"А и Нуквы, и сделал по подобию духовного.

15. «**тринадцать лепестков**» - почему те девять нижних сфирот называются двенадцатью лепестками? Вместе с Кэтэром будет тринадцать. Но почему из 9 стало 12 мы видим потом, 4 направления(стадии) и три линии...

17. «**Марот аСулам**» - во всех 21 книгах Зоар, может быть есть 3-4 таких места, где он добавляет добавочный комментарий «Марот аСулам».

Буквально через страницу, две, мы будем изучать великолепные вещи, которые база для этой Мудрости.

На этом мы остановимся. Нужно потихоньку идти вперед и в то же время ощутимо. Постепенно все больше будем использовать ивритские и арамейские слова, так что не задумываясь над этим, иди просто дальше, но всегда перед глазами нужно видеть место где это находится в системе мироздания. Иначе можно запутаться. В принципе Зоар прост, но когда мы начинаем думать головой, то мы начинаем путаться, а если мы постоянно настраиваемся в глубине Зоара видеть место о чем он говорит на Древе Жизни, где свет, а где кли и т.д., то у нас будет великое и быстрое продвижение вперед и Зоар нам раскроется.

## Урок № 28

В конце прошлого урока он нам рассказал, что одна сфера Кэтэр дэ-Малхут находится вверху, в Ацилуте, а её 9 нижних внизу в Брия. Точка Кэтэр которая в Ацилуте, это то, что сделал царь Шломо, он сделал в Храмовом комплексе море и оно стояло на 12-ти быках. А 12 быков это 9 сфирот которые упали в Брия, и вместе они составляют число 13, как 13 лепестков шошана.

18 והנה המוחין דגדלות של הנוקבא, שיש  
19 בהם מהארת החכמה, הם נמשכים מסוד י"ג  
20 השמות הנק' י"ג מדות הרחמים. וז"ש אור  
21 כ"י אית בה י"ג מכילן דרחמי. והעיקר  
22 מה שבא ר' חזקיה להורות בהשואה הזו  
23 משושנה דבין החוחים לכנסת ישראל, הוא  
24 ללמדנו, שכל שיש לנוקבא במצב גדלותה  
25 צריך להמצא בה כנגדן בחי' הכנה והכשר עוד  
26 בתחילת הויתתה דהיינו במצב הקטנות. וז"ש,  
27 שכנגד חור וסומק דקטנות יוצא בה דין  
28 ורחמי בגדלות, וכנגד י"ג עלין דקטנות יוצא  
29 בה י"ג מדות הרחמים בגדלות. והוא מביא  
30 זאת כאן, בכדי ללמדנו איך הכתובים שלפנינו  
31 מבארים אותם ב' הסדרים דקטנות וגדלות,  
32 הנוהגים באצילות הנוקבא, כמו שממשיך  
33 והולך, אור אלהים דהכא וכו'.

18. И-вот мохин гадлута Нуквы, что-есть  
19. в-них от-свечения Хохмы, они протягиваются из-сути 13-ти  
20. имен которые-называются 13 свойств милосердия. И-это-что-он-говорит **так-и**  
21. **Кнесэт Исраэль есть в-ней 13 прощений милосердия.** И-суть  
22. того что-пришел р. Хизкия учить в-сравнении этом  
23. от-шошана что-между колючками и-Кнесэт Исраэль, это  
24. чтобы-учить-нас, что-все что-есть в-Нукве в-состоянии гадлут  
25. должно находиться в-ней в-противоположном аспекте подготовки и-приготовления  
еще  
26. вначале становления-её то-есть в-состоянии катнут. И-это-что-он-говорит,  
27. что-против белого и-красного в-катнута выходит в-ней дин  
28. и-милосердие в-гадлуте, а-против 13-ти лепестков катнута выходит  
29. в-ней 13 свойств милосердия в-гадлуте. И-он приводит  
30. это здесь, для-того чтобы-учить-нас как Писания что-перед-нами  
31. объясняют эти два порядка катнута и-гадлута,  
32. которые-имеют-место при-излучении Нуквы, как продолжает-он  
33. объяснять, **также Элоhim что-здесь** и т.д.

### **Комментарий:**

20. **«13 свойств милосердия»** - что значит милосердие? То что исходит свыше, то милосердие, потому что от творения не может быть милосердия, кли может только приспособиться по свойствам со светом приходящим, а свет это и есть милосердие. Весь свет который отражает творение, это всегда дин. Это нужно хорошо уяснить себе, а не придерживаться мнения толпы, которая полагает что, что-то есть хорошее в человеке. Любое его отражение это дин, а не рахамим. Поэтому свет который получает Нуква в большом состоянии, это называется 13 благословений, 13 свойств милосердия. Мы еще будем проходить как он говорил на прошлом уроке, комментарий Марот аСулам, т.е. «Взгляды Сулама», там мы тоже будем учить все эти числа, и число 13, это будет буквально через пару страниц.

21. **«13 прощений милосердия»** - слова эти написаны в Торе, и они говорят о прощении. А действие этого прощения – когда ощущается очищение от света, от свечения Хохма. Надо хорошо себе уяснить, что Зо"Н как говорится получают Хохма, но разговор идет о другом, это не Хохма. Все что получают Зо"Н, это только Хасадим и Гвурот, потому что уровень Зо"Н это З"А, и вообще весь мир Ацилут это Зеир Анпин. Если пройти по всем парцуфим, А"Б мира Адам Кадмон, это Хохма, а Са"Г это Бина, а мир Некудим который разбился, он был М"А. И так как он разбился, то следующий после него парцуф это Новый М"А, т.е. сила мира Ацилут это только лишь М"А, это только лишь З"А по отношению ко всему мирозданию. Поэтому это лишь свечение Хохмы, Хасадим и Гвурот, хотя мы говорим, что это и есть Хохма. А в особенности З"А и Нуква получают только лишь Хасадим и Гвурот, только Ва"К, но там есть в принципе подсветка Хохмы.

23. Шошана между колючками, это катнут, а Кнесэт Исраэль это гадлут. И он сравнивает их.

26. Ранее он говорил, что несмотря на то что поднялась Нуква и одела Бину в состоянии гадлута, тем ни менее в ней осталась стадия дин, т.е. катнут остается, и без него не может быть гадлута. Это всегда нужно помнить. И все масахим остаются. Для чего? Иначе как бы могла верхняя ступень которая имеет гадлут, которая забыла как бы катнут(он как бы стерся у нее), от каких состояний она тогда могла бы дать нижним? Верхняя ступень дает нижней все те стадии в которых она была. Откуда мать может учить свою дочь, вначале как играть в куклы и т.д.? Потому что она сама играла в куклы, и передает ей это состояние, как это нужно делать. Когда дочь подрастает, мать дает ей новое состояние. И все это она проецирует из своего состояния гадлут(большого состояния). Так и здесь. Поэтому он сравнивает здесь, состояние шошана среди колючек, и Кнесэт Исраэль, т.е. Малхут в гадлуте.

27. **«против белого и красного в катнутах»** - т.е. одна сфира, белая имеющая свойства лилии в Ацилуте, а 9 нижних её сфирот они красные, т.е. катнут.

28. Милосердие, это белое, «рахамим», а красное это «дин».



- 34 וז"ש, אופ אלהים וכו' אפיק י"ג  
 35 תיבין : מורה, שאלהים שבמקרא דהכא  
 1 בראשית ברא אלהים, שה"ס הבינה המאצלת  
 2 לנוקבא דז"א, אפיק י"ג מלים שהן: את  
 3 השמים ואת הארץ והארץ היתה תוהו ובוהו  
 4 וחושך על פני תהום ורוח, דהיינו עד אלהים  
 5 תנינא, שאלו י"ג תיבין רומזים על אותם י"ג  
 6 עליון של שושנה בין החוחים בסוד הים העומד  
 7 על שני עשר בקר, כנ"ל, שהם הכנה והכשר  
 8 לכנסת ישראל שתקבל י"ג מכוילן דרחמי.

34. И-это-то-что-он-говорит, также Элоhim и т.д. **выходит 13**

35. **слов:** учит, что-Элоhim что-в-стихе [Торы] что-здесь

1. «Вначале создал Элоhim», что-это-суть Бины которая-излучает
2. Нукву дэ-З"А, выходит 13 слов что-они: эт
3. небо и землю и-земля была хаотична и-безформена
4. и-тьма над поверхностью бездны и-Дух, то-есть до Элоhim
5. второго, что-эти 13 слов скрыто-указывают на те 13
6. лепестков шошана [которая] между колючками в-сути моря которое-стоит
7. на двенадцати быках, как-сказано-выше, что-это подготовка и-приготовление
8. для-Кнесэт Исраэль чтобы-получила 13 прощений милосердия.

### **Комментарий:**

1. Слово Элоhim, это суть Бина.

2. **«выходит 13 слов»** - от слова Элоhim в Торе, выходят 13 слов, которые указывают на 13 благословений милосердия. Что он нам хочет сказать этим? В самом деянии творения заключено потенциально, еще в нераскрытой форме все что будет затем с творением, и вот в этих 13-ти словах которые следуют за первыми тремя словами Торы, раскрывается все то добро которое Он сделает творению. Тринадцать, это означает что Нуква получит свечение Хохма, а это свет жизни который требуется ей, и она передаст это также всем нижним проживающим в БЕ"А, всему творению. И на это есть скрытое указание в этих 13-ти словах.

«эт» - винительный падеж. Это еще «Алэф» - «Тав».

3. **«хаотична и безформена»** - обычно так переводят слова «tohu va-vohu», и это не правильно конечно. Что это означает никто не понимает, но нельзя за это судить ибо откуда им было знать. Без каббалы невозможно ничего понять. «tohu» указывает на Атик, т.е. непостижимый, с одной стороны что-то есть, но еще бесформенное, а «vohu» указывает на А"А, в этом уже есть что-то, что можно познать. «tohu» - это как бы «ницуц борэ» в творении, это «искра Творца» в творении, её нельзя постичь, но она есть, и конечно же светит, а «vohu» - «ницуц нивра» в творении, т.е. «искра творения» самого, и тут есть о чем говорить.

4. **«и тьма над поверхностью бездны»** - это скрыто указывает на разбиение келим.

5. **«второго»** - т.е. до второго употребления слова Элоhim в Торе. От одного Элоhim до второго Элоhim, не включая само слово Элоhim, потому что это относится к Бине.

6. **«в сути моря»** - которое построил царь Шломо.

8. **«для Кнесэт Исраэль»** - для Малхут большого состояния.

Все это не просто, но таким способом дает нам Зоар эти сравнения, чтобы мы ощутили что такое малое состояние, большое состояние. И что в большом состоянии остаются всегда малые состояния. А на основании чего верхний может дать нижнему? Только на основании своих масахим которые у него остались. Когда поднимается нижний к верхнему, то куда он поднимается? Поднимается в нижнюю часть, в НеХ'И, а там есть масах который остался у верхней ступени, который был на состояние «зародыш». Т.е. нижний поднимается и получает от верхнего масах на нэфэш. Затем когда он рождается, он переходит на масах настоящего катнута, и получает руах. Надо это помнить и тогда мы не будем путаться.

- 9 וז"ש, לסתרא לכנסת ישראל ולנטרא לה,  
 10 כי י"ג מדות הרחמים, שהן המוחין השלמים  
 11 דנוקבא, נבחנות שהן מסבבות ומאירות אליה  
 12 מכל הצדדים סביב סביב, ונשמרת על ידיהן  
 13 ממגע החיצונים, כי כל זמן שאין בה המוחין  
 14 הגדולים בהארץ החכמה מי"ג מדות, יש בה  
 15 יניקה לחיצונים.

9. И-это-что-он-говорит, чтобы-окружить Кнесэт Исраэль и-защитить её,  
 10. ибо 13 свойств милосердия, что-это мохин совершенные(полные)  
 11. Нуквы, считается что-они окружают и-светят ей  
 12. со-всех сторон вокруг(около), и-защищает ими  
 13. от-касания внешних, ибо все то-время что-нет у-нее мохин  
 14. больших от-свечения Хохмы от-13 свойств [милосердия], есть у-нее  
 15. «вскармливание»(присасывание) от-внешних.

#### Комментарий:

9. «окружить Кнесэт Исраэль» - т.е. тринадцатью прощениями милосердия.  
 12. «со всех сторон» - мы увидим, что это будет светить Нукве в большом состоянии, когда к ней придет свечение Хохма. И мы увидим, почему это «вокруг». Потому что это будет исходить из «волос бороды 3"А» и т.д. Это свечение исходит из вне, и поэтому он говорит, что это окружает Кнесэт Исраэль со всех сторон. Это состояние гадлута. Тут очень большой секрет того, как это работает.

- 1 (ב) ולבתר אדכר זמנא אחרא, אמאי אדכר זמנא אחרא, בגין ט לאפקא  
 2 חמש עלין תקיפין דסחרין לשושנה. ואינון חמש, אקרון ישועות. ואינון  
 3 חמש תרעין. ועל רזא דא כתיב, ט כוס ישועות אשא, דא י כוס של ברכה.  
 4 כוס של ברכה אצטריך למהוי על חמש עצבען ולא יתיר, כגוונא דשושנה  
 5 דיתבא על חמש עלין תקיפין דוגמא ב דחמש עצבען. ושושנה, דא איהי כוס  
 6 של ברכה, מאלהים תנינא עד אלהים תליתאה חמש תיבין. מכאן ולהלאה,  
 7 ה אור דאתברי ואתגניז, ואתכליל בברית ההוא דעאל ה בשושנה ואפיק בה  
 8 זרעא. ודה אקרי ט עץ עושה פרי אשר זרעו בו. ו והוא זרע, קיימא באות  
 9 ברית ממש.

1. 2) А-затем упомянуто раз другой, почему упомянуто раз другой, чтобы вышло 2. пять листьев жестких которые-окружают шошана. И-эти пять, называются спасения. И-это 3. пять врат. И-о секрете этом написано, кубок спасения подниму, это кубок благословения. 4. Кубок благословения должен быть на пяти пальцах и-не более, как у-шошана 5. которая-покоится на пяти лепестках жестких наподобие пяти пальцев. И-шошана, это кубок 6. благословения, от-Элоhim второго до Элоhim третьего пять слов. Отсюда и-далее, 7. свет который-был-создан и-спрятан, и-включился в-Союз этот который-вошел в-шошану и-вывел в-ней 8. семя. И-это называется дерево делающее плод(фрукт) в-котором семя его. И-это семя существует в-знаке 9. Союза действительно.

***Комментарий:***

1. «А-затем» - первые три слова Торы: Берешит бара Элоhim, и от первого слова Элоhim до второго слова Элоhim стоит 13 слов которые скрыто указывают на 13 свойств милосердия.

«раз другой» - т.е. второй раз.

В описании деяния творения просматривается все строительство Нуквы, ибо это и есть создание мира.

2. «И эти пять, называются спасения» - какой другой может быть смысл изучения каббалы? Раби Аба написал так, чтобы чужие не могли получить от Зоара, и поэтому никто не учит Зоар, а те кто учит ло лишма не понимают Зоара. Единицы учат, а массам и лидерам это не надо. А когда у нас есть намерение на отдачу, получается или нет не важно, намерение должно быть только лишь на отдачу, тогда раскрывается Зоар. Ничего другого не поможет, ни изучение арамейского, только лишь внутри себя намерение на отдачу, хотеть видеть истину и никакой награды. Только в таком случае раскроется Зоар.

3. «кубок спасения подниму» - это в псалмах, в Теһилим 116.

6. «Отсюда и-далее» - начиная от третьего упоминания слова Элоhim и далее.

8. «плод в-котором семя его» - в нем есть семя которое можно посеять, и на более низком уровне сделать опять фрукт.

***Если просто читать то ничего не понятно, но он использует такой язык, и когда привыкнешь будешь знать что это такое. А с комментарием Йеһуды это вполне доступно, а в остальном человек должен сам вникать и идти дальше.***

## Урок № 29

- 16 (ב) ולבתר אדכר וכו' : ואח"כ נזכר  
17 שם אלקים פעם אחרת, דהיינו אלקים מרחפת  
18 וגו'. ולמה נזכר פעם אחרת. הוא כדי להוציא  
19 חמשה עלים קשים המסבבים את השושנה.

16. 2) А-затем упоминается и т.д.: А-затем упоминается  
17. имя Элоким раз другой, то-есть Элоким витающий  
18. и т.д. И-почему упоминается раз другой. Это для-того чтобы-вывести  
19. пять лепестков жестких которые-окружают шошана.

### Комментарий:

17. «*витающий*» - не «витал» как обычно переводят, а «витающий». С греческого перевели. Ни греки не понимали, не они не понимают. Т.е. постоянно витает в настоящем времени.

Берешит бара Элоким(*первое упоминание*), затем после 13 слов, имя Элоким упоминается второй раз.

- 20 ואלו חמשת העלים נקראים ישועות, והם חמשה  
21 שערים, ועל סוד זה כתוב, כוס ישועות אשא,  
22 זו היא כוס של ברכה. כוס של ברכה צריכה  
23 להיות על חמש אצבעות ולא יותר, כמו  
24 השושנה היושבת על חמשה עלים קשים, שהם  
25 כנגד חמש אצבעות. ושושנה זו היא כוס של  
26 ברכה. מהשם אלקים השני עד שם אלקים  
27 השלישי חמש מלים. שהן : מרחפת על פני  
28 המים ויאמר. שהן כנגד ה' עלים הנ"ל. מכאן  
29 ולהלאה, שנאמר, אלקים יהי אור וגו', הוא  
30 האור שנברא ונגזר ונכלל בברית ההוא שנכנס  
31 בשושנה והוציא בה זרע, וזה נקרא עץ עושה  
32 פרי אשר זרעו בו. והזרע ההוא נמצא באות  
33 ברית ממש.

20. И-эти пять *лепестков* называются спасения, и-это пять  
21. врат, и-о секрете этом написано, «кубок спасения подниму»,  
22. это кубок благословения. Кубок благословения должен  
23. быть на пяти пальцах и-не более, как  
24. шошана которая-сидит на пяти лепестках жестких, что-они  
25. против пяти пальцев. А-шошана это кубок  
26. благословения. *От-имени Элоким* второго до *имени Элоким*  
27. третьего пять слов. *Что-они: [руах Элоким] парящий над поверхностью*  
28. *воды и-сказал [Элоким]. Что-они против пяти лепестков как-сказано-выше.*  
Отсюда

29. и-далее, что-сказал, Элоким да-будет свет и т.д., это  
 30. свет который-сотворен и-спрятан и-включен в-Союзе том который-вошел  
 31. в-шошану и-вывел в-ней семя, и-это называется «дерево делающее  
 32. плоды в-котором семя его. А-семя это находится в-знаке  
 33. Союза действительно.

### **Комментарий:**

21. «**кубок спасения подниму**» - другой левуш, другое одеяние, которое относится к тому же самому, уже говорится не о лепестках, а о кубке. Зоар нам рассказывает в одеяниях; шошана, лепестки, кубок и т.д. А нам за этими одеяниями надо видеть сфирот, парцуфим, миры, тогда оно имеет смысл. Хотя оно имеет смысл в любом случае, даже если не понимаешь ни одного слова это великая вещь, а особенно когда мы разбираем это. Но нужно видеть, что за этими одеяниями стоит, тогда это очень здорово. Когда я читаю, я вижу на заднем плане все эти сфирот, так и нужно приучаться к языку Зоара.

22. «**Кубок благословения**» - то что пьют в Субботу или по праздникам.

«**должен**» - «цриха» - женского рода. Мы говорим в мужском.

23. «**на пяти пальцах**» - другой образ: пять лепестков, пять пальцев. Он нам все объяснит.

27-28. Пять слов от Элоким второго до Элоким третьего указывают на пять жестких лепестков и на пять пальцев, пять спасений. Потому что все что есть в рассказе акта творения, оно все будет потом раскрываться в Торе.

«**против пяти лепестков**» - соотносятся в сравнении.

Главное в работе с Зоаром, это терпение в том, чтобы за всеми этими левушим(одеяниями) не путаться, а следить за тем о чем говорится на самом деле. Так построен Зоар, чтобы нечестивые не могли присосаться к нему и тянуть на себя Святость.

29. После третьего упоминание Элоким; да будет свет.

30. «**в Союзе том**» - мы учили, что это Йесод.

33. Большущие вещи, то о чем он нам тут говорит. В знаке Союза Творца с человеком выходит семя плодоносящее, и это древо которое делает плоды в котором семя его.

1 ביאור הדברים, חמש עליון תקיפין:  
 2ה"ס ה"ג של הנוקבא, שהן ע"ס דאו"ח,  
 3שהנוקבא מעלה על ידי זווג דהכאה באור  
 4העליון, הנק' אור של דין, (כנ"ל ד"ח סומק)  
 5כי עה"ס דאור ישר נק' ה' חסדים חג"ת נ"ה,  
 6והן מתלבשות בה' גבורות חג"ת נ"ה דאו"ח,  
 7ואלו חמש עליון תקיפין הן, כחות הדין שבמסך,  
 8המעכב את האור העליון מהתלבש ממסך  
 9ולמטה. וע"כ נק' עתה רק ה' עליון תקיפין,  
 10כי עוד אינה ראויה לזווג עליהם. ובזמן  
 11הגדלות כשהמסך בא בזווג עם האור העליון  
 12הם נק' ה' גבורות. כנ"ל.

1. Пояснение слов, **пять лепестков жестких:**
2. это-суть пяти-Гвурот Нуквы, что-они 10-сфирот ор-хозэр,
3. которые-Нуква поднимает по средствам зивуг дэ-акаа в-свет
4. высший, который-называется свет Дин,
5. ибо 10-сфирот ор яшар называются пять Хасадим ХаГа"Т На"Х,
6. и-они одеваются в-5 Гвурот ХаГа"Т На"Х дэ-ор-хозэр,
7. а-эти пять лепестков жестких они, силы Дина которые-в-масахе,
8. задерживающие свет высший от-распространения от-масаха
9. и-вниз. И-поэтому называется теперь только-лишь пять лепестков жестких,
10. ибо еще-не пригодна к-зивугу на-них. А-вовремя
11. гадлута когда-её-масах приходит в-зивуг со светом высшим
12. они называются 5 Гвурот. Как сказано выше.

### **Комментарий:**

Он нам раскрывает Древо Жизни! Что для нас важно? Зоар это одеяние, но нам интересно, как все устроено, что за этим скрывается, и связывать вместе все эти понятия. То что он нам раскрывает это для нас важно в первую очередь, а затем мы сопоставляем с теми одеяниями относящимся к сфирот, зивугим и т.д., которые есть во внутренней структуре того что рассказывается.

3. «**зивуг дэ-акаа**» - ударное соитие.

4. Свет который поднимается снизу вверх независимо от причины, называется свет Дин. А свет который спускается сверху вниз, называется свет Благословения или свет рахамим(Милосердия).

5. «**ор яшар**»(прямой свет) – имей ввиду, что это свет который имеет ограничение в парцуфе. Т.е. не свет который еще не вошел в келим, а свет который уже вошел в келим.

«**называются пять Хасадим ХаГа"Т На"Х**» - потому что в 3"А и Малхут эти пять так называются. Кэтэр, Хохма, Бина, 3"А и Малхут. А в 3"А нет головы, и Кэтэр, Хохма и Бина становятся Хасадим, без головы: Хэсэд, Гвура и Тифэрэт, а 3"А становится Нэцах, а Малхут – Ход. И тоже самое в Малхут; ХаГа"Т На"Х, но они Гвурот, Дин.

6. «**и они одеваются в-5 Гвурот ХаГа"Т На"Х дэ-ор-хозэр**» - свет который идет снизу, поэтому это Гвурот исходящий от Нуквы.

Мы говорили, что в Ацилуте у нас есть только лилия, только Кэтэр, а в Брия спустились 9 нижних её сфирот. Так вот лилия, которая в Ацилуте, точка, одна сфира, и в ней до парсы есть пять лепестков, в ней есть масах. Сила масаха, это пять Гвурот ее, так как это Нуква, Дин, то Зоар называет это пять жестких лепестков. Они существуют для того чтобы отразить свет, задержать, чтобы он не вошел через шошана вниз. Это указывает, что она еще не пригодна, не созрела, чтобы на этих пяти лепестках, т.е. на этом масахе произвести зивуг для того, чтобы пропустить свет нижним. Это ее катнут, малое состояние, поэтому она не может, нет у нее сил. Это как бы первая фаза тех пяти лепестков, т.е. Нуква(шошана) развивается. Сначала он рассказал, что у нее есть только вот это, потом показал через сравнение в Торе, от второго до третьего упоминания Элоким. Элоким это тоже Дин, что указывает на пять слов между ними. А Дин это сила масаха Нуквы.

12. «**5 Гвурот**» - это уже большое состояние характерное для Нуквы. Т.е. когда она будет в большом состоянии, тогда эти пять лепестков поднимают ор хозер, который является силой пяти Гвурот, и одеваются на пять Хасадим Зеир Анпина. Весь смысл в творении, чтобы Гвурот были смягченными, что называется подслащенными. И все взаимоотношения Нуквы с 3"А, для того чтобы получить от него Хасадим, ибо Гвурот,

это её строение от Имы(от Мамы), а от 3"А получает Хасадим и может ощутить Хохма, и подслащает свои Гвурот, Дин.

13 ואלו ה' עליון תקיפין ה"ס ה' תיבות שיש  
14 מאלקים תנינא עד אלהים תליתאה, שהן :  
15 מרחפת על פני המים ויאמר. וז"ש אמאי  
16 אדכר זמנא אחרא, שמשמע שיש כאן פעולה  
17 חדשה, ואומר, שהוא כדי להוציא מהנוקבא  
18 ה' עליון תקיפין אלו, שהם הכנה לזווג בזמן  
19 הגדלות.

13. И-эти пять лепестков жестких это-суть пяти слов которые-есть  
14. от-Элоким второго до Элохим третьего, что-это:  
15. «парящий над поверхностью воды и-сказал». И-это-что-он-говорит **почему**  
16. **упоминается раз другой**, что-означает что-есть здесь действие  
17. новое, и-он-говорит, что-это чтобы вывести из-Нуквы  
18. пять лепестков жестких этих, что-они подготовка к-зивугу вовремя  
19. гадлута.

#### **Комментарий:**

Все что он нам рассказывает, применяемо к нам, в любом нашем состоянии.  
Тут он дает нам фазы, между вторым и третьим применением слова Элоким; пять слов.  
И это масах, который появляется у Нуквы в её малом состоянии. Никакого большого состояния не может быть без малого состояния, никаких благословений не может быть прежде чем будет Дин. Никакого наполнения не может быть без того, чтобы в начале был хисарон(недостача). И поэтому он рассказал нам, что это ее подготовка к зивугу во время гадлута. Малое состояние, это всегда подготовка к гадлуту.

20 ומה שאלו ע"ס דאו"ח נקראות ה"ג שהן  
21 חג"ת נ"ה ואינן נקראות כח"ב תו"מ, כנ"ל.  
22 הענין הוא, מפני שאינן ממשיכות אלא אור  
23 חסדים לבד, ולכן ירדו כח"ב ממעלתם  
24 ונקראים חג"ת, ות"ת ומלכות נק' בשם נו"ה.

20. А-то что-эти 10-сфирот ор хозэр называются 5-Гвурот что-они  
21. ХаГа"Т На"Х и-они называются КаХа"Б Ту"М, как-сказано-выше,  
22. дело в-том, потому что-они притягивают только ор  
23. Хасадим, и-поэтому спустились КаХа"Б с-их-высокого-положения  
24. и-называются ХаГа"Т, а-Тифэрэт и-Малхут называются именем Нэцах-и-Ход.

#### **Комментарий:**

21. «КаХа"Б Ту"М» - Кэтэр, Хохма, Бина, Тифэрэт, Малхут.  
22. «притягивают только ор Хасадим» - потому что они это пять светов отраженного света(ор хозэр) Нуквы, которые Гвурот. А они притягивают от 3"А пять Хасадим.  
23. КаХа"Б в теле(в 3"А) называются ХаГа"Т, как в 3"А, так и в Малхут или Нукве дэ-3"А.

25 **ז"ש, חמש תרעין וכו' כוס ישועות:**  
 26 היינו בעת הגדלות, שה' עליון תקיפין נעשו  
 27 לה' גבורות, אז הם נבחנום לחמש תרעין,  
 28 שהם שערים פתוחים לקבל ה' החסדים דאור  
 29 ישר. וכן הם נקראים ישועות מטעם זה. ואז  
 30 נק' הנוקבא כוס ישועות או כוס של ברכה,  
 31 כי בסגולתן נעשית הנוקבא כלי מחזיק הברכה,  
 32 שהיא ה"ח הנ"ל.

25. И-это-что-он-говорит, **пять врат** и т.д. **кубок спасений**:  
 26. то-есть вовремя гадлута, что-5 лепестков жестких стали  
 27. пятью Гвурот, тогда они считаются пятью вратами,  
 28. что-они врата открытые чтобы-получить пять Хасадим дэ-ор  
 29. яшар. И-также они называются спасениями по-причине этой. И-тогда  
 30. называется Нуква **кубок спасения или кубок благословений**,  
 31. ибо благодаря-им становится Нуква кли задерживающая благословение,  
 32. что-это 5-Хасадим как-сказано-выше.

#### **Комментарий:**

27. Стали пятью Гвурот, потому что уже могли отразить приходящий свет, ор Хасадим Зеир Анпина и одеть его. То есть они подняли ор хозэр как одеяние на ор Хасадим, который мог в них пройти. Они сделали как бы коридор, врата для него. Раньше они могли только задержать свет от того чтобы он прошел вниз, и тогда они назывались пятью жесткими лепестками, а теперь они поднимают ор хозэр, поднимают грубый свет, грубее чем ор Хасадим, который они получают от З"А во внутрь себя. Они подслащаются этим, весь смысл, чтобы притянуть сверху подслащение Хасадим, подсластить Дин, иначе мир не может существовать только Дином. И теперь у нее есть силы сделать гадлут, эти пять жестких лепестков теперь могут сделать ор хозэр, который Гвурот.

**«считаются пятью вратами»** - также как говорится в Торе; «открывайте врата, пройти Царю», т.е. делайте проход, врата, и в них пройдет Царь. А Царь это З"А, и от него к человеку приходит ор Хасадим, он получает благословение и избавление.

28. В большом состоянии есть пять Гвурот от Нуквы, она поднимает ор хозэр, а Зоар дает этому образное название, «пять врат», и в них входят пять Хасадим.

29. **«спасениями»** - для неё это спасения. Она принимает спасение, так же само как открываются врата, приходит помощь с водой, питанием и т.д. Потому что когда есть только Дин, то не достает нижним Хасадим, и нельзя видеть Хохма, добро которое предназначено для нижних, без того чтобы одеть эти Дин, Гвурот в Хасадим.

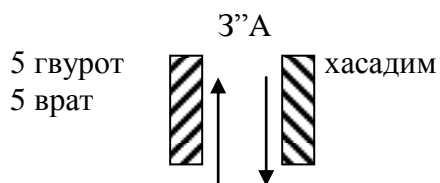
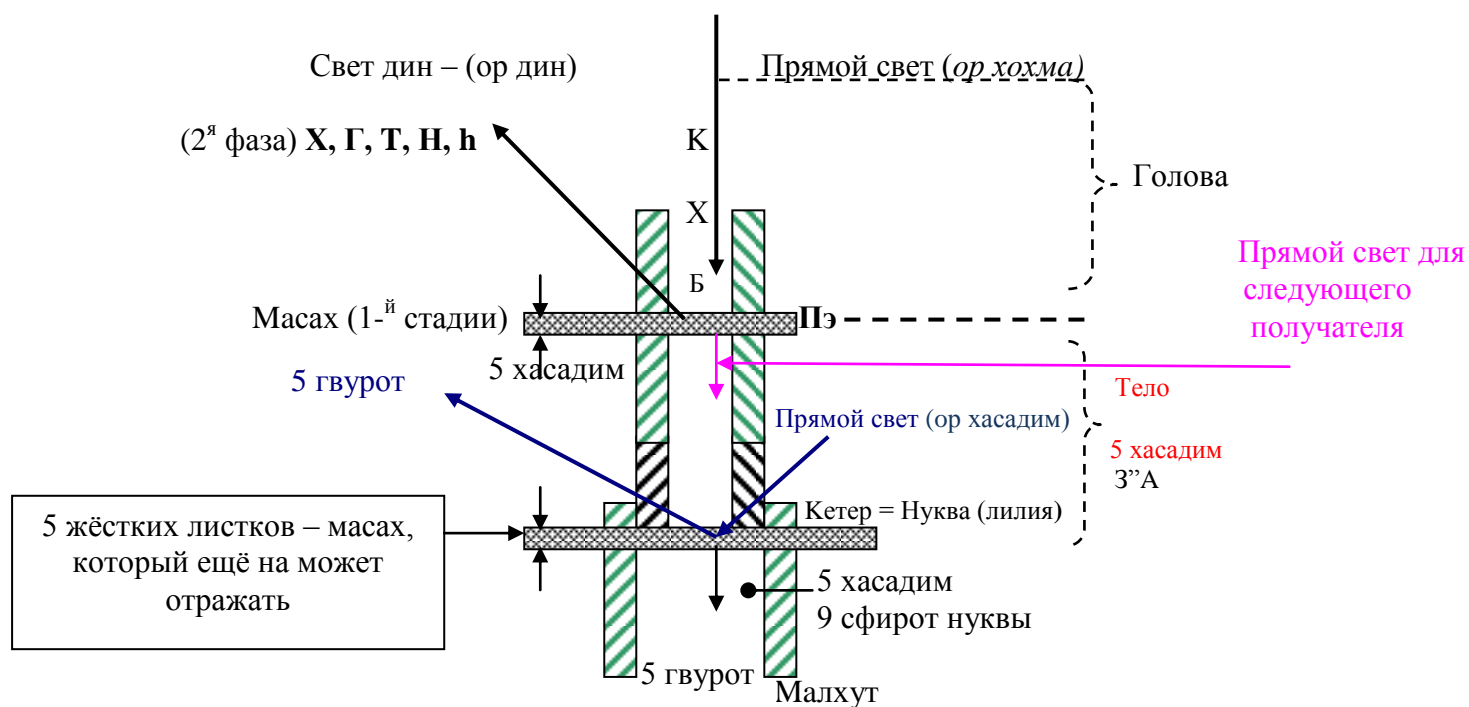
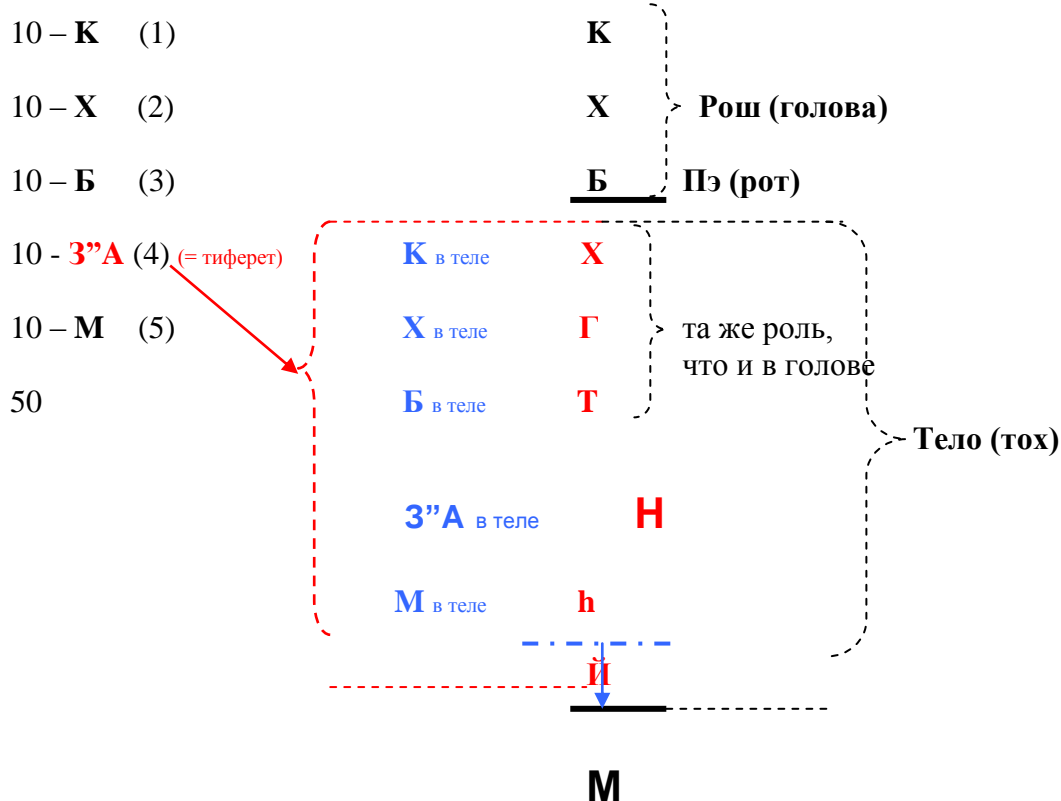
**«И-тогда»** - т.е. в большом состоянии, когда Нуква поднимает пять Гвурот и принимает в себя пять Хасадим дэ-З"А, которые еще называются «йешуот»(спасения).

30. **«кубок спасения»** - кубок – кли. Она принимает сверху пять Хасадим, которые наполняют этот кубок. Не важно, что мы когда-то учили, что наполняет Хохма. В данном случае Нуква в большом состоянии, как кубок который годится, чтобы принять «йешуот».

31. Как она могла задержать? Она дала Гвурот, а это более тяжелый свет чем Хасадим. Из своих сил она формирует кубок. Не нужно видеть кубок сам по себе, это просто



олицетворение того, что делается, так же и в праздники, в Субботу мужчина поднимает этот кубок, и происходит духовное наполнение, как у Нуквы.



## Урок № 30

- 1 והנה מספר הספיר' הן בב' בחי' או במספר
- 2 עשר, שעיקרן הן חמש בחי' כנ"ל. או במספר
- 3 י"ג, כמו י"ג מדות הרחמים. וההבדל ביניהם
- 4 הוא, שהמספר עשר מורה על ספירת זו"ן
- 5 שיש בהן רק אור חסדים לבד. והמספר י"ג
- 6 מורה על המוחין דהארת החכמה המקובלת
- 7 לזו"ן. וענין זה מתבאר להלן במראות הסולם.

1. И-вот число сфирот оно в-двух аспектах либо в-числе
2. десять, что-суть их пять аспектов как-сказано-выше. Или в-числе
3. 13, как 13 свойств милосердия. А-различие между-ними
4. в-том, что-число 10 учит о сфирот Зо"Н
5. что-есть в-них только свет Хасадим. А-число 13
6. учит о мохин со-свечением Хохма которые-получают
7. Зо"Н. И-аспект этот будет-объясняться *ниже* в-Марот аСулам.

### Комментарий:

2. «**пять аспектов**» - т.е. пять сфирот.
5. Десять, это Хасадим. В отношении Зо"Н это всегда Хасадим. А когда говорится о числе 13, то там уже есть Хохма, поэтому 13 благословений или 13 свойств милосердия.
7. «**Марот аСулам**» - видение Сулам, который будет на следующей странице. Этих комментариев во всем Зоаре, в трех местах можно найти. Он этим дополняет аСулам. Там он нам расскажет о всех числах которые мы здесь встречаем.

- 8 ואומר, שכוס של ברכה המורה על
- 9 המשכת ה' חסדים תוך ה' גבורות שלה, כנ"ל.
- 10 אצטריך למחוי על חמש אצבען, דהיינו
- 11 רק במספר עשר, שהן חג"ת נ"ה כנ"ל ולא
- 12 יתיר, דהיינו לאפוקי ממספר י"ג. והטעם
- 13 הוא, כי אין הנוק' ראוייה לקבל חכמה מסוד
- 14 הי"ג, זולת בדרך התלבשות החכמה בחסדים.
- 15 ולפיכך אצטריך מקודם להמשיך ברכה, שהם
- 16 ה' חסדים על ידי ה' אצבען דוקא, שהן ה'
- 17 הגבורות, ואז יכולה לקבל גם מי"ג.

8. И-он-говорит, что-кубок благословения который-учит о
9. притягивании пяти Хасадим во-внутри пяти Гвурот её, как-сказано-выше.
10. **Необходимо чтобы-был на пяти пальцах**, то-есть
11. только в-числе 10, что-это ХаГа"Т На"Х как-сказано-выше **и-не**
12. **более**, то-есть исключая число 13. А-причина

13. этого, что Нуква не пригодна к-получению Хохма от-сути
14. 13-ти, кроме-как путем одевания Хохма в-Хасадим.
15. И-поэтому необходимо прежде-всего притянуть Благословение, что-это
16. пять Хасадим по средствам пяти пальцев именно, что-они пять
17. Гвурот, и-тогда она-может получить от 13-ти.

### **Комментарий:**

1. Нуква это кубок. Пять пальцев, это её масах, и держа кубок пальцы направлены вверх. Масах поднимает ор хозэр, которые пять Гвурот, и в Нукву(кубок) проходит пять Хасадим от З"А. И это число пять или десять.

13. Нуква не может получить Хохма без Хасадим. Зеир Анпин сам, это Хэсэд, Гвура, Тифэрэт, а НеХ"И это просто его включение в Нукву, и включение Нуквы в него. Хэсэд, Гвура, Тифэрэт находятся над парсой, их освящает Има, т.е. они все время находятся под защитой Има. До парсы доходит Йесод дэ-Има, и он не дает им Хохму. Она есть, но она им не нужна. Это очень важно, то что я говорю, потому что можно учить 10 лет и не понимать этого. Внутри ХаГа"Т дэ-З"А есть Има, которая светит ему светом Хасадим, и вот она доходит до парсы, т.е. полностью покрывает его, и поэтому он тоже, только Хасадим. А внутри Има, еще есть Аба, и получается что есть как бы заслон от Аба, как бы масах у ХаГа"Т дэ-З"А. Има дает Зеир Анпину Хасадим, а её Хасадим это Га"Р, и это громадная сила не дает прицепиться клипот. И ему достаточно этого Га"Р. А вот ниже, под парсой, там есть НеХ"И дэ-З"А, куда не проходит свечение Има, но там есть Йесод дэ-Аба, потому что он длиннее чем Йесод дэ-Има, и он узок в Хасадим. Он длинный в Хохме, а узкий в Хасадим, ибо Хасадим от Има. Так вот Йесод дэ-Аба доходит и находится внутри Йесод дэ-З"А. И в этом большая тайна, и это нужно хорошо себе уяснить. И все то чудо что в Йесоде, светит Аба, а Има там не светит, и поэтому там есть Хохма. Как мы знаем З"А дает свечение Нукве. Так вот Нуква не может получить от З"А Хохму. Верхняя часть ХаГа"Т и нижняя НеХ"И находятся спина к спине(ахор бэ-ахор). Но в следующем состоянии, когда через души З"А поднимает Ма"Н, тогда НеХ"И дэ-З"А с Га"Р Нуквы поднимаются в ХаГа"Т дэ-З"А(в Га"Р дэ-З"А), и начинается состояние три в трех или ибур, затем еника, а потом уже большое состояние. И в большом состоянии З"А получает от Ав"И(от Бины) по средней линии Хасадим и Гвурот, и они идут в Йесод дэ-З"А. И тогда совершается чудо, и тогда З"А в этом состоянии имеет и Хасадим и Гвурот. Его свойство Хасадим, и ему этого достаточно, а Нукве нужны Гвурот. Нуква тоже находится под парса, и там светит Йесод Аба, он светит не только З"А, но светит также и Нукве, потому что там уже нету никакого препятствия, там нету защиты от Има. Но Нуква не может его ощутить без Хасадим. То что ниже парса, не может ощутить Хохму без Хасадим. Тогда этот Йесод берет себе Хасадим, и он подслащает, потому что у него есть теперь и Хасадим и Гвурот. У Нуквы были только Гвурот из-за свечения Йесода дэ-Аба, т.е. Нуква получает эти Гвурот от Йесода дэ-Аба, Йесод дает Нукве Хохма, но она не может ощутить Хохма без Хасадим. Так вот сейчас З"А получает и Хасадим и Гвурот, это его правая и левая стороны, правая, это его чистые Хасадим, а левая это Гвурот от Хасадим, т.е. сам З"А это Хасадим, а его левая сторона для него как Гвурот, и для Нуквы они как бы подслащенные Гвурот. Левая сторона, которую З"А получил от Бины, это Гвурот по отношению к З"А, а для Нуквы это Хасадим. И эти мохин от Имы, он дает Нукве, и они подслащают её Гвурот, они покрывают её, дают ей Хасадим, и тогда в ней начинает светить Йесод Аба, она начинает ощущать Хохма. Это глубокая вещь, которую я сейчас объяснил. Это больше никто не объясняет, только механически. А как это есть на самом деле, как это все живет, это надо ощутить. Это постепенно придет, но пока это надо принять. И тогда будет понятно, что значит пять

Благословений и т.д. Мои братья делают эти благословения каждую Субботу и праздники, и совершенно ничего не понимают, делают просто «руками и ногами», едят, запивают вином, а что говорить о других...

17. «и тогда она может получить от 13-ти» - т.е. гадлут. Сначала получает от 3"А Хасадим, а потом мохин дэ-гадлут. Точно так же и у нас происходит, и поэтому пойми и ощути, на сколько важно ощущение сферы Йесод, которая есть в тебе. А все эти внешние разговоры, все это наш мир. Только от ощущения Йесод можно говорить о какой-то связи с Творцом. А до этого ты просто двуногое, говорящее существо. Весь Союз со своим народом Он построил через Йесод. Кто сохраняет Йесод, не загрязняет его, не сует его туда, куда не надо, а очищает и облагораживает в соответствии с высшим, тот имеет доступ к вечности.

18 ומשמע, שהכונה היא על ה' אצבען דיד  
19 שמאל, שהן ה"ג, כי ה' אצבען דיד ימין ה"ס  
20 ה"ח. ולפיכך צריכים להגביה את הכוס של  
21 ברכה בב' ידים, דהיינו גם עם ה' אצבען  
22 דיד שמאל, כדי לרמוז על הכונה הנ"ל דה"ג.  
23 אמנם אח"ז בתחילת הברכה צריכים להשאיר  
24 את הכוס על ה' אצבען דיד ימין בלבד, כי  
25 אין לעורר אחיזה לס"א היונקת משמאל.

18. И-это-значит, что-смысл этого в пяти пальцах руки  
19. левой, что-это 5-Гвурот, ибо 5 пальцев руки правой суть  
20. 5-Хасадим. И-поэтому необходимо поднять кубок  
21. благословения двумя руками, то-есть также с пятью пальцами  
22. руки левой, чтобы скрыто-указать о смысле как-сказано-выше о-5-Гвурот.  
23. Однако после-этого вначале благословения необходимо оставить  
24. кубок на пяти пальцах руки правой только, чтобы  
25. не пробуждать прихватку с"а которая-сосет от-левой.

### **Комментарий:**

21. Сначала держат кубок двумя руками, левая – это пять Гвурот, правая – пять Хасадим. Когда хотят сделать благословение, притянуть Хасадим, держат бокал двумя руками и наливают туда вино, т.е. ставят на ладошку, и двумя руками его держат, десятью пальцами. Пять Гвурот это левая рука, они представляют собой масах, пять сфирот ор хозэр, как он говорил ранее, что это врата, а тут он говорит, что это пять пальцев и они смотрят вверх. А правая рука, это пять Хасадим, которые входят в кубок и представляют собой ор яшар, но Хасадим, а не Хохма, и поэтому пять, или как мы говорим десять.

24. Левую руку убирают, и кубок остается стоять на правой руке.

26 זה"ש, מכאן ולהלאה אור: כלומר,  
 27 אלהים תליתאה אדכר במאמר יהי אור וכו'  
 28 שהוא להאציל בחינת הגדלות דנוקבא, שה"ס  
 29 ה"ח וי"ג מכילן דרחמי, אשר ה' החסדים  
 30 ה"ס ה' פעמים אור שבמאמר, שהן: יהי  
 1 אור, ויהי אור, האור כי טוב, בין האור, לאור  
 2 יום. והי"ג מכילן דרחמי מרומזין בכתוב ויהי  
 3 ערב ויהי בוקר יום אחד. כי אחד ה"ס י"ג  
 4 והוא גם בגי' י"ג. (ועי' בתי"ז תיקון כ"ו).

26. И-это-что-он-говорит, **отсюда и-далее свет:** то-есть,  
 27. Элоhim третий который-упоминается в-изречении да-будет свет и т.д.  
 28. что-это чтобы-излучить аспект гадлут Нуквы, что-это-суть  
 29. пяти-Хасадим и-13 прощений Милосердия, что пять Хасадим  
 30. это-секрет пять раз [слов] свет что-в-этом-изречении, что-они: «да-будет  
 1. свет, и-стал свет, [и увидел что] свет хорош, [и разделил] между светом, [и назвал] свет  
 2. днем». А-13 прощений Милосердия скрыто-указываются в-стихе «и-был  
 3. вечер и-было утро день один». Ибо [слово] «эхад»(один) это-секрет 13-ти  
 4. и-это также в-гематрии 13.

#### **Комментарий:**

27. Т.е. после этого гадлут. Вначале был катнут, Благословение, Хасадим, а затем свет – гадлут, значит Хохма.  
 29. Он не просто говорит, что гадлут это 13 прощений Милосердия, а он включает и пять Хасадим. Пять Хасадим никогда не пропадают, они есть также и в гадлуте. Эти состояния всегда существуют. Пять Хасадим уже есть, и она добавляет 13 прощений Милосердия, т.е. добавляет свет, Хохма. Хасадим со свечением Хохма.  
 30. Эти пять указывают на пять Хасадим предвещающие гадлут.  
 1. Вся Тора говорит о сфирот на Древе Жизни. Человеку очень тяжело с этим согласиться. Человек хочет «мясных ощущений», ему нужны механика, слезы, кровь. Это он ощущает, потому что это наш мир, так они видят и Тору, в то время как вся Тора рассказывает о Зеир Анпине, о его строении, и что он дает Нукве. Но мир это все воспринимает на детском уровне, мораль и т.д.  
 3. Не написано первый день, как это обычно переводят неправильно, а говорить; день один. «Эхад»(один), это единство, полное единение, и его гематрия 13, т.е. единство возможно когда есть 13. И также это слово указывает на «брата» и «сестру», «он» и «она». Без этого можно учить сколько хочешь, и ничего не поможет, только лишь путем единения мужской и женской частей в себе и в высших мирах.  
 4. «Алэф» - это 1, «Хэт» - 8, «Далэт» - 4, и всего 13. «Алэф» и «Хэт» - это 3"А, «ах», что означает брат, а «Далэт» указывает на Нукву, которая постигает всего 4 сфирот НеХИ"М Зеир Анпина. А вместе получается, «он и она», единение. Там где есть только «он» и нет «она», или есть «она» и нету «он», там могут быть только трагедии. Так сделано в мироздании. Не имеется ввиду что человеку нужно иметь партнера, речь не об этом. Человек в себе сам должен построить эти два. Бывает так, что человеку лучше быть одному. Тора говорит; «не хорошо быть одному», должны быть оба, это дает Благословение миру. Потому что ничего нельзя получить Творению, чтобы не вызвать

в верхнем, в 3"А и Нукве зивуг. Как можно это сделать здесь на земле? Так, чтобы поднять Ма"Н к 3"А, это все что делает Израэль, тот кто стремится к Творцу. Ма"Н нужно поднять к 3"А, он конечно идет через Нукву, и тогда 3"А дает Нукве. Тут мы делаем единство между мужской и женской, и соответственно там делается единство и свет проходит к нам. Ма"Н независимо от того кто поднимает, это женское, женские воды, и мы поднимаем Ма"Н к 3"А через Нукву, с намерением и силой, чтобы этим самым украсить Малхут перед ним, и предоставить этим самым ему возможность, чтобы он слился с ней, дал ей. Когда мы делаем Ма"Н, то поднимаем женскую часть, и тогда он дает ей, происходит зивуг, и тогда свет идет к нам.

5 וה' האורות הללו, ה"ס משחז"ל האור  
6 שברא הקב"ה ביום א' היה אדם צופה בו  
7 מסוף העולם עד סופו כיון שנסתכל הקב"ה  
8 בדור המבול ובדור הפלגה וראה שמעשיהם  
9 מקולקלים, עמד וגנזו מהם, (חגיגה י"ב) וזה  
10 אמרו דאִתְבְּרִי וְאִתְגַּנִּיז.

5. И-пять светов эти, это-секрет того-что-сказали-Мудрецы «свет
6. который-создал Святой Благословен Он в-день первый человек смотрел им
7. от-конца мира до конца так-как всматривался Святой Благословен Он
8. в-поколения потопа и-в-поколения рассеяния и-видел что-деяния-их
9. испорчены, встал и-спрятал [свет] от-них, и-это
10. что-он-говорит **создал и-спрятал.**

#### **Комментарий:**

8. «**рассеяния**» - поколения Вавилонской Башни.

10. Мы учили в разделе «отиёт дэ-рава Аменуна Саба», что это свет «Тэт», 9 буква алфавита, внутри девятой сферы Йесода спрятан свет. И мы говорим, что первозданный свет был спрятан для цадиков. Потому что «Цади» это тоже Йесод. «Тэт» это Йесод Бины дэ-3"А, а «Цади» это сам Йесод Зеир Анпина, и это внешняя часть, из которой 3"А дает Нукве, т.е. через «Цади». А внутри него светит этот первичный свет, который спрятан для цадиков.

11 וז"ש, ואתכליל בברית ההוא דעאל  
12 בשושנה: כלומר שה' החסדים הללו נכללו  
13 מקודם ביסוד דז"א, ולא באו ישר מבינה,  
14 הנק' אלהים, אל הנוקבא. וחברית היא יסוד  
15 דז"א דעאל בשושנה ונתן אותם אליה. והטעם  
16 יתבאר בסמוך.

11. И-это-что-он-говорит, **и-включается в-Союз этот который-входит**
12. **в-шошану**: то-есть что-пять Хасадим эти включаются
13. прежде-всего в-Йесод дэ-3"А, а-не приходят прямо от-Бины,
14. которая-называется Элоhim, к Нукве. А-Союз это Йесод
15. дэ-3"А который-входит в-шошану и-дает их ей. А-объяснение-это
16. будет-объяснено ниже [в следующем абзаце].

***Комментарий:***

11. «в Союз» - т.е. в Йесод. Йесод входит в Шошану, в её Йесод, чтобы дать ей.

***Все о чем мы говорим, все эти явления и процессы находятся в твоей душе. Нет ничего в общем, чего не было бы в частном. Поработай над этим сам.***

## Урок № 31

17 והנה אלו ה"ח היוצאים על ה"ג, כנ"ל,  
18 הם נק' זרע, גם תדע, שעיקר תוקף הדין  
19 והגבורות שבמסך, שבכחם מכה על האור  
20 העליון ומחזירו לאחוריו, הנה הוא נמצא רק  
21 בעטרת היסוד דז"א, שהוא ממשיך אותם  
22 ממזל ונקה שבדיקנא, והנוקבא מקבלת ממנו  
23 רק הארה וענף בלבד. ולפיכך עיקר הזוג שעל  
24 המסך, המעלה ה"ג הממשיכות והמלבישות  
25 את ה"ח שהם ה' אורות הנ"ל, הנה הוא נעשה  
26 ביסוד דז"א, והוא הנותן אותם לנוק'. וזה

17. И-вот эти 5-Хасадим которые-выходят на 5-Гвурот, как-сказано-выше,  
18. они называются семья, также знай, что-главная сила Дина  
19. и-Гвурот которые-в-масахе, что-силой-их ударяет в свет  
20. высший и-возвращает обратно-его, вот он находится только  
21. в-коронке Йесода дэ-3"А, что-он притягивает их  
22. от-мазаль очищает который-в-дикна, а-Нуква получает от-него  
23. только свечение и-ветвь. И-поэтому суть зивуга который-на  
24. масахе, который-поднимает 5-Гвурот они-притягивают и-одевают  
25. 5-Хасадим что-это пять светов как-сказано-выше, вот он [зивуг] сделался  
26. в-Йесод дэ-3"А, а-он дает их Нукве. И-это

### Комментарий:

17. Мы учили, что пять Гвурот, это то что вышло из масаха Нуквы. Сначала было пять жестких лепестков, это был масах, но без силы отразить свет и сделать ор хозэр, была сила только не принимать. А тут Нуква отражает ор хозэр, которые пять Гвурот, и получают от 3"А пять Хасадим.

19. «что силой их ударяет в свет» - т.е. ор хозэр.

21. Получается, что не Нуква отражает вначале свет, а Йесод. Йесод Зеир Анпина имеет две части, вторая часть Йесода, которая ниже него самого, она как бы прицепляется к нему, она его Малхут, и называется «атэрэт Йесод» - коронка Йесода. Так вот верхняя часть Йесода, и атэрэт Йесод, они дающий и получающий, т.е. от коронки Йесода происходит отражение света, от атэрэт Йесод исходят Гвурот.

22. Мы будем учить, 13 исправлений, тикуним «дикна». Получение не может быть напрямую из А"А, ибо Хохма сокрыта, и возможно только через внешнюю часть, через «дикна»(волосы). Как бы Га"Р проходит через Ав"И к 3"А, и это проходит через место, которое называется «мазаль», до туда доходит свет от «дикны». «Вэнакэ» - это последнее из 13-ти слов милосердия, которое означает, «и очищает».

23. «только свечение и ветвь» - получает свечение от зивуга самого Йесода Зеир Анпина. В самом Йесоде есть этот зивуг, т.е. атэрэт Йесод служит как бы Нуквой для него.

«суть зивуга» - главная часть зивуга.

26. У 3"А в себе есть и мужское и женское, и он делает в себе предваряющий зивуг. В Йесоде Зеир Анпина есть две части, верхняя мужская, а нижняя примыкающая к нему,



атэрэт Йесод исполняет женскую роль, отбивает свет и делает ор хозэр, получает пять Хасадим и дает их Нукве. Нуква получает только свечение, а не саму суть этого зивуга.

27 שמדייק להשמיענו, דההוא זרעא, שהם ה"ח

28 וה"ג, קיימא באות ברית ממש, כי באות

29 ברית שהיא עטרת יסוד דז"א, נמצאת ממשיות

30 הגבורות הממשיכות ה' החסדים הנק' זרע,

1 אבל יסוד הנוק' מקבל רק בחינת דיוקנא של

2 הגבורות שלו. וע"כ נק' יסוד הנוקבא רק בשם

3 דיוקנא דברית.

27. что-он-уточняет чтобы-дать-нам-знать, **что-это семя**, что-это 5-Хасадим

28. и-5-Гвурот, **находится в-знаке Союза действительно**, ибо в-знаке

29. Союза что-это атэрэт Йесод дэ-3"А, находится суть

30. Гвурот которые-притягивают 5 Хасадим что-называется семя,

1. но Йесод Нуквы получает только-лишь аспект образа

2. Гвурот их. И-поэтому называется Йесод Нуквы только именем

3. образ Союза.

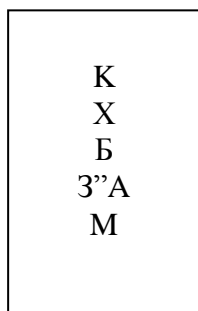
#### **Комментарий:**

27. Не только 5 Хасадим называются семя, а результат зивуга, т.е. атэрэт Йесод отражает 5 Хасадим, которые называются 5 Гвурот, и то что одно одевается в другое, это называется семя. Казалась бы только мужское должно быть семенем, а тут он говорит, что они оба вместе в этом семени.

29. Тоже самое есть и в человеке, атэрэт Йесод является знаком Союза человека с Творцом.

2. Не сами Гвурот, а их отпечаток, образ, т.е. только свечение от Гвурот. Мы знаем, что Малхут так просто не получает. Четвертая стадия не получает, а Йесод это третья стадия, т.е. имеется ввиду, что Нуква получает свою третью стадию, превращается в 3"А.

Чер.



Бина

п''п – пять хасадим

2. гвура хасадим

(3''А)

5 х

4 х + Δ х

1. хэсэд хасадим

3х +

Δ х + Δ г

(3) Тиферет – тиферет хасадим

5. һод хасадим

1 х + (4 Δ)

2х + Δ х + Δ г + Δ т (=3 Δ)

4. нэцах хасадим

5 Δ

5 следов всех  
5-ти хасадим

(йесод)

Атэрэт йесод - Йесод  
(=гвурот)

5 хасадим  
(= хасадим)  
(5х + 5г = семя)

Нуква

Зивуг

Йесод

5 хасадим

Атэрэт йесод

Знак Союза

йесод

5 хасадим

Атэрэт йесод

5 хасадим

гвурот

5х + 5г = семя к Нукве

### Пункт Гимэль(3)

- 1 ג) וכמה דדיוקנא דברית ה) אזורע בארבעין ותרין זווגין ז' דההוא זרעא,  
2 כך אזורע שמא גליפא מפרש, ט) בארבעין ותרין אתוון דעובדא דבראשית.

1. 3) И-также как-образ Союза осеменяется в-сорока двух живугах этого семени,  
2. так осеменяется имя высеченное раскрытое, в-сорока двух буквах деяния Творения.

#### Комментарий:

Не должно быть затруднения в этом. Затруднение идет от того, что мы увлекаемся внешней частью и не видим внутреннюю. А нам всегда нужно смотреть во всех сокрытиях Зоара во внутреннюю часть. Мы уже знаем все эти понятия, где семя, где образ Союза и т.д., что за этим скрывается взаимоотношения между Йесод дэ-3"А и Нуквой и он дает нам эти соотношения т.д.

- 4 ג) וכמה דדיוקנא דברית וכו' : וכמו  
5 שצורת חברית נזרעה במ"ב זווגים מאותו הזרע,  
6 כך השם החקוק והמפורש נזרע במ"ב אותיות  
7 של מעשה בראשית.

4. 3) И-так-же как-образ Союза и т.д.: И-так-же  
5. как-форма Союза сеется 42 живугим от-этого семени,  
6. так имя высеченное и-раскрытое сеется 42 буквами  
7. деяния Творения.

#### Комментарий:

7. «деяния Творения» - т.е. в Торе.

- 8 ביאר הדברים, סוד שם מ"ב אתוון, הוא  
9 הוי"ה פשוטה, והוי"ה במילוי, והוי"ה במילוי  
10 דמילוי, שיש בהן מ"ב אותיות. וענינן יתבאר  
11 במראות הסולם. וההוא זרעא דקיימא באות  
12 ברית, שהן ה"ה וה"ג, כנ"ל, הוא נמשך מהשם  
13 מ"ב.

8. Пояснение слов, суть имени 42 букв, это  
9. hABA"Я простая, и-hABA"Я в-наполнении, и-hABA"Я в-наполнении  
10. наполнения, что-есть в-них 42 буквы. А-смысл-этого будет-объясняться  
11. в-Марот аСулам. И-это семя которое-находится в-знаке  
12. Союза, что-это 5-Хасадим и-5-Гвурот, как-сказано-выше, оно притягивается от-имени  
13. Мэм"Бет(42).

### Комментарий:

9. «hABA”Я простая» - т.е. 4 буквы «Йуд», «Хэй», «Вав», «Хэй». Простая hABA”Я это Кэтэр, скелет, нет еще авиюта.

«hABA”Я в наполнении» - это всегда Хохма. Пишем «Йуд» полностью, также «Хэй», «Вав» и «Хэй» пишем полностью, получается 10 букв, и это сила Хохмы.

«hABA”Я в наполнении наполнения» - А если мы все эти 10 букв наполним, выразим их полными именами, получится 28 букв, и это Бина. А 28 это слово «коах» - сила.

10. «что есть в них 42 буквы» -  $4+10+28=42$

11. Это семя имеет Йесод Зеир Анпина, а 3”А получает из головы(КаХа”Б). Кэтэр, это 4 буквы. Далее все большее огрубление. Хохма – 10 букв. Бина – 28 букв. Все это Йесод получает от 42 букв, от Кэтэр, Хохма, Бина. Те буквы которые он получает от головы, это наполнение, мохин.

14 וזה אמרו וכמה דדיוקנא דברית שהיא  
15 הנקבא, אזדרע במ"ב זווגין דההוא זרעא,  
16 של אות ברית, כך אזדרע שמא גליפא מפרש  
17 במ"ב אתוון דעובדא דבראשית, פי' כי  
18 ב' בחי' יש להבחין בנוקבא : א' היא בנין  
19 פרצופה, שהיא נבנית ע"י הבינה, המתבאר  
20 כאן בעובדא דבראשית. הב' היא ענין הזווגותה  
21 עם הז"א, הנקראת רזא דיחודא. וזה אמרו,

14. И-это что-он-говорит и-так-же как-образ Союза что-это

15. Нуква, осеменяется в-42 зивугим этого семени,

16. знака Союза, так-же осеменяется имя высеченное раскрытое(выраженное)

17. в-42 буквах деяния Творения, объяснение ибо

18. два аспекта есть чтобы-разлечать в-Нукве: 1 здание

19. её-парцуфа, что-она строится по-средствам Бины, что-это-объясняется

20. здесь в-деянии Творения. 2 это аспект её-зивугим

21. с 3”А, это-называется «секрет единства». И-это что-он-говорит,

### Комментарий:

14. «брит»(Союз) это атэрэт Йесод, а «диюкна дэ-брит»(образ Союза) это Нуква.

15. Атэрэт Йесод отражает 5 Хасадим и дает вверх 5 Гвурот, и все вместе это 42 буквы, 42 зивугим. На каждую буквы есть зивуг. Эти 42 буквы он получает от КаХа”Б.

19. Здание, келим Нуквы строятся с помощью Бины. «Берешит бара Элоhim»(Вначале сотворил Б-г), «Элоhim»(Бина) «эт ha-шамаим»(небеса – 3”А) «вэ-эт ha-арэц»(и-землю – Нуква). Это мы учим здесь в деянии Творения.

20. У неё есть келим, которые она берет от Има, и потом она делает зивугим с 3”А.

Все это можно видеть на еврейской свадьбе, мать украшает свою дочь, мать дает келим и ведет ее к жениху, к 3”А.

21. «секрет единства» - между 3”А и Нуквой.

1 כמא דדיוקנא דברית שהיא יסוד הנוקבא,  
 2 אזדרע במ"ב זווגין דההוא זרעא, דאות  
 3 ברית, שהבחן זה הוא ברזא דיהודא, דהיינו  
 4 בסוד הזווג, הנה כך תקיש לסדר אצילות  
 5 בנינה של הנוקבא ע"י הבינה הנק' עובדא  
 6 דבראשית, שהיתה ג"כ בסוד שם מ"ב. וכבר  
 7 ידעת שיש ב' מצבים בבנין הנוקבא, שהם  
 8 קטנות וגדלות. הנה הקטנות נק' בשם גליפא,

1. так-же как-образ Союза что-это Йесод Нуквы,
2. осеменяется в-42 зивугим от-того семени, знака
3. Союза, что-различие это в-секрете единства, то-есть
4. в-сути зивуга, вот так-же сопоставь с-порядком излучения
5. строения Нуквы посредством Бины что-называется деянием
6. Творения, что-оно так-же в-секрете имени Мэм/Бет(42). И-ты-уже
7. знаешь что-есть 2 состояния в-здании Нуквы, что-они
8. катнут и-гадлут. Так-вот катнут называется именем «галифа»,

#### **Комментарий:**

4. Зивуг, это секрет единства.

8. «галифа»(высечено) – когда мы говорим, свет высекает что-то, то это означает ограничение, и это называется катнут.

*Не нужно забивать себе голову, все придет само, не нужно заранее пытаться знать.*

9 שפירושו חקיקה לבית קבול לאורות של זמן  
 10 הגדלות, כי כל המקובל לנוקבא בזמן הגדלות  
 11 צריכה להכנה ולהכשרה להם מימי הקטנות,  
 12 (כנ"ל אות א' בד"ה ונהה המוחין) וע"כ נק'  
 13 בשם גליפא, ובחינת הגדלות שלה נק' בשם  
 14 מפרש, כי כל הסתום בעת הקטנות מתפרש  
 15 ונודע בעת הגדלות.

9. что-это-означает высечение-её для-дома(резервуара) получения для-светов времени
10. гадлута, ибо все что-получает Нуква вовремя гадлута
11. требует подготовку и-приготовление для-них от-дней катнута,
12. и-поэтому называется
13. именем «галифа», а-аспект гадлута её называется именем
14. раскрытым(выраженным), ибо все что-сокрыто вовремя катнута раскрывается
15. и-становится-известным вовремя гадлута.

#### **Комментарий:**

9. «высечение» - выдалбливание, выгравировывание.

«для дома(резервуара) получения» - т.е. для кли. Катнут – это высечение в Нукве келим для получения светов во время гадлута.

16 וזה אמרו כך אזדרע שמא גליפא מפרש  
17 הנוקבא נק' שם, גליפא היא הקטנות שלה,  
18 מפרש הוא הגדלות שלה. וגם הם אזדרעו  
19 ונבנו במ"ב אתוון, כמו המ"ב זווגין שברזא  
20 דיחודא באות ברית. וז"ש מ"ב אתוון  
21 דעובדא דבראשית שהן מ"ב האותיות  
22 המובאות כאן מבראשית עד הב' של ובהו.

22. что-приводятся здесь от-Берешит до [буквы] «Бет» [слова] y-vohu.

22. «от-Берешит»(первого слова Торы) «до [буквы] «Бет» [слова] у-воһу»(и земля была пуста и-безвидна), вот между ними получается 42 буквы. «тоһу» - пуста, это Атик который непостижим, а «воһу» - то что уже вырисовывается, где есть какие-то контуры, что поддается пониманию, ощущению. И вот до буквы «Бет» слова «у-воһу» есть 42 буквы. И понятно почему до этой буквы, потому что оно дает значение слову «воһу» безвидна (не безлюдна – как переводят, что ничего не дает, и не о чем не говорит), а это означает Арих Анпин, и там уже есть какое-то постижение, поэтому до этого доходит строение Нуквы.

Кетер - 4 буквы      יהוה      Скелет (матрица) АВАЯ  
 Хохма - 10 букв      ה'      וי'      ה'      יד'      - Наполнение АВАЯ  
 Бина - 28 букв      יד'      ה'      וי'      יד'      וי'      יד'      ה'      דלת      וי'      יד'      - Наполнение наполнения АВАЯ  
 Всего: 4+10+28= 42 буквы. נ"ב

## Урок № 32

Мы начинаем особый, добавочный комментарий, который называется «Марот аСулам»(Видение Сулама). Он дает тут такой материал, который очень важно знать, потому что на протяжении всего Зоара он ссылается на него.

- 22 שמא גליפא מפרש במ"ב אתון דעובדא  
23 דבראשית: הנה מצינו הרבה מיני מספרים  
24 במנין הספירות: א) מספר עשר שהן כח"ב  
25 חג"ת נהי"ם, ב) מספר ז' שהן חג"ת נהי"ם.  
26 ג) מספר ו' הנק' ו' קצוות חג"ת נה"י.

22. Имя высеченное раскрытое в-42 буквах деяния

23. Творения: вот мы-нашли много видов чисел

24. в-счете сфирот: 1) число 10 что-это КаХа"Б

25. ХаГа"Т НеХИ"М, 2) число 7 что-они ХаГа"Т НеХИ"М.

26. 3) Число 6 которое-называется «Вав Кцавот»(6 краев) ХаГа"Т НеХ"И.

**Комментарий:**

22. «Имя высеченное»(катнут) «раскрытое»(гадлут).

- 27 ד) מספר חמש שהן ה' חסדים חג"ת נו"ה או  
28 ה"ג. ה) מספר י"ג, שהן י"ג מכילן דרחמי,  
22 או כח"ב, וחג"ת עילאין, וחג"ת תתאין נהי"ם.  
23 ויש להבין זה: הרי נאמר בספר יצירה עשר  
24 ולא תשע עשר ולא אחד עשר, הרי שאין  
25 לגרוע או להוסיף על מספר עשר.

27. 4) Число 5 что-это 5 Хасадим ХаГа"Т На"Х или-же

28. 5-Гвурот. 5) Число 13, что-это 13 прощений Милосердия,

22. или-же КаХа"Б, и-ХаГа"Т высшие, и-ХаГа"Т низшие НеХИ"М.

23. И-необходимо понять это: и-вот сказано в-Сэфэр Йецира 10

24. а-не 9 10 а-не 11, так-вот нельзя

25. уменьшить или добавить к числу 10.

**Комментарий:**

27. Если разговор идет о 3"А, то это 5 Хасадим, а если мы говорим о Малхут, то те же самые сфирот называются 5 Гвурот.

23. «Сэфэр Йецира»(в Книге Творения), книга Авраама.

26 אמנם כן הוא שאין לגרוע ולהוסיף על  
 27 מספר עשר מכל מדרגה או פרצוף. אלא שיש  
 28 לדעת, שאלו ע"ס כח"ב חג"ת נהי"ם אינן  
 1 בעיקרן רק ה' ספירות לבד, שהן : כח"ב  
 2 תו"מ. אלא שספירת הת"ת כוללת בתוכה שש  
 3 ספירות חג"ת נה"י, לכן יוצא לנו מספר  
 4 עשר. אמנם כל אלו שש ה' פרטים חג"ת נה"י  
 5 אינם רק התפרטות של ספירה אחת, הת"ת.

26. Однако так это что-нельзя уменьшить и-добавить к  
 27. числу 10 от-никакой ступени или-же парцуфа. Но необходимо  
 28. знать, что-эти 10-сфирот КаХа"ב ХаГа"Т НеХИ"М они  
 1. в-своей-сути только 5 сфирот, что-это: КаХа"Б  
 2. Ту"М. Но сфира Тифэрэт включает в-себя 6  
 3. сфирот ХаГа"Т НеХ"И, поэтому выходит у-нас число  
 4. 10. Однако все эти 6 частных-сфирот ХаГа"Т НеХ"И  
 5. они только-лишь частные сферы одной, Тифэрэт.

#### **Комментарий:**

При разбиении мира Некудим, мы увидим почему у Тифэрэт 6 частных сфирот, а не полная сфира. Так же мы увидим это при исправлении мира Ацилут.

6 ומה שאנו מפרטים רק לספירת הת"ת  
 7 בלבד ולא להג"ר, אינו ענין לשבח הת"ת, אלא  
 8 אדרבה הוא בא לו מפאת חסרוננו כלפי הג"ר.

6. А-то-что мы-рассматриваем частные-сфирот только сферы Тифэрэт  
 7. а-не Га"Р, это-не аспект особого-достоинства Тифэрэт, но  
 8. наоборот это из-за его недостатка по отношению к Га"Р.

#### **Комментарий:**

«Га"Р» - (Гимель Ришонот), три первые. Три первые сферы Кэтэр, Хохма, Бина. Мы не рассматриваем их частные сфирот. А у сферы Тифэрэт рассматриваем её частные 6 сфирот.



9 והוא כי התפרטות זו היא ענין התכללות ה'  
 10 הספירות זו בזו, ויש בכל אחת מהן ה' ספירות  
 11 כנודע, ונמצא שיש ה"ס כח"ב תו"מ בכתר  
 12 לבד, ויש ה"ס כח"ב תו"מ בחכמה לבדה,  
 13 ויש ה"ס כח"ב תו"מ בבינה לבדה. וכן צריך  
 14 להיות ה"ס כח"ב תו"מ גם בת"ת לבדו. אמנם  
 15 מתוך שעיקרו של ת"ת הוא רק אור דחסדים  
 16 ולא חכמה, והכרח הוא שאותם ה"ס הנכללות  
 17 בו שהן רק ה' מיני חסדים בלבד, ולפיכך  
 18 נשתנו שמיהו של ה"ס שבו, כי הכח"ב ירדו  
 19 בו לבחינת חג"ת, והתו"מ ירדו בו לבחינת  
 20 נצח הוד. וע"כ ה"ס הנכללות בת"ת נק'  
 21 רק חג"ת נ"ה. גם נתוספה עליהן בחינה  
 22 הכוללת כל ה' החסדים ונק' יסוד, ע"כ יש  
 23 בת"ת שש ספירות חג"ת נה"י.

9. И-дело-в-том ибо [рассматривание] частных-сфирот это аспект включения пяти
10. сфирот одно в-другое, и-есть в-каждой из-них пять сфирот
11. как-известно, и-находим что-есть 5-сфирот КаХа"Б Ту"М в-Кэтэре [самом]
12. только, и-есть 5-сфирот КаХа"Б Ту"М в-Хохма [самой] только,
13. и-есть 5-сфирот КаХа"Б Ту"М в-Бине [самой] только. И-так должны
14. быть 5-сфирот КаХа"Б Ту"М также в-Тифэрэт только. Однако
15. так-как суть Тифэрэт это только свет Хасадим
16. а-не Хохма, и-обязательно это что-эти 5-сфирот которые-включаются
17. в-него что-они только 5 видов Хасадим, и-поэтому
18. изменили имена-свои 5-сфирот которые-в-нем, ибо КаХа"Б спустились
19. в-него в-аспекте ХаГа"Т, а-Ту"М [из головы] спустились в-него в-аспекте
20. Нэцах Ход. И-поэтому 5-сфирот которые-включаются в-Тифэрэт называются
21. только ХаГа"Т На"Х. Также добавился к-ним аспект
22. который-включает все 5 Хасадим и-называется Йесод, поэтому есть
23. в-Тифэрэт 6 сфирот ХаГа"Т НеХ"И.

### **Комментарий:**

- 9-13. В каждой сфире головы, КаХа"Б, есть по 10 сфирот, или как мы говорим пять.
14. Он говорит, так как все сфирот включены друг в друга, то мы должны ожидать, что также будет и в Тифэрэт.
15. «суть Тифэрэт это только свет Хасадим» - а в Га"Р только Хохма.
17. В голове как мы знаем есть три сфирот Кэтэр, Хохма и Бина, а в пэ есть масах, и когда через масах проходит свет Хохма, то в тело приходит уже Хасадим. По прохождении масаха, свет уменьшается.
19. «Ту"М [из головы]» - Тифэрэт и Малхут головы.
20. Тифэрэт стал Нэцах, а Малхут стал Ход в общей Тифэрэт. Есть Тифэрэт частная, а есть общая, которая Зеир Анпин. Их общее качество – Тифэрэт.
23. Нужно знать, что есть голова в которой есть 5 сфирот, и есть тело в котором также есть 5 сфирот. Мы говорим, что в теле, в Тифэрэт(или Зеир Анпин) есть пять сфирот. А теперь смотри, что значит 6 сфирот в Тифэрэт. В голове 5, и в теле 5, но добавляются

еще два элемента, Йесод и Малхут. Йесод это совокупность всех Хасадим Тифэрэт. А совокупность всех Гвурот, это Малхут. Мы потом будем учить, что в голове есть Хохма и Бина, из сфиры Хохма, из правой стороны приходят все Хасадим, от Аба приходят все Хасадим к 3"А, от Бины приходят все 5 Гвурот к Малхут. Ничего нет внизу, чего не было бы наверху. Пять Гвурот это проекция Бины. Бина, это «הַי» и Нуква это «הַי». Т.е. Аба и 3"А, Има и Нуква.

24 ולפי"ז יש לשאול למה אין מחשבים את  
25 ה"ס הנכללות בכל אחת מכח"ב למנין הספירות  
26 ורק הת"ת בלבדו, נכנסים הפרטים שלו במנין  
27 הספירות. והוא, כי באמת אין ענין התכללות  
28 הספירות זו בזו מוסיף כלל על מספר ה"ס  
29 העיקריות, שתהינה ראויות לציין במיוחד,  
30 משא"כ התכללות ה"ס בת"ת, הלא ה"ס נעשו  
31 בו לבחינות מחודשות דהיינו לה' מיני חסדים  
32 כנ"ל, וע"כ מציינים אותן לה' בחינות מיוחדות  
33 בספירות ונכנסות במנין הספירות. הרי שענין  
34 זה שהת"ת לבדו נחשב לשש ספירות חג"ת  
35 נה"י, הוא, מטעם פחיתותו מהג"ר, דהיינו  
36 להיותו רק אור חסדים כמבואר.

24. И-согласно-этому необходимо спросить почему не считают  
25. 5-сфирот которые-включаются в-каждую [сфиру] из-КаХа"Б в-число сфирот  
26. а-только Тифэрэт, вводятся частные-сфирот её в-количество  
27. сфирот. И-дело-в-том, что по-правде-говоря аспект включения  
28. сфирот одно в-другое ничего не-добавляет к числу пяти-сфирот  
29. основных, чтобы-были-они пригодны чтобы-обозначить-их специально,  
30. в-противоположность включению 5-сфирот в-Тифэрэт, ведь 5-сфирот сделались  
31. в-нем аспектами новыми то-есть пятью видами Хасадим  
32. как-сказано-выше, и-поэтому обозначают их как-пять аспектов специальных  
33. в-сфирот и-входят-они в-количество сфирот. Так-вот что-аспект  
34. тот что-Тифэрэт только считается шестью сфирот ХаГа"Т  
35. НеХ"И, это, по-причине что-она-хуже чем-Га"Р, то-есть  
36. так-как-это только свет Хасадим как-объясняется.

### **Комментарий:**

24-33. Кэтэр и Хохма имеют свет Хохма, Бина тоже имеет свет Хохма, хотя он ей не нужен, она предпочитает свет Хасадим, но её Хасадим другие, они более тонкие. Те Хасадим которые приходят в тело(в Тифэрэт) они более грубые, по сравнению с Хасадим Бины, потому что, Хасадим в голове, это Га"Р, а Хасадим в теле это Ва"К. Там могут быть различные варианты, они смешиваются между собой, и там нет ничего нового, потому что это уровень головы. А когда Хасадим приходит в тело, получается качественное изменение. Поэтому голова парцуфа считается одной ступенью, а тело парцуфа другой ступенью, потому что тут уже есть Хасадим. Поэтому сфирот Тифэрэт имеют другие названия, или лучше сказать имеют свет Хасадим и включаются в общее число сфирот.

37 עתה תראה, שבכל אלו המספרים המובאים  
 38 במנין הספירות אינו גורע כלום ממספר העשר,  
 39 שעיקרה היא רק ה' ספירות לבד. כי כשאמר  
 40 ע"ס, הכוונה היא, עם שש הספירות המתפרטות,  
 41 בת"ת. וכשאנו אומרים ה' ספירות, הכוונה  
 42 היא בלי התפרטות הו"ק שבת"ת. ומנין ו'  
 43 קצוות, הוא ה"ס הנכללות בת"ת, עם הכולל  
 44 שלו הנק' יסוד. ומנין ז' ספירות הוא כשאנו  
 45 מחשבים גם למלכות עם הת"ת.

37. Теперь ты-увидишь, что-во-всех этих числах которые-приводятся  
 38. в-количестве сфирот нет уменьшения совершенно от-числа 10,  
 39. что-суть их только-лишь 5 сфирот. Ибо когда-говориться  
 40. 10-сфирот, смысл этого, с шестью сфирот частными,  
 41. в-Тифэрэт. А-когда-мы говорим 5 сфирот, смысл  
 42. этого без частных-сфирот Ва"К которые-в-Тифэрэт. А-число 6  
 43. краев, это 5-сфирот которые-включаются в-Тифэрэт, с включением  
 44. этим которое-называется Йесод. А-число 7 сфирот это когда-мы  
 45. причисляем также и-Малхут к Тифэрэт.

#### **Комментарий:**

Во всем творении есть всего четыре элемента, и из них построено все мироздание. В таблице Менделеева более 100 элементов, а сколько всевозможных комбинаций, различные сплавы и т.д. Их тоже нужно считать как элементы? Конечно же нет. Есть определенное число элементов, а из них уже множество комбинаций.

46 (ב) ועתה נבאר ענין מספר י"ג. ודע, כי  
 47 מספר זה נתחדש ויצא בעולם התיקון בסוד  
 48 תיקון הפרצוף. כי אין בכל פרצוף שבאבי"ע  
 49 דתיקון רק ג' כלים שהם : בינה, ז"א, מלכות,  
 50 וחסרים להם הכלים דכתר חכמה, והאורות

46. 2) А-теперь мы-объясним аспект числа 13. И-знай, что  
 47. число это появилось и-возникло в-мире Исправления в-сути  
 48. тикун парцуфа. Ибо нет во-всех парцуфим что-в-АБЕ"А  
 49. дэ-тикун кроме-как 3 келим что-они: Бина, З"А, Малхут,  
 50. а-недостает им келим Кэтэр Хохма, и-светов

#### **Комментарий:**

47. «в мире Исправления» - т.е. в Ацилуте.  
 48. «тикуна парцуфа» - установление парцуфа. Т.е. то что в мире Некудим было как сфира, оно получило тикун парцуфа в Ацилуте. То что было сфирой, стало парцуфом. А значит уже есть три линии, есть больше келим, свет уменьшается, и низшие уже могут выдержать этот свет.  
 «АБЕ"А» - миры Ацилут, Брия, Йецира, Асия.

49. «дэ-тикун» - т.е. имеется ввиду с Ацилута, после исправления.

«3 келим» - следствие цимцум Бет. Кэтэр и Хохма остались вверху над парсой, а Бина, З"А, Малхут спустились под парса.

1 דכתר חכמה נתלבשו תוך הכלי דבינה, וזהו  
2 בדרך כלל. אמנם בדרך פרט יש בכל ספירה  
3 ג' כלים אלו ואפילו בכתר חכמה, שיש ג'  
4 כלים בינה זו"ן בכתר, וכן יש בינה ז"א ונוקבא  
5 בחכמה. וכן יש בינה זו"ן בבינה וכו'  
6 באופן שכלי דכתר וחכמה חסרה בכל הספירות,  
7 ובינה ז"א ונוקבא יש בכל הספירות.

1. Кэтэр Хохма одеваются в кли Бина, и-это
2. в-плане общем. Однако в-аспекте частном есть в-каждой сфире
3. 3 келим эти и-даже в-Кэтэр Хохма, что-есть 3
4. келим Бина Зо"Н в-Кэтэре, и-также есть Бина З"А и-Нуква
5. в-Хохма. И-также есть Бина Зо"Н в-Бине и т.д.
6. таким-образом что-кли Кэтэр и-Хохма не-достаёт во-всех сфирот,
7. а-Бина З"А и-Нуква есть во-всех сфирот.

#### **Комментарий:**

1. «светов Кэтэр Хохма» - т.е. Хая Йехида.

«одеваются в кли Бина» - в мире Ацилут.

Свет всегда вначале приходит в кли Кэтэр. Как тогда получается, что нет Кэтэра? Вначале в Кэтэр входит, первый, самый грубый свет, потому что есть обратное соотношение между светами и келим, пока все 5 светов не станут на свое место. Так вот, вначале в кли Кэтэр входит свет нэфэш, затем когда приходит в кли Кэтэр свет руах, то свет нэфэш спускается в кли Хохма. А когда парцуф исправляется еще больше, тогда добавляется свет нэшама, это значит, что добавляется еще одно кли, и тогда свет нэфэш спускается в кли Бины, руах в кли Хохма, а нэшама в кли Кэтэр. И еще остаются два высших света хая и йехида, которые не могут войти. И они одеваются в свет нэшама и в кли Бина. Потому что нет келим больше чем три. И по сути получается, не так как он сказал; что нету келим Кэтэр и Хохма, а нету келим З"А и Малхут. Потому что если бы было бы еще и четвертое кли З"А, то это бы привлекло и свет хая, а если бы было кли Малхут, то вошел бы и свет йехида.

Келим З"А и Малхут мы получим только в Гмар Тикун, и света которые к ним относятся. А тех келим в которых нет света, их как бы не существует. Что же тогда получается? У нас есть три келим. Убираем кли, которые пока не выявились, З"А и Малхут. И что у нас остается? Есть три келим, и в них входят три света Малхут, З"А, и Бина, и эти келим вначале были Кэтэр, Хохма и Бина. А когда есть только три келим, разве можно говорить про кли Кэтэр? Тут фактически есть три келим, Малхут, З"А и Бина, с тремя светами нэфэш, руах и нэшама. И в этом состоянии, когда есть только эти три света, те два света которые не смогли войти, они одеваются в кли Бина, и тогда не хватает келим Кэтэр и Хохма. И теперь мы понимаем, почему он сказал, что не хватает кли Кэтэр и Хохма.

Он так сказал, чтобы мы могли работать над этим. Нарисуй как входят света в келим, и ты увидишь, что так получится.

8 ואלו ג' הכלים בינה וז"א ומלכות  
 9 מתחלקים לע"ס באופן זה : כי בכל אחד מהם  
 10 יש ג' קוין, שהם : ימין, שמאל, אמצע. ג'  
 11 הקוין שבבינה נעשו לחב"ד, ג' קוין שבז"א  
 12 נעשו לחג"ת, וג' קוין המלכות נעשו לנה"י,  
 13 ועם המלכות הכוללתם הם ע"ס. ובדרך זה  
 14 יש בכל פרצוף עשר ספירות חב"ד, חג"ת,  
 15 נה"י"ם.

8. И-эти 3 келим Бина 3"А и-Малхут

9. подразделяются на-10-сфирот следующим образом: ибо в-каждой из-них

10. есть три линии, что-они: правая, левая, средняя. Три

11. линии в-Бине сделались как-ХаБа"Д, 3 линии в-3"А

12.сделались как-ХаГа"Т, а-3 линии Малхут сделались как-НеХ"И,

13. и-вместе-с Малхут которая-включает их 10-сфирот. И таким образом

14. есть в-каждом парцуфе 10 сфирот ХаБа"Д, ХаГа"Т,

15. НеХИ"М.

### **Комментарий:**

Он говорит об Ацилуте. И теперь внимательно смотри, что у нас в Ацилуте есть? Нет ничего больше, чем кли Бина.

9. «**подразделяются на 10 сфирот**» - они теперь имеют свою цельность, и у них есть свои 10 сфирот. Те три кли, которые остались после цимцум Бет, подразделяются на свои 10 сфирот.

10. Почему три линии? Потому что Малхут во втором сокращении везде поднялась в Бину, и Бина разделилась на два отдела. В каждой сфере получилось два отдела, правое и левое. Там где Бина какой-то сфиры, там правая линия, там где цимцум(сокращение), Малхут, там левая линия. И при поднятии Ма"Н получается средняя линия. Вот эти три линии. Когда есть три линии, то мы всегда говорим, про мир тikuна, мир коррекции(Ацилут). Мы еще увидим, что в мире Некудим в голове было подобие трех линий, но в Са"Г не было, и поэтому мир Некудим разбился.

11. «**три линии в Бине**» - в кли Бине. У нас есть три келим начиная с мира Ацилут, Бина, 3"А и Малхут.

«**ХаБа"Д**» - Хохма правая, Бина левая, и Даат средняя. Раньше они стояли одна под другой и не были исправленными. А тут есть исправление, теперь через среднюю линию они могут передавать свет вниз. Поднимать Ма"Н снизу вверх, и спускать Ма"Д сверху вниз.

13. Мы будем учить, что Малхут она примыкающая к Йесоду.

14. Начиная с мира Ацилут есть эти 10 сфирот в трех келим. Имей это ввиду, тогда не будешь путаться. Одно дело, то как это было после цимцум алеф, другое дело, как это после цимцум бет. Есть 10 сфирот в трех линиях, и это чудесная возможность исправления, которой не было ранее.

## Урок № 33

- 16 וְנוֹדַעַ, שְׁאִין בְּרֹאשׁ דָּא"א דְּאִצִּילוּת אֵלָא  
17 ב' סְפִירוֹת כְּתֹר וְחֻכְמָה, הֵנָּק' כְּתֹרָא וְחֻכְמָה  
18 סְתִימָתָה, וְהִבִּינָה שְׁלֹו יֵצֵאָה מִרֹאשׁ דָּא"א  
19 וְנַעֲשֶׂתָה לְבַחֲנִית גּוּף, דְּהֵיִינוּ רַק ו'ק בְּחוּסֵר  
20 הַמּוֹחִין דְּרֹאשׁ. שְׁז"ס אָבָא הוֹצִיא אֶת אִמָּא  
21 לְחוּץ וּמִסְבָּה זֹו נִחְלָקָה הִבִּינָה לְב' בַּחֲנִינֹת :  
22 ג"ר, וז"ת.

16. И-известно, что-нет в-голове А"А дэ-Ацилут кроме-как  
17. 2 сфирот Кэтэр и-Хохма, которые-называются Катра и-Хохма  
18. сокрытые, а-Бина его вышла из-головы А"А  
19. и-стала аспектом тела(гуф), то-есть только Ва"К с-недостачей  
20. мохин головы. И-это-секрет-написанного Аба(Отец) вывел Има(Мать)  
21. вовне и-по-причине этой разделилась Бина на-2 аспекта:  
22. Га"Р, и-За"Т.

### Комментарий:

Тут он все ближе подходит к объяснению числа 13. Он говорит нам о структуре Ацилута, о структуре главного носителя, о парцуфе А"А в мире Ацилут, в его малом состоянии.

17. «Катра» - арамит.

20. «мохин» - это свет который одет в свет ор хозэр(обратный свет) в голове. В конце каждой головы есть пэ(рот), и все что из пэ входит в тело, проходит через масах(экран). И поэтому мохин дэ-рош(головы) нету, а есть только Ва"К(6 краев: Хэсэд, Гвура, Тифэрэт, Нэцах, Ход, Йесод), т.е. 6 сфирот света мохин которые есть в парцуфе, без света мохин головы(Кэтэр, Хохма, Бина).

22. «Га"Р» - Гимэль Ришонот(3 первые) и «За"Т» - Заин Тахтонот(7 нижних).

- 23 וְהוּא מְטַעַם, כִּי הִפְגַּם דְּחֶסֶד מוֹחִין דְּרֹאשׁ  
24 אִינוּ פּוֹגַע כָּלֵל בְּג"ר דְּבִינָה, לְהִיּוֹתָה רַק אוֹר  
25 חֲסָדִים מַעֲצָם מִהוּתָה בַּע"ס דָּאו"י (ע"י בְּפִתּוּחָה  
26 לְחֻכְמַת הַקְּבִלָה אוֹת ה') וּבְאוֹר הַזֶּה אֵין שׁוּם  
27 שִׁינּוּי בֵּין הִיּוֹתוֹ בְּרֹאשׁ לְבֵין הִיּוֹתוֹ בְּגוּף, כִּי  
28 הוּא מְאִיר תָּמִיד בִּשְׁוָה, וְע"כ גַּם יֵצִיאֵת הִבִּינָה  
29 לְחוּץ מִרֹאשׁ, אִינָה מִמַּעֲטָתָה מִבְּחִי' ג"ר וּמוֹחִין  
30 דְּרֹאשׁ, וּלְפִיכֵךְ נִבְדְּלוּ ג"ר דְּבִינָה בְּפָנֵי עֲצָמָן,

23. И-это по-той-причине, что порча из-за-недостачи мохин дэ-рош  
24. не касается совершенно Га"Р дэ-Бина, так-как-она только свет  
25. Хасадим из-сущности её-существа в-10-сфирот прямого-света.  
26. А-в-свете [Хасадим в-Га"Р Бины] этом нет никакого  
27. различия между её-нахождением в-голове и-между её-нахождением в-теле, ибо  
28. он светит всегда равномерно, и-поэтому также и-выход Бины

29. вовне из-головы, не уменьшает от-аспекта Га"Р и-мохин  
30. головы, и-поэтому отделились Га"Р дэ-Бина сами по-себе,

**Комментарий:**

Нет слов, чтобы подчеркнуть важность того, что мы сейчас изучаем. Все провидение сверху, начинается с этого момента. Если бы Бина не вышла из головы А"А, то невозможно было бы исправление.

23. «мохин дэ-рош» - мохин головы, это свет хая.

25. Мы учили, что Кэтэр дает свет, Хома получает этот свет, а Бине этот свет не нужен. Так вот это касается только трех первых(Га"Р) Бины, они не хотят, им не нужна Хохма, поэтому Бина может выйти из головы А"А, и это её не повреждает.

30. «отделились Га"Р дэ-Бина» - от семи нижних Бины. Что в голове, что в теле, им не требуется свет Хохма. Они Хэсэд, но это не просто Хэсэд, как у З"А, это очень тонкий Хэсэд Бины, который считается Га"Р, т.е. у трех первых Бины, это свет Га"Р.

31 ונעשו לפרצופי או"א עילאין, הנחשבות לבחי'  
32 ג"ר, אע"פ שהם עומדים כבר מפה ולמטה  
33 דא"א. אבל הז"ת דבינה, שאינן עצם הבינה,  
34 אלא הן מבחי' התכללות הזו"ן בבינה, הנה  
35 הן צריכות גם להארת חכמה, בכדי להשפיע  
36 לזו"ן, ולכן הן הסובלות מן הפגם הזה, דיציאת  
37 בינה מראש א"א, כי נעשו בזה למחוסרי  
38 חכמה, וע"כ הן נבחנות עתה לבחינת ו"ק  
39 וגוף בחסרון המוחין דראש. ומסבת הפגם  
40 הזה נבדלו מג"ר דבינה ונעשו לפרצוף נבדל,  
41 הנק' ישראל סבא ותבונה.

31. и-стали [двумя] парцуфим Ав"И высшими, которые-считаются аспектом  
32. Га"Р, не-смотря-на-то что-они стоят уже от-пэ и-вниз  
33. А"А. Но За"Т дэ-Бина, которые-не-являются сутью Бины,  
34. но они [являются] аспектом включения Зо"Н(З"А и Нуква) в-Бина, и-вот  
35. им необходимо также свечение Хохма, чтобы-дать изобилие  
36. Зо"Н, поэтому они(т.е. 7 нижних Бины) страдают из-за порчи этой, выхода  
37. Бины из-головы А"А, ибо стало-им из-за-этого недоставать  
38. Хохма, и-поэтому они считаются сейчас аспектом Ва"К  
39. и-телом с-недостатком мохин головы. И-по-причине порчи  
40. этой они-отделились от-Га"Р дэ-Бина и-стали парцуфом отдельным,  
41. который-называется Исраэль Саба вэ-Твуна.

**Комментарий:**

31. Это и есть чудо, что Бина вышла из головы А"А, и теперь в самом теле есть как бы Га"Р, пусть Хасадим, но Га"Р. И мы увидим, что из этого получится дальше.

33. «За"Т дэ-Бина» - 7 нижних Бины, которые вышли из А"А.

34. «Зо"Н(З"А и Нуква) в-Бина» - З"А это 6, а Нуква седьмая. А все сфирот включаются друг в друга в Ацилуте, поэтому включение нижних в Бину, это и есть Зо"Н, но на уровне Бины. И как он говорит, они являются аспектом включения в Бину.

Бина это сфера из головы, а Зо"Н это сфирот из тела, поэтому это только включение, а не сама суть Бины.

36. «(т.е. 7 нижних Бины) страдают из-за порчи этой» - т.е. из-за выхода из головы. Когда они были в голове, то получали свою порцию, как За"Т. В голове всегда имеется 10 сфирот, так вот и Бина в голове имела 10 сфирот. Трем первым Бины не нужна Хохма а семи нижним Бины нужна Хохма, и они получали Хохма. В голове А"А Бина получала от Хохма. Га"Р Бины проводили свет в За"Т Бины. А вот теперь когда они прошли через масах, через пэ, огрубился свет, свет Хохма не может пройти, а только свет Ва"К. Так вот для трех первых Бины нет проблем, им по любому не нужна Хохма, у нее свои Га"Р Хасадим, а вот у семи нижних в голове была Хохма. По сути и семи нижним Бины тоже не нужна Хохма, потому что они тоже Бина, но им нужна Хохма для того чтобы дать нижним. Мы знаем из четырех стадий распространения прямого света, что на последней стадии развития, Бина произвела Зеир Анпин и дала ему некое количество свечения Хохма. А в духовном нет исчезновений. И поэтому 7 нижних Бины, которые вышли из головы, страдают от этой порчи.

Мы знаем, что если в каком-то духовном объекте изменяются свойства, то та часть в которой есть качественное изменение, из нее создается нечто новое, другой объект. Ибо совпадение по свойствам объединяет объекты в духовном, а различие по свойствам – разделяет.

41. «Исраэль Саба вэ-Твуна» - «Исраэль Саба» - это мужская часть, а «Твуна» - женская. Также как Ав"И(Аба вэ-Има), тоже Аба – мужская, Има – женская.

42 והנה נתבאר, שמפאת יציאת הבינה  
43 מראש דא"א, נעשו בה ב' בחי' נבדלות זו  
44 מזו, שהן : ג"ר בפ"ע, וז"ת בפ"ע. ונמצא  
45 משום זה, כי נתוספו ג' ספירות בפרצוף,  
46 כי עתה ג' קוין שבג"ר דבינה נחשבו לחב"ד,  
47 וג' קוין שבז"ת דבינה נחשבו לחג"ת עלאין.  
48 וג' קוין שבז"א נחשבו לחג"ת תתאין, וג'  
49 קוין שבמלכות לנה"י, ועם המלכות הכוללתם  
50 הרי הם י"ג ספירות. הרי שיציאת הבינה  
1 מהראש גורמת מספר י"ג ספירות בפרצוף,  
2 מפני שנעשו חג"ת כפולים בפרצוף.

42. И-вот объяснено, что-из-за выхода Бины

43. из-головы А"А, сделались в-ней 2 аспекта отделенные одно

44. от-другого, что-они: Га"Р сами-по-себе, и-За"Т сами-по-себе. И-мы-находим

45. по этому, что добавились 3 сфирот в-парцуфе,

46. ибо теперь 3 линии которые в-Га"Р дэ-Бина которые-считаются как-ХаБа"Д,

47. а-3 линии которые-в-За"Т дэ-Бина считаются как-ХаГа"Т верхние.

48. А-3 линии которые-в-З"А считаются как-ХаГа"Т нижние, а-3

49. линии которые-в-Малхут [считаются] как-НеХ"И, и-с Малхут общей

50. вот они 13 сфирот. Таким-образом выход Бины

1. из-головы [А"А] является-причиной числа 13 сфирот в-парцуфе,

2. из-за-того что-стали ХаГа"Т двойными в-парцуфе.



### Комментарий:

46. «**ибо теперь 3 линии**» - начиная с мира Ацилут есть три линии. В мире Адам Кадмон(А"К), было одна линия(кав).

«**ХаБа"Д**» - Хохма - справа, Бина - слева, Даат - посередине. Мы знаем что есть только три келим в катноте, начиная с мира Ацилут, имеющие три света: нэфэш, руах, нэшама. А теперь он говорит, что есть 3 линии, а когда речь идет о трех линиях, имей ввиду, что разговор всегда о келим.

47. С выходом Бины из головы А"А, прибавились нам, ХаГа"Т высшие.

2. «**стали ХаГа"Т двойными**» - есть ХаГа"Т высшие Бины, то что мы называем ИШСУ"Т(Исраэль Саба у-Твуна), и есть ХаГа"Т Зеир Анпина.

Все построено на этом, все исправление, гадлут. И не может быть ни как иначе. Поднятие нижнего парцуфа в верхний, и также спуск верхнего в нижний осуществляется таким же образом. Вот это и есть чудо, которое сделал Создатель.

3 אמנם אין זה קביעות, כי ע"י העלאת  
4 מ"ן מהתחתונים נמשכת הארה מע"ב ס"ג  
5 דא"ק, שהארה זו מחזירה את הבינה לראש  
6 דא"א, (ע"י בפתיחה לחכמת הקבלה אות פ"ד)  
7 ואז יכולות הז"ת דבינה לקבל חכמה מא"א  
8 ולהשפיע לבנים שהם זו"ן.

3. Однако это не в-постоянстве, ибо по-средствам поднятия

4. Ма"Н от-нижних притягивается свечение от-А"Б Са"Г

5. дэ-А"К, что-свечение это возвращает Бину в-голову

6. А"А,

7. и-тогда могут За"Т дэ-Бина получить Хохма от-А"А

8. и-дать сыновьям которые Зо"Н.

### Комментарий:

4. «**А"Б Са"Г дэ-А"К**» - это свечение из первого цимцума(сокращения). А"Б(парцуф Хохма мира А"К) он не знает цимцум бет, он возвращает Бину(Са"Г) обратно в голову. Малхут которая поднялась в Бину при втором цимцуме, он опускает её на свое место.

7. «**тогда могут За"Т дэ-Бина получить Хохма от А"А**» - все соединяется снова в цепочку. Как мы учили в «отиёт дэ-рав Аменуна Саба», что они соединяются в общий парцуф и входят в голову и получают гадлут, и Зо"Н поднимается на ступень выше и получает от них свечение Хохма. Это задача За"Т(семи нижних Бины), получить и дать в Зо"Н.

А"Б Са"Г это Хохма и Бина. Ма"Н по ступеням поднимается прямо до Эйн Соф, а с Эйн Соф приходит Ма"Д, и вот Ма"Д приходит вначале к А"Б, и тогда А"Б поворачивается к Са"Г, а Са"Г поворачивается к А"Б, и тогда у них получается зивуг паним бэ-паним(лицом к-лицу), и теперь от этого зивуга идет большой свет исправления к Ацилуту. Для этого света не существует второго сокращения, и поэтому он доходит до А"А, до Малхут которая поднялась в голову Арих Анпина до Хохмы, и спускает её на свое место, и таким образом Ав"И(Га"Р – 3 первые Бины) соединяются с ИШСУ"Т(За"Т – 7 нижних Бины), и вся Бина выстраивается в 10 сфирот. Два парцуфа соединяются опять в 10 сфирот и поднимаются в голову А"А. А вместе с поднятием ИШСУ"Т поднимается также и Зо"Н. ИШСУ"Т соединяясь с Ав"И получает от них Хохма, и передает в Зо"Н.

9 ונבחן שעיקר יציאת הבינה מראש דא"א  
 10 בתחלה, לא היתה אלא להשפיע הארת החכמה  
 11 לזו"ן, כי אם לא היתה היציאה לא היתה שום  
 12 מציאות להמשיך הארת החכמה לזו"ן. (כמ"ש  
 13 בבראשית ב' דף ז' ד"ח וכבר) הרי שאלו  
 14 ג' הספירות שנתוספו בסבת יציאת הבינה  
 15 לחוץ אינן אלא הכנה והכשרה להמשכת מוחין  
 16 דחכמה לזו"ן, שהם ז' ימי בראשית. ולפיכך  
 17 נבחן מספר י"ג בכל מקום שהוא, לבחי'  
 18 המשכת חכמה אל הזו"ן.

9. И-считается что-суть выхода Бины из-головы А"А
10. в-начале, было только-лишь чтобы-дать свечение Хохма
11. в-Зо"Н, ибо если-бы не было выхода-этого не было-бы никакой
12. возможности чтобы-притянуть свечение Хохма к-Зо"Н.
13. Так-вот что-эти
14. 3 сфирот которые-добавились по-причине выхода Бины
15. во-вне они только-лишь подготовка и-чтобы-стали-пригодными для-притягивания мохин
16. дэ-Хохма в-Зо"Н, что-они 7 дней Творения. И-поэтому
17. считается число 13 в-любом месте, как-аспект
18. притягивания Хохма к Зо"Н.

#### **Комментарий:**

12. Келим стали больше. Во первых в Ацилуте сделалось три линии, и еще добавился Га"Р, верхние ХаГа"Т, т.е. ИШСУ"Т. Этого не было ранее.  
Если бы Бина не вышла из головы, почему бы не могла дать в Зо"Н Хохма? В Зо"Н есть свет Хасадим. И вот если бы в голове Арих Анпина был бы зивуг, то пришел бы свет ХаГа"Т дэ-А"А в Зо"Н, но свет Хохма не мог бы придти. Поэтому был важен этот выход.
15. Т.е. катнут. А без катнута не может быть гадлута. То есть выход Бины был сделан для катнута, а затем с поднятием Бины вверх – гадлут. С этого начинается все повествование в Торе.
18. И поэтому народы всегда боялись числа 13, и считали что оно приносит несчастье. Почему так было? Потому что они притягивали это все через левую линию. А притягивание через левую сторону, это грех, и поэтому для них это всегда было плохо. Это было причудой и суеверием народов, из-за собственного не понимания, глупости, невежества, и не желании исправляться, как и подобает келим получения. Безусловно это все в одном человеке, но мы видим, что и в общем это так. А тринадцать, это Милосердие, это дает свет Изибия, дает прощение, исправление. Вот эту формулу спасения дает нам Зоар и Ари, и больше нигде нельзя найти ничего подобного.

19 ועם זה יתבאר לך ההבחן מה' ספירות  
 20 למספר י"ג ספירות. כי ה' ספירות מורות  
 21 שאין בהן אלא אור חסדים. שהם רק ה'  
 22 חסדים. אבל י"ג מורה על המשכת הארת  
 23 החכמה, בכח ג' ספירות חג"ת עילאין שנתוספו  
 24 מחמת יציאת הבינה לחוץ כמבואר.

19. И-с этим объясняется тебе различие от-пяти сфирот  
 20. и-числом 13 сфирот. Ибо 5 сфирот учат  
 21. что-нет в-них [ничего] кроме света Хасадим. Что-это только 5  
 22. Хасадим. Но 13 учит о притягивании свечения  
 23. Хохма, в-силу трех сфирот ХаГ"Т высших которые-добавились  
 24. из-за выхода Бины вовне как-сказано-выше.

**Комментарий:**

20. Мы не говорим 10 сфирот, потому что в 10 уже есть Хохма.

25 (ג) עתה נפתח לנו הפתח לבאר סוד שם  
 26 מ"ב וסוד מ"ב זוגין המובא כאן בזוהר אות ג'.  
 27 כבר ידעת, שהבינה נחלקה, מחמת יציאתה  
 28 לחוץ, לב' בחינות : ג"ר, וז"ת, שג"ר דבינה  
 29 נתקנו לפרצוף מיוחד הנק' או"א עילאין, והם  
 30 מלבישים לא"א מהפה שלו עד החזה, והאור  
 31 שבהם נק' אורא דכיא. וז"ת נתקנו לפרצוף  
 32 נבדל הנק' ישראל סבא ותבונה, והם מלבישים  
 33 לא"א מהחזה עד הטבור, והאור שבהם נק'  
 34 אורא סתם, ולא אורא דכיא.

25. 3) Теперь открывается у-нас открытие(дверь) чтобы-объяснить секрет имени  
 26. 42 и-секрет 42 зивугим что-приводится здесь в-Зоар пункт 3.  
 27. Ты-уже знаешь, что-Бина разделяется, из-за её-выхода  
 28. вовне, на-2 аспекта: Га"Р и-За"Т, что Га"Р дэ-Бина  
 29. устроены в-парцуф особенный который-называется Ав"И высшие, и-они  
 30. одевают А"А от-пэ его до хазэ, а-свет  
 31. который-в-них называется «авира дахъя»(воздух тонкий). А-За"Т установлены в-  
 парцуф  
 32. отдельный который-называется «Израэль Саба у-Твуна»(ИШСУ"Т), и-они одевают  
 33. А"А от-хазэ до табура, а-свет что-в-них называется  
 34. «авира стам»(воздух просто), а-не «авира дахъя».

**Комментарий:**

34. Имеется ввиду в катнутах. Вся Бина которая вышла из головы А"А, сделалось из нее два парцуфа, Ав"И одного качества и ИШСУ"Т другого качества. Так вот и Ав"И и ИШСУ"Т, они Хасадим, но с той разницей, что Ав"И это чистый(тонкий) воздух(руах), потому что это Га"Р, а За"Т(или ИШСУ"Т) это простой воздух.

35 והטעם הוא, כי השם אויר פירושו אור  
 36 רוח, שהוא רק אור החסדים וחסר חכמה,  
 37 ולפיכך נבחנת הבינה שיצאה מהראש דא"א  
 38 רק לבחינת אוירא, כי מחמת היציאה לחוץ  
 39 מראש דא"א שהוא חכמה, אין בה אלא אור  
 40 חסדים בלי חכמה הנק' אויר. אלא שיש הפרש  
 41 בין או"א עילאין לישסו"ת, כי או"א עילאין,

35. И-смысл в-том, ибо имя «авир»(воздух) означает свет  
 36. руах, что-это только свет Хасадим и-недостает Хохма,  
 37. и-поэтому считается Бина которая-вышла из-головы А"А  
 38. только как-аспект «авира», ибо из-за её-выхода вовне  
 39. из-головы А"А что-он Хохма, нет в-ней кроме-как света  
 40. Хасадим без Хохма который-называется «авир». Но что-есть различие  
 41. между Ав"И высшими и-ИШСУ"Т, ибо Ав"И высшие,

#### Комментарий:

38. «авира» - воздух(арамит), т.е. руах. Ав"И это руах, но руах Га"Р.

Этот комментарий «Мар'от аСулам» надо проработать досконально, это основа, которая даст тебе постижение во всем остальном. Даже если не понимаешь, старайся заложить это в себя, чтобы это осталось в тебе.

42 שהם בחינת ג"ר דבינה, שהן אינן נפגמות  
 43 כלל מחמת יציאתן מהחכמה, מפני שעצם  
 44 בחינתן הוא חסדים בלי חכמה, ואפילו בעת  
 45 שהתחתונים מעלים מ"ן והבינה חוזרת לראש  
 46 דא"א, הנה גם אז אין או"א עילאין מקבלים  
 47 חכמה רק ישסו"ת, כי ג"ר דבינה אינן משנות  
 48 טבען לעולם, וע"כ אינם נפגמים כלל מחמת  
 49 היציאה מהראש, ונבחנים כאלו לא יצאו  
 50 מראש דא"א, והם בחינת ג"ר גמורות, וע"כ  
 1 הם נבחנים לאוירא דכיא. ומטעם זה הם  
 2 ג"כ אוירא דלא אתידע, שפירושו שהדעת  
 3 שלהם אינה ממשיכה חכמה, והאויר שלהם  
 4 אינו נעשה לאור, שהוא חכמה.

42. что-они аспект Га"Р дэ-Бина, что-они не испортились  
 43. совершенно из-за их-выхода из-Хохмы, из-за-того что-суть  
 44. их-аспектов это Хасадим без Хохма, и-даже вовремя  
 45. когда-нижние поднимают Ма"Н и-Бина возвращается к-голове  
 46. А"А, вот также тогда Ав"И высшие не получают  
 47. Хохма а-только ИШСУ"Т, ибо Га"Р дэ-Бина никогда-не меняют-своей

48. природы в-мире, и-поэтому они-не портятся совершенно из-за
49. выхода из-головы [А"А], и-считаются-они как-будто не выходили
50. из-головы А"А, и-они [являются] аспектом Га"Р полностью, и-поэтому
1. они [Ав"И] считаются как-авира дахъя(воздух чистый). И-по-причине этой они
2. также воздух(авира) который-не познается, что-это-означает что-Даат
3. который-в-них не притягивает Хохма, и-воздух(авир) их
4. не становится светом, что-это Хохма.

**Комментарий:**

47. Ав"И только проводят Хохма в ИШСУ"Т.
2. Между Аба и Има всегда есть Даат. Даат это Ма"Н который поднимают нижние, он получает от Ав"И Хасадим и Гвурот и проводит вниз к За"Т, т.е. к Зо"Н.
3. **«воздух(авир)»** - состоит из букв: Алэф, Вав, Йуд, Рэйш. Когда в них есть только Хасадим, они остаются «авир». «Йуд» всегда находится в Ав"И и не выходит оттуда. И он говорит: их воздух не становится светом. Если ты уберешь букву «Йуд» из слова «авир», то получается слово «ор» - свет: Алэф, Вав, Рэйш. Ор – свет, всегда указывает на Хохма, у Ав"И «Йуд» в слове «авир» всегда остается на своем месте. И мы увидим, что в ИШСУ"Т, эта «Йуд» выходит в гадлуте. А ведь ИШСУ"Т это тоже «авир», но когда там приходит гадлут, «Йуд» выходит, и там получается «ор» - свет. «Йуд» это Малхут которая спускается в гадлуте из под Хохмы опять на свое место. А в Ав"И Даат не притягивает Хохма, и поэтому говорится, что это воздух который не познается. Познание может быть только тогда, когда притягивается свет Хохма. Поэтому там нет постижения, точно также как и в Хэсэд. Хэсэд это Милость, но Милость не достаточна, к ней нужно добавить еще и Мудрость(Хохма). Эти оба обязаны быть. И тогда получается, что из слова «авир», который Хасадим, в гадлуте спускается буква «Йуд» на свое место, за счет света А"Б Са"Т, и тогда получается «ор»(свет), который указывает на свет Хохма.

## Урок № 34

Мы продолжаем изучать комментарий Мар'от аСулам, пункт Гимэл, и его пояснение числа 13, а также числа Мем/Бет(42).

Он нам рассказал об Ав"И, о выходе Ав"И из головы, и что из этого получается две части Бины.

5 אמנם הישסו"ת, שהם ז"ת דבינה  
6 הצריכות לאור החכמה בכדי להשפיע אל הזו"ן,  
7 נמצאים נפגמים מחמת היציאה מראש דא"א,  
8 כי חסרון החכמה, מחמת היותם בגוף דא"א,  
9 מורגש בהם לחסרון ממש, ולפיכך אורא  
10 שלהם אינו נבחן לדכיא, אלא נק' אורא סתם.

5. Однако ИШСУ"Т, что-они За"Т дэ-Бина

6. которым-требуется свет Хохма чтобы дать к Зо"Н,

7. они-ощущают порчу из-за выхода из-головы А"А,

8. ибо недостача Хохма, из-за нахождения-их в-теле А"А,

9. ощущается ими как-недостача действительно, и-поэтому «авира»

10. их не считается как-тонкий, но называется воздух простой.

### Комментарий:

9. «авира»(воздух) – другими словами – Хасадим.

10. «тонкий» - потому что уровня Га"Р. То что выше, оно тоньше того, что ниже. Ав"И – это три первые сфирот Бины, это Га"Р, и весь парцуф Ав"И из 10 сфирот считается, как «авира дахъя»(воздух тонкий).

11 וכן נק' אורא דאחידע, כלומר העומד להחידע  
12 ולהמשיך חכמה ע"י המ"ן הנק' דעת. כי בעת  
13 שהתחתונים מעלים מ"ן, חוזרת הבינה כולה  
14 לראש דא"א, ואז הישסו"ת מקבלים חכמה  
15 מא"א ומשפיעים לזו"ן, ונבחן אז, שהי' נפיק  
16 מאויר ונעשה אור, שהוא אור חכמה. הרי  
17 שאורא דישסו"ת אחידע. אבל או"א עילאין  
18 נשארים גם אז בחזרתם לראש דא"א בבחי'  
19 אורא דכיא, והי' לא נפיק מאויר שלהם.  
20 כי אינם משנים דרכם לעולם, וע"כ הם נק'  
21 אורא דלא אחידע.

11. И-также называются воздух который-познается, то-есть который-может-быть познанным

12. и-чтобы-притянуть Хохма посредством Ма"Н который-называется Даат. Ибо вовремя

13. когда-нижние поднимают Ма"Н, вся Бина возвращается

14. к-голове А"А, и-тогда ИШСУ"Т получает Хохма
15. от-А"А и-передают в Зо"Н, и-считается тогда, что-«Йуд» выходит
16. из-«авир» и-становится [слово] «ор», что-это свет Хохма. Так-вот
17. «авира» дэ-ИШСУ"Т познается. Но Ав"И высшие
18. остаются также тогда при-возвращении в-голову А"А в-аспекте
19. воздуха тонкого, а-«Йуд» не выходит из-воздуха их.
20. Ибо они-никогда не-меняют путь-свой в-мире, и-поэтому они называются
21. «воздух который-не познается».

### **Комментарий:**

11. **«который может быть познанным»** - досл. который стоит на пороге чтобы быть познанным.

12. Мы знаем, что в голове(Ав"И) «авир». Так вот когда ИШСУ"Т получает Хохма от Ав"И, чтобы передать в Зо"Н, тогда в слове «авир» уходит буква «Йуд», т.е. Малхут которая поднялась под Хохма. Кэтэр и Хохма остаются в ступени, а Бина, З"А и Малхут выходят. Так вот приходит свет А"Б Са"Г, и эта «Йуд» спускается на свое место, на место Малхут, и тогда получается в парцуфе опять пять келим, и может зайти свет Хохма. То есть получается, «Йуд» выходит из слова «авир», из Хасадим, и остается «ор» - свет. И это то что он говорит: «авира дэ-итйада»(воздух или Хасадим, который познается). Каким образом? Тогда есть зивуг между Хохма и Бина в ИШСУ"Т, т.е. после того как Ма"Н поднимается и приводит Хохма и Бина к зивугу, и тогда Даат который между ними; «посол от З"А и Нуквы», что поднимается в голову между Аба и Има и вызывает зивуг. Так вот, от этого зивуга получается средняя линия, посредством которой дается в Даат, и теперь у него есть Хасадим от Аба, и Гвурот от Има. Эти Гвурот у него, как свечение Хохма, которое Даат может провести в Зо"Н.

А сами Ав"И высшие, они всегда в зивуге, и остаются с Хасадим, потому что им не нужен Хохма. И поэтому их Даат тоже сокрыт и не проводит Хохма нижним.

13. **«когда нижние поднимают Ма"Н»** - Кэтэр и Хохма, или Г"Э нижней ступени – это и есть Ма"Н.

**«вся Бина возвращается»** - т.е. три первые Ав"И, присоединяют к себе семь нижних ИШСУ"Т.

15. **«от А"А»** - конечно же через Ав"И, которым не нужна Хохма, но которые проводят Хохма к ИШСУ"Т.

19. **««Йуд» не выходит из воздуха»** - т.е. остается в слове «авира» навсегда, и уже не может выйти. В Ацилуте был заслон от громаднейшего света в голове А"А, выше него есть «радла», в которой находится свечение Эйн Соф, громадный буфер, для того чтобы нижним можно было получить это. Поэтому получается такой громадный парцуф Ав"И, который имеет и справа и слева парцуфим, мужской и женский, которые связаны между собой, а затем ИШСУ"Т который еще более расширенный. Все это для того, чтобы расширить келим, отдалить нижних от света, чтобы они могли этот свет выдержать. Тоже самое и у нас, геройством ничего нельзя взять, нужно отдалить себя от света, как это не кажется нам парадоксальным, мы начинаем постепенно одевать свет, и таким образом делаем тикун, уменьшаем себя для того чтобы получить.

22 וז"ס הפרסא גו מעוהי דא"א שנעשה  
 23 במקום החזה, שה"ס הרקיע המבדיל בין מים  
 24 עליונים, שהם הראש דא"א ואו"א עילאין  
 25 המלבישים אותו מהפה עד החזה, כי עד שם  
 26 נמשכת בחינת הראש דא"א, כנ"ל, וע"כ הפרסא  
 27 עומדת מתחתיהם ומבדלת ביניהם, לבין  
 28 ישסו"ת וזו"ן, שהם מים תחתונים, הנמצאים  
 29 בפגם מחסרון הארת הראש דא"א. וז"ס מים  
 30 תחתונים בוכים, אנן בעינן למהוי קדם  
 31 מלכא. כי רוצים לעלות ולקבל הארת החכמא  
 32 מראש דא"א.

22. А-это-секрет парса внутри внутренней-части А"А которая-стала  
 23. в-месте хазэ, что-это-секрет «ha-ракия»(небосвода) который-разделяет между водами  
 24. верхними, что-это голова дэ-А"А и-Ав"И высшие  
 25. которые-одевают его [А"А] от-пэ до хазэ, ибо до туда  
 26. протягивается аспект головы А"А, как-сказано-выше, и-поэтому парса  
 27. стоит под-ними и-разделяет между-ними, и-между  
 28. ИШСУ"Т и-Зо"Н, что-это воды нижние, которые-находятся  
 29. в-порче от-недостачи свечения головы А"А. И-это-секрет [написанного] «воды  
 30. нижние плачут», **мы желаем быть перед**  
 31. **царем.** Ибо желают-они подняться и-получить свечение Хохма  
 32. от-головы А"А.

### Комментарий:

23. «в месте хазэ» - т.е. в месте 1/3 Тифэрэт Арих Анпина.  
 ««ha-ракия»(небосвода) который разделяет между водами верхними» - от хазэ(парса дэ-Ацилут) и выше, верхние воды, а от хазэ вниз, это нижние воды. Это парса в А"А, на его хазэ(груди), т.е. на 1/3 его Тифэрэт. Интересно заметить, со второго сокращения(цимцум бет), все разделилось на два. От 1/3 Тифэрэт и вверх, это верхняя часть, а ниже от нее, нижняя часть под парсой. Но мы знаем, что есть табур, который принадлежит первому сокращению. Так вот место табура, это 2/3 Тифэрэт. Где кончается 1/3 Тифэрэт, там парса, а в конце 2/3 Тифэрэт, это место табура. А третья часть Тифэрэт выходит ниже в НеХ"И. 2/3 Тифэрэт выходят из под парсы, и тогда получается под парсой 2/3 Тифэрэт и НеХИ"М. Но еще есть табур. Малхут поднялась в Бину тела, а Бина тела это Тифэрэт, потому что Кэтэр в 3"А – это Хэсэд, Хохма – это Гвура, а Тифэрэт – Бина. Тифэрэт разделяется на три части, рош(голова), тох(тело), соф(конечности). Так вот рош, 1/3 Тифэрэт она остается в ступени над парсой, а тело или 2/3 Тифэрэт между парсой и табуром, это та часть которая называется человек, и за которую борется и верхний и нижний, которая может пойти и вверх и вниз. Это то место в человеке над которым мы работаем, если человек исправляется, то он притягивает над парсой искры Святости, а если грешит человек, то из второй, средней части Тифэрэт падают искры Святости в клипот, под табур. Нарисуй это для себя сам.  
 24. Ав"И вышли из головы А"А, но и как будто остались там, они Га"Р и поэтому относятся к высшим водам и получают свет Хохма.



25. **«одевают его от пэ до хазэ»** - Ав"И сформировались на том месте где вышла Бина, и одевают А"А от пэ до хазэ.

26. Голова ведь только до пэ. Почему же он говорит, что голова протягивается до хазэ Арих Анпина? Имеется ввиду, что Ав"И, они также Га"Р, они просто вышли из головы, но получают тот же самый свет. Тогда мы понимаем каким образом ИШСУ"Т получает свет Хохма, ибо ИШСУ"Т начинается сразу же после парса, а до парсы есть голова А"А, и тогда получается, что ИШСУ"Т получает от головы А"А. Если голова А"А протягивается до хазэ, значит отсюда начинается действие масаха, ни в пэ дэ-А"А, потому что Ав"И вышли из головы и им не нужна Хохма, и поэтому не нужен настоящий масах. Настоящий масах становится посреди А"А, а не в его голове, в пэ. И таким образом, здесь есть зивуг при котором свет Хохма передается ИШСУ"Т, который поднимается в голову, над хазэ А"А. Ав"И и ИШСУ"Т соединяются и поднимаются оба на одну сфиру над парсой, в голову, и получается как бы одна длинная голова. И в гадлуте, также вместе с ИШСУ"Т поднимается Г"Э дэ-З"А и получают Хохма и дают нижним в Малхут, а она передает еще ниже в БЕ"А. Это все исправление, остальное детали.

27. **«разделяет между ними»** - парса стоит в хазэ А"А, над которой рош дэ-А"А и Ав"И. Высшие воды, это рош А"А и Ав"И. И вот парса разделяет между высшими водами и между ИШСУ"Т и-Зо"Н, нижними водами. И это то что пишется вначале Торы, «Элоhim разделил между высшими водами и нижними водами».

29. Он говорит, что в пэ дэ-А"А не настоящий масах. Потому что Ав"И вышли из головы А"А, а между головой А"А и Ав"И нет настоящего масаха, потому что Ав"И не нужна Хохма. Масах в пэ дэ-А"А безусловно есть, но его действие проявляется только лишь в хазэ А"А, и поэтому получается, что голова доходит до хазэ А"А. А под хазэ находятся ИШСУ"Т и Зо"Н.

30. **«мы желаем быть перед царем»** - т.е. находятся внизу и желают подняться над парса(хазэ). И тогда Ав"И поднимаются в голову А"А и получается полный парцуф Бины в 10 сфирот. Тогда Ав"И находится в голове А"А от пэ и выше, а ИШСУ"Т стоит вместе где стояла Ав"И. А ничего не исчезает в духовном. На том месте где стояли Ав"И, это Га"Р, там было свечение «авира дахъя»(воздух тонкий), а теперь ИШСУ"Т испытывают два света над парса, так как Ав"И находится в рош дэ-А"А и получает Хохма, и так как Ав"И и ИШСУ"Т теперь один парцуф в полные 10 сфирот, и теперь Ав"И проводит через себя свечение Хохма в ИШСУ"Т. А ИШСУ"Т при подъеме, поднял также и Г"Э, т.е. Кэтэр и Хохма Зеир Анпина, с которыми он находился в связи. Высший, который опускается к низшему, становится как низший, и наоборот, когда высший поднимается из низшего в свою ступень, то поднимает так же Г"Э нижнего вместе с собой. И таким образом верхняя часть З"А получает свечение Хохма и передает дальше, и это есть спасение.

33 (ד) ובזה נבוא לביאור השם מ"ב. כי  
 34 נמצא בתיקוני זוהר (תיקון ס"ט במאמר  
 35 דבעלי קבין נוסח אחד), שמתבאר שם השם  
 36 מ"ב בב' אופנים: אופן א) הוא השם מ"ב  
 37 דאצילות, המכונה שם דיוקנא ממש, כלומר  
 38 שכלהו השמות נחתמו ממנו, והוא ד' האותיות  
 39 דהי"ה בפשוט, ועשר אותיות דהי"ה במילוי,  
 40 וכ"ח אותיות דמילוי המילוי שהן ביחד מ"ב  
 41 אותיות. אופן ב) הוא, השם מ"ב דעובדא  
 42 דבראשית, שהם ז' ימי בראשית שהם זו"ן  
 43 דאצילות, שיש בהם ל"ב אלהים ועשרה  
 44 מאמרות, העולים יחד מ"ב.

33. 4) И-в-этом мы-придем к-объяснению имени Мем/Бет(42). Ибо  
 34. находим в-Тикунэй Зоар,  
 35. что-он-объясняет там имя  
 36. Мем/Бет двумя способами: способ 1) это имя Мем/Бет  
 37. Ацилута, которое-называется там «диюкна»(образ) действительно, то-есть  
 38. что-все имена отпечатываются от-него, и-это 4 буквы  
 39. hABA"Я простые, и-10 букв hABA"Я в-наполнении,  
 40. a-28 букв это наполнение наполнения что-эти все-вместе Мем/Бет(42)  
 41. буквы. Способ 2) это, имя Мем/Бет Деяния  
 42. Творения, что-это 7 дней Творения что-это Зо"Н  
 43. дэ-Ацилут, что-есть в-них 32 [имени] Элоhim и-десять  
 44. изречений, получается вместе Мем/Бет(42).

### **Комментарий:**

37. ««диюкна»(образ)» - можно сказать матрица.  
 38. «все имена отпечатываются от него» - мы имеем Кэтэр, Хохма и Бина в голове, из которых высекаются все имена.  
 39. «hABA"Я простые» - т.е. скелет без наполнения, без авиюта. Когда есть буквы, даже имени hABA"Я простого(Йуд, хэй, Вав, хэй), это уже какое-то высечение, келим или огрубление света по сравнению с чистым белым пергаментом на котором ничего не написано.  
 «hABA"Я в наполнении» - это Хохма. Что значит наполнение? Вместо простого написания буквы «Йуд», ты пишешь; «Йуд, Вав, Далэт» - полное написание буквы Йуд. Первая буква «Йуд» - это скелет буквы, а буквы «Вав» и «Далэт» - это её наполнение.  
 «хэй» - «хэй»(скелет), «Йуд»(наполнение).  
 «Вав» - «Вав(скелет), Йуд, Вав(наполнение)». Наполнение, это добавочное огрубление, которое соответствует авиюту.  
 «хэй» - «хэй»(скелет), «Йуд»(наполнение). И в сумме получается 10 букв.  
 40. «28 букв это наполнение наполнения» - т.е. наполнение 10 букв Хохмы, при наполнении которых получается 28 букв Бины. То есть, 4 буквы – это Кэтэр, 4 буквы с наполнением, т.е. 10 букв, это Хохма, а 28 букв это Бина. 28 – «Кав/Хэт», и получается слово «коах» - сила. Мы тут тоже видим очень важный намек.  
 А 4+10+28=42 т.е. имя Мем/Бет.

42. «7 дней Творения что это Зо”Н дэ-Ацилут, что есть в них 32 [имени] Элоhim» - т.е. в Торе Берешит, в 7 днях Творения, имя Элоhim упоминается 32 раза.

43. «десять изречений» - т.е. «да будет свет» и т.д., всего десять, потому что; «Берешит бара Элоhim»(Вначале создал Творец), тоже считается как изречение.

*Изучи это хорошо, потому что это ключ к началу изучения системы мироздания.*

## Урок № 35

45 ביאור הדברים, כי האורות המקובלים  
46 ממעל לפרסא עד היסודות דאו"א עילאין  
47 שלמעלה מחזה, ששם הראש דא"א שהוא כתר,  
48 ואו"א עי' שהם חו"ב, הם נק' שם מ"ב דאצילות,  
49 שכלהו שמות מ"ב נחתמו ממנו. וע"כ הם  
50 מרומזין בהוי"ה פשוטה שהיא כתר, והוי"ה  
13 במילואה שהיא חכמה, והוי"ה במילוי המילוי  
14 שהיא בינה. ונמצא האוירא דכיא שבאו"א  
15 שה"ס שם מ"ב.

45. Пояснение слов, ибо света которые-получают  
46. от-выше парса до Йесодот дэ-Ав"И высших  
47. которые-выше от-хазэ, что-там голова А"А что-это Кэтэр,  
48. и-Ав"И высшие что-это Хохма-и-Бина, они называются именем Мем/Бет дэ-Ацилут,  
49. что-все имена Мем/Бет отпечатаны от-них. И-поэтому они  
50. скрыто-указывают в-הАВА"Я простой что-это Кэтэр, и-הАВА"Я  
13. в-наполнении что-это Хохма, и-הАВА"Я в-наполнении наполнения  
14. что-это Бина. И-мы-находим что-«воздух тонкий» который-в-Ав"И  
15. что-это-секрет имени Мем/Бет.

### Комментарий:

Есть имя Мем/Бет сверху вниз, и еще мы увидим, что есть имя Мем/Бет снизу вверх. Мы помним, что Кэтэр это 4 буквы, скелет הАВА"Я, Хохма это 10 букв, הАВА"Я с наполнением, Бина – 28 букв, это наполнение наполнения הАВА"Я. Все вместе получается имя Мем/Бет, это то что спускается к нижним сверху.

47. На хазэ заканчивается голова А"А. У А"А в голове остались Кэтэр и Хохма, а Бина вышла из головы, т.е. Ав"И находится от пэ до хазэ дэ-А"А, и там есть парса посреди А"А, до парсы(хазэ) доходит свет Хохма. В конце головы есть пэ, в котором производится зивуг дэ-акаа с приходящим светом. Так вот, в А"А получается немного по другому. Ав"И вышли из головы но они Га"Р, это «воздух тонкий», Хасадим, и от того что Ав"И вышли из головы, они не стали от этого хуже. Таким образом, действие масаха который стоит в пэ, проявляется только лишь в хазэ, потому что в пэ нет никакого противодействия проникновению света. И по этому до того места где проявляется действие масаха, это голова.

15. Все три, Кэтэр, Хохма и Бина находятся выше хазэ, и это имя Мем/Бет(42).

16 אמנם הזו"ן שה"ס ז' ימי בראשית אינם  
17 יכולים לקבל כלום משם מ"ב, כי הם נמצאים  
18 מתחת הפרסא שבחזה דא"א, בסוד מים  
19 התחתונים, מחוסרי ג"ר, והם מקבלים מישסו"ת,  
20 שאוירא דלהון אינו נבחן לאוירא דכיא, כנ"ל.

16. Однако Зо"Н что-это-секрет семи дней Творения которые-не
17. могут получить ничего от-имени Мем/Бет, ибо они находятся
18. под парсой что-в-хазэ дэ-А"А, в-сути «воды
19. нижние», которым-не-хватает Га"Р, и-они получают от-ИШСУ"Т,
20. что-воздух их не считается как-воздух тонкий как-сказано-выше.

#### **Комментарий:**

Нам нужен «Зоар» и «Эц Хаим», а «ТЭС» нам добавляет знание и ощущение «Эц Хаим», все остальное безусловно придет само собой, но сначала надо раскрыть себя духовному, выйти в духовное, и это можно сделать только посредством «Зоар» и «Эц Хаим» а «ТЭС» добавка. И тогда у нас все раскроется, но все в свое время. Не нужно бежать вперед и брать на себя то, что пока рано. Главное раскусить Древо Жизни, и тогда все пойдет. Все это близко, просто нужно согласиться с этим, и делать то что на первый взгляд кажется странным. Нужно выработать в себе все эти келим. Тут вся Божественная семья на лицо, не нужно других «левушим»(одеяний).

19. Он говорит, что Зо"Н получают от ИШСУ"Т. И мы говорили, что Мем/Бет это Ав"И, и это только Хасадим. А от ИШСУ"Т, Зо"Н получают Га"Р. С правой стороны Ав"И, а слева ИШСУ"Т, а под ними с правой стороны З"А, а с левой Нуква.

21 ומאו"א עילאין, שה"ס שם מ"ב, אינם יכולים  
 22 לקבל, כי הפרסא מבדלת ביניהם, כנ"ל. אמנם  
 23 בעת שהתחתונים מעלים מ"ן ונמשך מ"ד  
 24 מע"ב ס"ג דא"ק, שהארה זו מחזירה הבינה לראש  
 25 דא"א, שאז מקבלים ישו"ת הארת חכמה  
 26 ומשפיעים לזו"ן וזו"ן נעשים אז כבחינת  
 27 למעלה מפרסא דחזה דא"א, ומקבלים גם הם  
 28 אורא דכיא מאו"א עילאין, ואז נעשו גם  
 29 זו"ן בבחינת שם מ"ב.

21. А-от-Ав"И высших, что-это-суть имени Мем/Бет, не могут
22. получить, ибо парса разделяет между-ними, как-сказано-выше. Однако
23. вовремя когда-нижние поднимают Ма"Н и-притягивается Ма"Д
24. от-А"Б Са"Г дэ-А"К, что-свечение это возвращает Бину к-голове
25. А"А, что-тогда получают ИШСУ"Т свечение Хохма
26. и-передают к-Зо"Н а-Зо"Н становятся тогда как-аспект
27. выше парса дэ-хазэ дэ-А"А, и-получают также они
28. «авира дахъя» от-Ав"И высших, и-тогда становится также
29. Зо"Н в-аспекте имени Мем/Бет.

#### **Комментарий:**

22. «не могут получить» - но имей ввиду, что это только в катнутах.

В катнутах, Кэтэр и Ав"И находятся над хазэ, а под хазэ находятся ИШСУ"Т и Зо"Н, и они не получают «авира дахъя» от имени Мем/Бет.

23. «когда нижние поднимают Ма"Н и притягивается Ма"Д» - тогда все последствие второго сокращения убирается, ибо свет «А"Б Са"Г» не видит это, потому что он выше второго сокращения. Так вот этот свет убирает Малхут, что стояла в голове А"А, и она спускается на свое место и тогда возвращается Бина в голову.

24. В голове А"А Малхут стоит под Хохма, и она спускается на место хазэ, а Бина(Ав"И и ИШСУ"Т) тоже поднимаются. Что значит Ма"Н? ИШСУ"Т(7 нижних Бины) поднимаются выше груди(хазэ), и получается, что Малхут спускается в хазэ, а ИШСУ"Т поднявшись над хазэ прихватили с собой Г"Э дэ-З"А. И получается что над хазэ, с левой стороны есть Хохма которая притягивается ИШСУ"Т(тоже приходит через Ав"И, но притягивается с левой стороны), и З"А получает требуемое свечение Хохма от ИШСУ"Т, а с правой стороны он получает свечение Мем/Бет от Ав"И. В таком состоянии мы видим две линии, правая Хасадим, левая Хохма. И тем что по средней линии поднялся З"А, между ними получается зивуг, между Ав"И и ИШСУ"Т, и все эти три передаются в З"А, а от него нижним.

27. Можно сказать, что Зо"Н поднялись над хазэ, или же свет А"Б Са"Г спустил Малхут на свое место, и таким образом подтянул их вверх.

29. З"А вызвал у Бины, через их зивуг появление средней линии, и теперь все три линии даются Зеир Анпину. В З"А есть решимот Нуквы, и он получает двойную порцию, и за себя и за неё. И теперь З"А спускается на свое место и дает нижним, то что он получил, и там есть имя Мем/Бет.

30 ולפיכך מרומז שם מ"ב דזו"ן בסוד ל"ב  
 31 אלהים ועשרה מאמרות, שעולים יחד בגי'  
 32 מ"ב. כי ל"ב אלהים הוא ישסו"ת, בעת  
 33 שעולים לראש, ומקבלים הארת החכמה מל"ב  
 34 נתיבות החכמה, כי ל"ב נתיבות החכמה עושים  
 35 בישסו"ת ל"ב שמות אלהים. שה"ס ל"ב  
 36 פעמים שם אלהים הנזכרים במעשה בראשית.

30. И-поэтому скрыто-указывает имя Мем/Бет дэ-Зо"Н в-секрете 32

31. Элоhim и-10 изречений, что-составляют-они вместе гематрию

32. Мем/Бет. Ибо 32 Элоhim это ИШСУ"Т, когда

33. поднимаются к-голове, и-получают свечение Хохма от-32

34. троп(путей) Хохма, ибо 32 пути Хохма делают

35. в-ИШСУ"Т 32 имени Элоhim. Что-это-секрет 32

36. раз имени Элоhim упомянутых в-акте Творения.

### **Комментарий:**

30. В Деянии Творения указывается 32 имени Элоhim, и 10 изречений; одно - «Берешит Бара Элоhim», и девять – «да будет свет» и т.д. Элоhim – это Бина.

33. «**поднимаются к голове**» - т.е. над хазэ.

35. То что в Хохме 32 пути, то в ИШСУ"Т «высекает» 32 имени Элоhim.

37 וסוד עשרה מאמרות הם בעיקרם בחינת  
 14 ה' חסדים, אבל בעת שזו"ן כבר קבלו הארת  
 15 חכמה מל"ב אלהים, הנה ה' החסדים  
 16 שמקבלים, הם באים מאו"א עילאין, בסוד  
 17 אוירא דכיא, שה"ס שם מ"ב, ובחינת מים  
 18 עליונים. ונמצא שאין ה"ח מזו"ן נעשו בחי'  
 19 שם מ"ב מטרם שיקבלו מל"ב אלהים, ולכן  
 20 בא הרמז של"ב אלהים עם עשרה מאמרות  
 21 הם בגי' מ"ב, דהיינו שניהם יחד דוקא. ויש  
 22 עוד בחי' שם מ"ב, הנק' שם המעלה, ויתבאר  
 23 במקומו.

37. А-секрет 10-ти речений они по-своей-сути аспект  
 14. 5 Хасадим, но когда Зо"Н уже получили свечение  
 15. Хохма от-32 Элоhim, так-вот 5 Хасадим  
 16. которые-они-получают, они приходят от-Ав"И высших, в-сути  
 17. «авира дахъя», что-это-секрет имени Мем/Бет, и-аспект «воды  
 18. высшие». И-находим что-5-Хасадим от-Зо"Н не-становятся аспектом  
 19. имени Мем/Бет прежде-чем получают от-32 Элоhim, и-поэтому  
 20. приходит скрытое-указание(ремэз) что-32 Элоhim с 10 речениями  
 21. это гематрия Мем/Бет(42), то-есть оба вместе именно. И-есть  
 22. еще аспект имени 42, которое-называется имя поднимающее, что-будет-объясняться  
 23. на-своем-месте.

**Комментарий:**

19. Вначале Зо"Н получают от левой линии, от ИШСУ"Т 32 Элоhim, а потом от Бины  
 получают еще 10.  
 22. «**имя поднимающее**» - то что поднимается снизу вверх. А то что мы изучаем, это  
 имя Мем/Бет, которое приходит от Га"Р через Ав"И.

24 וזהו שאומר ר' חזקיה כאן בזוהר (אות ג').  
 25 וכמה דדיוקנא דברית אזורע בארבעין  
 26 ותריין זווגין דהאי זרעא דיסוד דז"א כך  
 27 אזורע וכו'. כי אלו ה' אורות שבמאמר יהי  
 28 אור ה"ס ה' חסדים, שהיסוד דז"א משפיע  
 29 לנוקבא, הנק' בשם זרע. ואמר שההוא זרעא  
 30 ה"ס שם מ"ב, כי אעפ"י שהם ה' חסדים  
 31 בעיקרם, מ"מ כיון שיש בתוכיותם הארת  
 32 החכמה מל"ב אלהים דיסוד"ת, הם נבחנים  
 33 לסוד שם מ"ב. והבן זה. ועם זה תבין היטב  
 34 המתבאר שם בהסולם ד"ה וכמה. כי משה  
 35 בחינת בנין פרצוף הנוקבא שהיא בסוד שם  
 36 מ"ב אל ההוא זרעא דיסוד הז"א. ע"ש. אמנם  
 37 הגליפו דשם מ"ב, הם מ"ב אותיות מבראשית  
 38 עד ב' דמלת ובהו.

24. И-это-то что-говорит р. Хизкия здесь в-Зоаре (от Гимэл).  
 25. **И-также как-образ Союза осеменился сорока**  
 26. **двумя живугим этого семени дэ-Йесод дэ-З"А также**  
 27. **осеменяется** и т.д. Ибо эти пять светов которые-в-речении «да-будет  
 28. свет» это-секрет пяти Хасадим, которые-Йесод дэ-З"А дает  
 29. Нукве, которые-называются именем «семя». И-он-говорит что-это семя  
 30. это-секрет имени Мем/Бет, ибо несмотря-на-то что-они 5 Хасадим  
 31. по-сути-своей, тем-ни-менее так-как есть внутри-них свечение  
 32. Хохма от-32 Элоhim дэ-ИШСУ"Т, они считаются  
 33. секретом имени Мем/Бет. И-пойми это. И-с этим пойми хорошо  
 34. пояснённое там в-аСуламе абзац начинающийся словом «И сколько».  
 Ибо сопоставляет  
 35. аспект строения парцуфа Нуквы что-это секрет имени  
 36. Мем/Бет с тем семенем дэ-Йесод З"А. Смотри-там. Однако  
 37. высечение имени Мем/Бет, это 42 буквы от-Берешит  
 38. до [буквы] «Бет» слова вэ-Bohy.

#### **Комментарий:**

25. «**образ Союза**» - «брит» - Союз, это всегда Йесод, а «**диюкна дэ-брит**» - это Йесод Нуквы. 42 живугим, имеется ввиду живугим между Йесод и Нуквой. З"А получил в себя все 42, при поднятии выше хазэ в гадлуте, а когда Зо"Н опустил, то делает живуг с Нуквой. В З"А есть и Йесод и атэрэт Йесод, и мужское и женское вместе, и это составляет семя, и теперь он делает живуг и передает имя Мем/Бет от Йесод дэ-З"А Нукве, и это называется 42 живугим. Чтобы что-то передать нижнему делается живуг. Что значит живуг? Он светит, а она отражает, и это живуг дэ-акаа(ударное соитие).  
 32. Когда З"А поднялся над хазэ, он справа получил 5 Хасадим от Ав"И, или как мы говорим, десять, и 32 Элоhim он получил от ИШСУ"Т, и в сумме 42. И тоже самое З"А дает Нукве, 5 Хасадим, и вместе с ними передает свечение Хохма. Нуква близка к



клипот, и поэтому главным образом ей нужно дать 5 Хасадим, а внутри них есть свечение Хохма от 32 Элоhim дэ-ИШСУ"Т, то что З"А получил для Нуквы.

Мы учили, что Нуква строится из двух состояний; катнут и гадлут. Катнут она строит от свечения Ав"И, и мы сказали, что это имя Мем\Бет, акт Творения. Катнут это время приготовления для получения келим, для того чтобы в гадлуте она могла получить имя Мем/Бет от зивуга с З"А. Вначале Нуква получает от Бины, а зивуг это тоже имя Мем/Бет, которое скрыто указывается в акте Творения. И то и другое, это имя Мем/Бет. 37. «высечение» - это всегда катнут. «Высечение» - добавление форм, что означает большее огрубление, келим.

«это 42 буквы от Берешит» - от первой буквы «Бет» первого слова Торы – Берешит «до [буквы] «Бет» слова вэ-Bohu» - «земля была пуста и нестройна»(этот перевод конечно ничего не дает), 42 буквы которые указывают на построение катнута Нуквы. Гадлут Нуква получает от зивуга с З"А, а от Бины получает строение своего парцуфа. Хорошо проработай это, потому что это очень важный материал.

## Урок № 36

### מאמר הנצנים

- 1 (ד) בראשית. ר' שמעון פתח, (ט) הנצנים נראו בארץ, הנצנים דא עובדא
- 2 דבראשית. נראו בארץ, אימתי, ביום (פ) השלישי, דכתיב (צ) ותוצא הארץ,
- 3 (ק) כדין נראו בארץ. עת הזמיר הגיע, דא יום רביעי, דהוה ביה (ח) זמיר עריצים,
- 4 (ש) מארת חסר. (ת) וקול ין התור, דא יום חמישי, דכתיב ישרצו המים וגו',
- 5 למעבד תולדות. נשמע, דא יום ששי, דכתיב (א) נעשה אדם, ח דהוה עתיד
- 6 למקדם (ב) עשיה לשמיעה דכתיב (\*) הכא נעשה אדם, וכתיב התם (ג) נעשה
- 7 ונשמע. בארצנו, דא יום שבת, דאיהו ט דוגמת ארץ החיים.

### Ростки

1. 4) Берешит. Р. Шимон открыл, «ростки появились в-земле», «ростки» это Акт 2. Творения. «Появились в-земле», когда, в-день третий, ибо-написано «и-вывела земля», 3. тогда «появились в-земле». «Время отрезания пришло», это день четвертый, что-было в-нем отрезание злодеев, 4. «светила» неполно. «И-голос горлицы», это день пятый, ибо-написано «воскишат воды» и т.д., 5. «чтобы-произвести порождения». «Слышны», это день шестой, ибо-написано «сделаем человека», что-будут в-будущем 6. «предварять деяние слушанию» ибо-написано здесь «сделаем человека», и-написано там [в другом месте](при получении Торы) «сделаем 7. и-услышим». «На-земле-нашей», это день Шабат, что-он подобие Земли Живой.

#### Комментарий:

1. «**ростки появились в-земле**» - Песнь Песней. Он проводит параллель между тем что написано в Песнь Песней и Актом Творения.
2. «**и-вывела земля**» - написано в Торе.
4. «**светила**»(меорот) неполно – тут пропущена буква «Вав». Значит это на что-то указывает!
6. Он сопоставляет два стиха из Торы. Есть такой метод; смотрят в один кусочек текста, и сопоставляют с другим местом в Торе.  
«**сделаем и услышим**» - «сделаем»(наасэ). «сделаем человека» и «сделаем и услышим», повторяется одно и тоже слово – «наасэ». Этим самым он видел, что «предварять деяние слушанию».

- 1 ד) בראשית ר' שמעון וכו' : בראשית.
- 2 ר"ש פתח, הנצנים נראו בארץ. הנצנים, זה
- 3 הוא מעשה בראשית. נראו בארץ, מתי. הוא
- 4 ביום השלישי, שכתוב ותוצא הארץ, אז נראו
- 5 בארץ. עת הזמיר הגיע, זה הוא יום רביעי,
- 6 שהיה בו זמיר עריצים. שע"כ כתוב בו יהי
- 7 מארת חסר ו' שהוא לשון קללה. וקול התור,
- 8 זה הוא יום חמישי, שכתוב בו, ישרצו המים
- 9 וגו' לעשות תולדות. נשמע, זה הוא יום ששי,
- 10 שכתוב בו, נעשה אדם, שהוא עתיד להקדים
- 11 עשיה לשמיעה, כי כתוב כאן נעשה אדם,
- 1 וכתוב שם, נעשה ונשמע. בארצנו, זה הוא
- 2 יום שבת. שהוא כמו ארץ החיים. שהוא עולם
- 3 חבא.

1. 4) Берешит р. Шимон и т.д.: Берешит.
2. Р.Шимон открыл, ростки появились в-земле. **Ростки**, это
3. Деяние Творения. **Появились в-земле**, когда. Это
4. в-день третий, что-написано «и-вывела земля», тогда появились
5. в-земле. **Время отрезания пришло**, это день четвертый,
6. что-было в-нем отрезание злодеев. *Что-поэтому написано в-нем будут*
7. «светила» недостает «Вав» *что-это означает проклятье. И-голос горлицы,*
8. это день пятый, что-написано в-нем, «воскишат воды»
9. и т.д. «чтобы-произвести порождение». **Слышится**, это день шестой,
10. что-написано в-нем, «сделаем человека», что-он в-будущем «предварит
11. действие слушанию», ибо написано здесь «сделаем человека»,
1. и-написано там, «сделаем и-услышим». «На-нашей-земле», это
2. день Шабат. Что-он как Земля Жизни. *Что-это мир*
3. *будущий.*

#### **Комментарий:**

2. «**Ростки**» - это самое сокрытое из всех сокрытых источников духовного. «Песнь Песней». Нет ничего более великого и сокрытого.
  4. «**в день третий**» - появились ростки. Он дает нам ощутить Тору.
  11. «**предварит действие слушанию**» - слышать, значит понимать.
- Когда он говорит «сделаем человека», это в начале Творения в Торе имеется скрытое указание на то, что в будущем Израэль при получении Торы «предварит действие слушанию», или «сделаем и поймем». В самом акте творения уже заложено все, что будет потом.

4	ביאור הדברים, הנצנים דא עובדא
5	דבראשית: כלומר, ששת ימים דמעשה
6	בראשית, שהם ו' קצוות חג"ת נה"י דז"א
7	שמהם נבנים ע"ס דפרצוף הנוקבא דז"א. כי
8	הנוקבא לית לה מגרמה ולא מידי, וכל בנינה
9	הוא ממה שהז"א נותן לה. והולך ומפרש כאן
10	איך הנוק' נבנית והולכת מהו"ק דז"א. ואומר,
11	נראו בארץ, אימתי, ביום ג', כי הנוק' נקראת
12	ארץ

4. Пояснение слов, **ростки это Акт**

5. **Творения:** то-есть, шесть дней Деяния

6. Творения, что-это 6 концов ХаГа"Т НеХ"И דэ-З"А

7. что-ими строятся 10-сфирот парцуфа Нуквы דэ-З"А. Ибо

8. Нуква нет у-неё от-себя ничего совершенно, а-всё строение-её

9. оно из-того что-З"А дает ей. И-он-продолжает объяснять здесь

10. как Нуква строится продолжает от-Ва"К דэ-З"А. И-говорит(Зоар),

11. **появились на-земле, когда, в-день третий**, ибо Нуква называется

12. «арэц»(земля)

#### **Комментарий:**

Мы часто говорим, З"А и Нуква, а иногда мы говорим Нуква דэ-З"А. Какая разница, и есть ли вообще разница? Есть такое правило, что когда верхняя ступень строит сама себе полностью, она проходит все стадии, еника, мохин и т.д., она строит полный парцуф, и тогда она может дать нижнему. Верхняя ступень дает нижней, из тех масахим при помощи которой она строила себя. З"А сначала строит свою Нукву, которая есть в нем. Все состоит из мужского и женского. И когда он уже построил свою Нукву, отрезается от него сама Нуква, которая была прицеплена к З"А как точка. З"А начинает давать ей из тех элементов построения своей Нуквы. Сначала З"А и Нуква были на одном уровне, Хэсэд, Гвура, Тифэрэт, а потом Нуква не могла получать, потому что имела Хохма, но у неё не было Хасадим. Тоже самое было в самой Нукве Зеир Анпина, т.е. она уменьшила себя и стала как бы хвостиком под Йесодом Зеир Анпина. И это в самом З"А, называется Нуква דэ-З"А. Затем он поднял её до Йесода, Нуква стала как Йесод, потом поднял к Тифэрэт, и она получила катнут, т.е. могла получать два света, нэфэш и руах. Затем поднял её к Даат, она стала как он, получила гадлут и свет нэшама, и после этого она отделилась и стала настоящей Нуквой. Нуква דэ-З"А это не настоящая Нуква, имей это ввиду. Настоящая Нуква должна построиться, отделиться полностью от З"А, но она получает все от Нуквы Зеир Анпина. Это очень важное добавление.

9. **«И он продолжает объяснять»** - досл. «и он идет и объясняет».

Важно знать о чем идет разговор в Зоаре, тогда мы не запутаемся в «ростках», «голос горлицы» и т.д., и не будем ничего воображать. Это дает нам добавочное ощущение, но больше ничего. Главное чтобы мы видели в этом смысл и не думали, что это сухо. Важно перебороть это в себе, чтобы не хотеть видеть образы, а видеть истину. Человек любит видеть образы, ассоциации, потому что ему тогда не нужно работать с собственными келим. Ему нужен рассказ, ощущение которое вне келим.

Все о чем говорится в этой статье, это как строит 3"А Нукву из своих Ва"К.

- 1 ארץ, ואומר שהנצנים שהם ספירות הז"א,
- 2 נתקבלו ונראו בנוקבא, הנק' ארץ, ביום ג'
- 3 דמעשה בראשית. והנה נראו משמע שנראו
- 4 פעם כך ועתה נראה באופן אחר. וזה ששואל
- 5 אימתי היה זה, ומשיב שזה היה ביום ג',
- 6 שהוא ת"ת. וביאור הדברים הוא, כי תחילה
- 7 נאצלה בסוד ב' מאורות הגדולים, ואז היתה
- 8 שוה לת"ת דז"א. ונמצא שנאצלה ביום ג' בשוה
- 9 עם ת"ת דז"א, הנק' יום ג' דמעשה בראשית.

1. земля, и-он-говорит что-ростки это сфирот 3"А,
2. они-получаются и-появляются в-Нукве, которая называется «арэц», в-день третий
3. Деяния Творения. И-вот «появились» это-означает что-показались
4. [этот]раз такими а-затем показались образом другим. А-это что-он-спрашивает
5. «когда было это», и-отвечает что-это было в-день третий,
6. что-это Тифэрэт. А-пояснение слов таково, ибо сначала
7. [Нуква] была-излучена в-секрете «два светила больших», и-тогда была-она
8. равна Тифэрэт дэ-3"А. И-находим что-она-была-излучена(создана) в-день 3
- одинаково
9. с Тифэрэт дэ-3"А, который-называется день третий Акта Творения.

#### **Комментарий:**

2. «они получают» - т.е. Нуква их получает.
6. Первый день это Хэсэд, второй - Гвура, а третий – Тифэрэт.
7. Т.е. в третий день Нуква и 3"А были созданы как «два светила больших».
8. Тифэрэт с правой стороны, Нуква с левой стороны.

- 10 וז"ש כדין נראו בארץ : כלומר, כיון
- 11 שהמצב הזה לא היה מתקיים בנוקבא, כמו
- 12 שאומר להלן, לכן אומר הכתוב נראו בארץ,
- 13 דהיינו שנראו פעם כך. ואח"כ עת הזמיר
- 14 הגיע.

10. И-это-что-он-говорит **тогда появились на-земле**: то-есть, так-как
11. состояние это не устояло в-Нукве, как
12. он-говорит ниже, поэтому говорит писание **появились на-земле**,
13. то-есть что-появились [этот]раз так. А-затем **время отрезания**
14. **пришло**.

15 דא יום ד' דהוה ביה זמיר עריצים:  
 16 כי ביום ד' נתמעטה הלבנה שהיא הנוקבא  
 17 דז"א, כמו שאמרו חז"ל שקטרגה הלבנה  
 18 ואמרה אי אפשר לב' מלכים שישתמשו בכתר  
 19 אחד, ואמר לה הקב"ה לכי ומעטי את עצמך.

15. Это день четвертый что-было в-нем отрезание злодеев:  
 16. ибо в-день четвертый уменьшилась луна что-это Нуква  
 17. дэ-З"А, как сказали Мудрецы что-пожаловалась луна  
 18. и-сказала «не возможно двум Царям пользоваться Коронай  
 19. одной», и-сказал ей Святой Благословен Он «иди и-уменьши себя».

#### Комментарий:

17. «**пожаловалась луна**» - это в день четвертый, ибо в третий день она была на одном уровне с З"А. Она получала Хохма, но не могла ощутить, так как ей нужен Хасадим чтобы она могла ощутить Хохма. А над парса, где стоит Тифэрэт, там сокрытые Хасадим. И там она их ощутить не может, поэтому ей нужно было опуститься и стать под Йесодом Зеир Анпина, уменьшить себя, но зато получать Хасадим. А ничто не пропадает в духовном, поэтому ту Хохма которую она ощущала в третий день когда она появилась у нее остается, и теперь она может постепенно получить Хасадим от З"А и ощущать Хохма, то что ей необходимо.

18. «**не возможно двум Царям пользоваться Коронай одной**» - Нуква стояла рядом с З"А, он справа, она слева, и оба получали одинаково от Бины. А Бина, она как Корона, и поэтому нельзя чтобы оба пользовались этим. И аШэм сказал ей: уменьши себя. Это для строительства, а не как наказание.

20 (חולין ס:) ואז ירד לבחי' נקודה תחת היסוד  
 21 דז"א, וט"ת שלה נפלו לבריאה. ולא נשאר לה  
 22 באצילות זולת נקודת הכתר שלה, ועמדה  
 23 תחת היסוד, ומעתה הולכת ונבנית ע"י נצח  
 24 והוד ז"א, כמו שמבאר והולך. ונקרא זה, זמיר  
 25 עריצים, מפני שהמיעוט נעשה הכנה ובית  
 26 קבול לקבלת מוחין דחיה, אשר מוחין אלו  
 1 מכריתין כל הקליפות הנאחזות בנוקבא. וזמיר  
 2 לשון כריתה, ועריצים הם החיצונים והקליפות  
 3 הסובבים את השושנה. וז"ש, וקול התור דא  
 4 יום חמישי: התור, הוא נצח דז"א וקול  
 5 התור, הוא הוד דז"א, והוא יום חמישי דמעשה  
 6 בראשית. ובשביל שהיא מקבלת מההוד הכלול  
 7 בנצח דז"א, ע"כ נקרא קבלתה זו, בשם קול  
 8 התור.

20. И-тогда она-опустилась в-аспекте точки(Некуда) под Йесод

21. дэ-З"А, а-9-нижних её упали в-Брия. И-не осталось у-неё
22. в-Ацилуте кроме-как точка Кэтэр её, и-стала-она
23. под Йесод, и-отсюда она-продолжает строится посредством Нецах
24. и-ход Зеир Анпина, как объяснять продолжает-он. И-называется это, **отрезание**
25. **злодеев**, так-как уменьшение стало подготовкой и-резервуаром(домом)
26. получения для-получения мохин дэ-хая, что мохин эти
  1. отрезают все клипот которые-прикрепились к-Нукве. А-«**замир**»
  2. означает отрезание, А-«арицим»(злодеи) это внешние и-клипот
  3. которые-окружают «шошану». И-это-что-он-говорит, **и-голос горлицы это**
  4. **день пятый**: «горлица», это Нэцах дэ-З"А а-«голос
  5. горлицы», это ход дэ-З"А, и-это день пятый Деяния
  6. Творения. И-из-за-того что-она получает от-ход который-включается
  7. в-Нецах дэ-З"А, поэтому называется получение это, именем «голос
  8. горлицы».

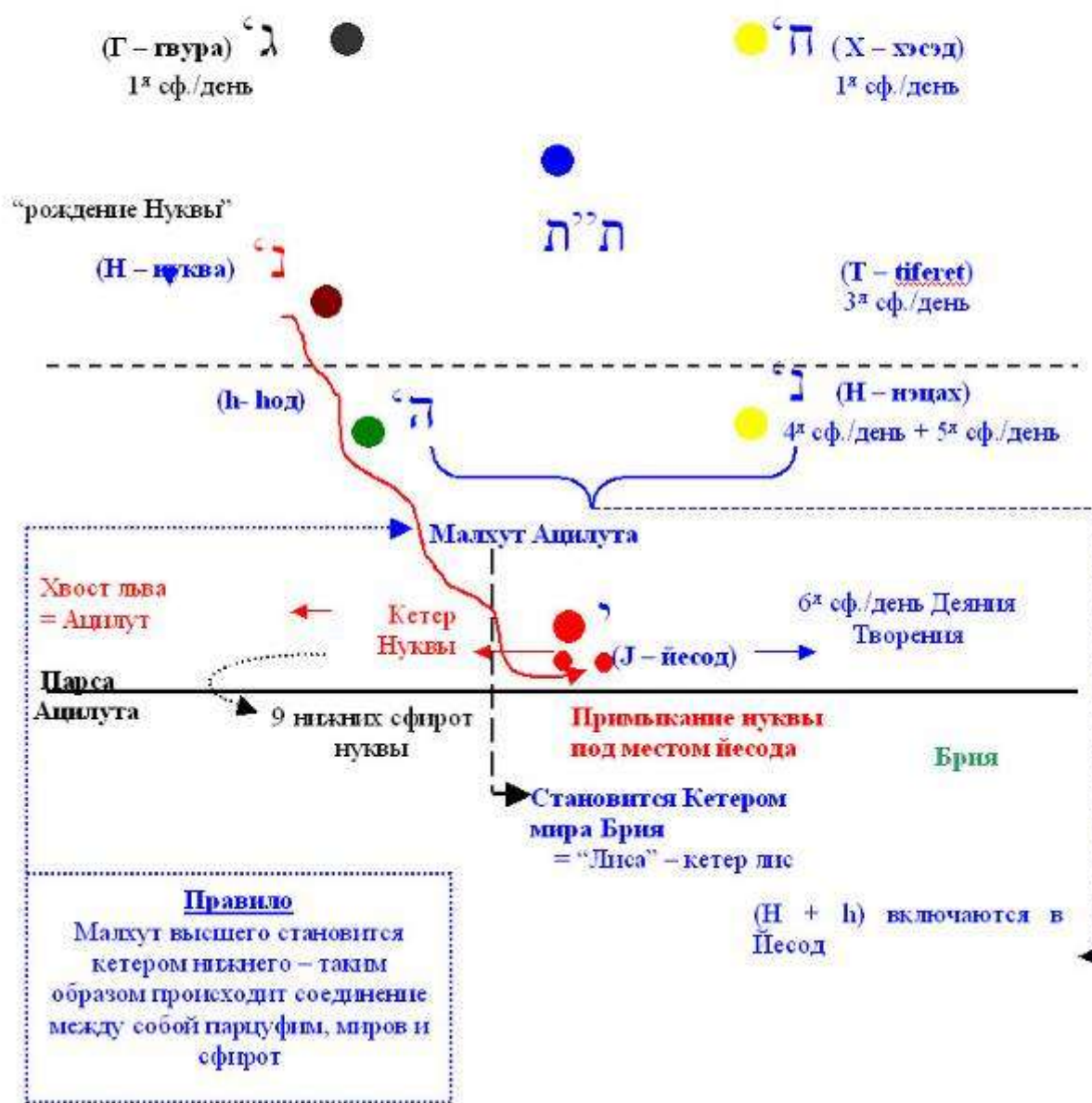
### **Комментарий:**

20. Нуква стояло у хазэ, под 1/3 Тифэрэт. А 1/3 Тифэрэт это голова, и Нуква стояла от него с левой стороны, а теперь она опустилась до парсы Ацилута под Йесод дэ-З"А как точка, кли Кэтэр, а её 9 нижних сфирот спустились в Брия.
23. Как мы учили в «отиёт рава Аменуна Саба», что Нецах и ход проводят мохин для нижнего. Мохин для нижнего всегда проводится через НеХ"И высшего, они являются носителями мохин, а мохин это Хохма и Бина, или лучше сказать Даат. Т.е. Хохма и Бина приходят к нижнему парцуфу через Нэцах и ход.
24. «**отрезание злодеев**» - в четвертый день, когда Нуква становится маленькой, опускается под Йесод, это и называется «отрезание злодеев».
26. «**мохин дэ-хая**» - т.е. Хохма, гадлут. Только это имеет силу чтобы отрезать все клипот от Нуквы. А «отрезание злодеев», понятно, что это отрезание клипот.
6. В большом состоянии Нэцах и ход отделяются друг от друга, а в малом состоянии они как одно, они являются двумя частями одного тела.

## Урок №37

Чер. (стр. 9, аСулам, левая колонка, со строчки 9)

### Построение Нуквы посредством 6-ти сфирот ЗА (Шесть дней Творения)



Напомню что мы изучаем статью «Ростки», где Зоар проводит параллель между фрагментами «Песнь Песней» и «Актом Творения».



9 וז"ש, נשמע דא יום ששי: כלומר  
 10 שקול התור אינו מקובל אל הנוקבא רק  
 11 באמצעות יום ו', שהוא יסוד דז"א הכולל נו"ה  
 12 יחד, והוא משפיע אותם לנוקבא. וז"ש, שנשמע  
 13 אל הנוקבא רק ביום הששי. וזה הכלל שאין  
 14 הנוקבא מקבלת רק מהקו האמצעי דז"א, שהוא  
 15 דת"י או מדעת, או מת"ת, או מיסוד. דכתיב

9. И-это-что-он-говорит, **слышится это день шестой**: то-есть  
 10. что-«голос горлицы» не получает Нуква только-лишь  
 11. с-помощью дня шестого, что-это Йесод дэ-3"А который-включает Нэцах-и-ход  
 12. вместе, и-он дает их Нукве. И-это-что-он-говорит, «слышится»  
 13. в Нукве только-лишь в-день шестой. И-это закон что  
 14. Нуква получает только от-линии средней Зеир Анпина, что-это  
 15. ДаТ"И или-же от-Даат, или от-Тифэрэт, или от-Йесод. **Что-написано**

#### Комментарий:

11. Шестой день, Йесод, включает в себя Нэцах и ход вместе и дает это Нукве.  
 15. «ДаТ"И» - Даат, Тифэрэт, Йесод. От какой сферы получает Нуква, зависит от её состояния, но всегда по средней линии.

15 דכתיב  
 16 נעשה אדם דהוה עתיד למקדם  
 17 עשיה לשמיעה : שמיעה ה"ס בינה כי  
 18 ראייה ושמיעה הם חכמה ובינה. עשיה ה"ס  
 19 המלכות, ונודע, שבסוד התיקון דצמצום ב',  
 20 שה"ת עלתה לנקבי העינים, כדי לשתף אותה  
 21 במדת הרחמים, שהיא בינה עילאה, הנה אבא  
 22 הוציא אמא לחוץ ואבא עצמו אתתקן כעין  
 23 דכר ונוקבא. כי עינים ה"ס אבא, וע"י עלית  
 24 ה"ת אליו נתתקן הזווג של רוש בה"ת,  
 25 שנקרשת נקבי העינים, ואמא שהיא בינה יצאה  
 26 משום זה מהראש אל הגוף. שז"ס שאין בא"א  
 27 אלא

15. **Что-написано**  
 16. сделаем человека что-будет в-будущем предварять  
 17. деяние слушанию: «Слух» это-секрет Бина ибо  
 18. зрение и слух это Хохма и-Бина. «Асия»(деяние) это-суть  
 19. Малхут, и-известно, что-в-секрете «тикуна»(исправления) цимцум Бет,  
 20. что-«חַיַּי»-нижняя поднялась к-«ניקבַּי זַיְנַאִים», чтобы соединить-в-партнерстве её  
 21. с-свойством «рахамим»(Милосердие), что-это Бина высшая, так-вот Аба  
 22. вывел Има вовне а-Аба сам установился как

23. «мужская и женская». Ибо глаза это-суть Аба, и-благодаря поднятию
24. hэй-нижней к-нему установился зивуг головы в-hэй-нижней,
25. что-утвердилось «отверстие глаз»(Н"Э), а-Има что-это Бина она-вышла
26. из-за этого из-головы в тело. И-это-секрет-того что-есть в-А"А
27. только

### **Комментарий:**

17. «Слух» - мы знаем, что в голове слышат уши, а уши это Бина в голове.
20. «что-«hэй»-нижняя» - имени hАВА"Я «поднялась к-«никвэй эйнаим»(отверстиям глаз)» - т.е. под Хохма.
21. Малхут поднялась в никвэй эйнаим(Н"Э), отверстие глаз, «никвей»(никэва – женская), Малхут встала под Хохмой, т.е. завершила собой Хохму. А до этого Бина была женской частью, Нуквой Хохмы, а теперь туда встала Малхут.
22. В голове осталось только две сфиры. Бина вышла из головы, и теперь в голове остались Кэтэр и Хохма, Кэтэр как мужская, а Хохма женская. Но и в самой Хохме(Аба), Малхут которая в неё поднялась, является женской по отношению к Хохма. А сама Хохма в голове женская по отношению к Кэтэру, мужскому.
24. Т.е. теперь Малхут есть и в голове, и поэтому там можно делать зивуг.
25. «утвердилось «отверстие глаз»(Н"Э)» - там куда поднялась Малхут была Бина, тогда тоже был зивуг, но теперь там настоящий зивуг, потому что Малхут чернее чем Бина, у нее есть больший авиют, и поэтому это место «утвердилось»(затвердело).

1 אלא כו"ח בראשו ובינה יצאה לגוף. ונמצא  
 2 עתה שהעשיה שהיא ה"ת מלכות, קודמת  
 3 לשמיעה, שהיא בינה. וז"ס מ"ש בתיקונים  
 4 תי' ס"ט, אני ישנה שניה ודאי לחכמה, ע"ש.  
 5 כי אבא נתתקן בנוק' הנק' אני, ונעשתה  
 6 הנוקבא כמו אבא, לספירה שניה לכתר, ודורש,  
 7 כי ישנה היא אותיות שניה ואני ישנה כמו  
 8 אני שניה. ע"ש.

1. только Кэтэр-и-Хохма в-голове а-Бина вышла в-тело. И-находим
2. теперь что-деяние(Асия) что-это hэй-нижняя Малхут, она-предваряет
3. слушание, что-это Бина. И-это-секрет того-что-написано в-«Тикуним»(Зоара)
4. (тикун 69), «я спящая вторая конечно к-Хохме», смотри-там.
5. Ибо Аба установился с-Нуквой которая-называется «ани»(я), и-стала
6. Нуква как Аба, сфирой второй к-Кэтэру, и-он-трактует,
7. что «йешина»(спящая) это [те же] буквы [что в] «шнийя»(вторая) «и-я спящая» как
8. «я вторая». Смотри-там.

### **Комментарий:**

2. Малхут, или другими словами «деяние»(Асия на языке Торы), стало выше чем Бина. А Бина это «слушание». И поэтому «предваряет деяние слушанию». Народ Израэля при получении Торы сказал; «наасе вэ-нишма»(сделаем и услышим). Ничего не понятно если не изучаешь каббалу, какое величие было у народа, чтобы это сказать. В то время как все другие народы сказали: я услышу, пойму головой, приму, а если нет то нет. Народ Израэля был первым, который смог это увидеть. Безусловно все это в одном

человеке. Мы уменьшим свое желание, как это сделал Авраам ради исправления, соединим Малхут с Милосердием.

4. «я спящая»(йешина) – если поменять местами буквы получается «**вторая**»(шнийя) «**конечно-же к-Хохме**» - прилегает к Хохме. «Спящая» - потому что уменьшила свое желание, авиют, и тем самым стала второй.

6. «стала Нуква как Аба» - потому что нижний который поднимается к верхнему, становится как верхний.

Это взято из стиха «Песнь Песней» - «я сплю но сердце мое бодрствует». Так и тут, Малхут поднялась со своего места где должна получать Хохму, и поднялась в Бину, т.е. под Хохма. Она как бы «спящая», потому что может получать света Кэтэр и Хохма, «но сердце мое бодрствует», потому что в гадлуте получу полное пробуждение.

ומחמת עלית המלכות לנקבי העינים	9
נמתקה שם מאד, ונעשתה ראויה אח"כ לעלות	10
ולהלביש או"א עילאין, ולקבל מוחין שהם	11
מוחין דחיה כמו אמא עילאה. וה"ס סיהרא	12
באשלמותא. ולפיכך במתן תורה הקדימו ישראל	13
נעשה לנשמע, והקדימו עשיה לשמיעה, שבזה	14
זכו לקבלת התורה. (שבת פה.) כי העשיה שהיא	15
מלכות עלתה והלבישה את או"א עילאין	16
ונגלה סוד היובל, שער הנון.	17

9. И-из-за поднятия Малхут к-никвэй эйнаим

10. усладилась там весьма, и-стала пригодной чтобы-затем подняться

11. и-одеть Ав"И высшие, и-получить мохин что-это

12. мохин дэ-хая как Има высшая. А-это-секрет луны

13. в-полноте-своей. И-поэтому при-даровании Торы предварили Исраэль

14. деяние слушанию, и-предварили деяние слушанию, что-этим

15. удостоились получению Торы. Ибо деяние что-это

16. Малхут поднялась и-одела Ав"И высшие

17. и-открылся секрет «ййовель», врата пятидесятые.

### Комментарий:

10. «**усладилась**» - Свойство Нуквы, это Дин, и её задача усладить свои Дин, получить Хасадим, чтобы ощутить Хохму в которой она нуждается.

12. Всегда поднимается вся лестница, и Има высшая конечно поднимается тоже в А"А, Има высшая соединяется в один парцуф с ИШСУ"Т, и тогда З"А и Нуква получают свет мохин дэ-хая.

Малхут, ней нижняя поднялась в свои десять сфирот. Он не говорит об этом. Она поднялась везде, конечно поднялась в А"А под Хохма. Малхут подняла Ма"Н, она поднялась этим самым в верхнюю часть парцуфа и стала под Хохмой, и разделилась. Теперь в Малхут есть две части, верхняя Кэтэр и Хохма, а нижняя - Бина, З"А и Малхут, так вот Кэтэр и Хохма дэ-Малхут которые поднимаются в высшую ступень называются Ма"Н, и примыкают к АХа"П(Бина, З"А и Малхут) высшей ступени. И таким образом АХа"П высшей ступени в который введен Кэтэр и Хохма, являются келим которые переносят, Ма"Н на свою ступень. И тогда все поднимается на одну ступень и получают мохин дэ-хая.

«луны в полноте своей» - т.е. полная луна, когда получает гадлут, мохин дэ-хая.

17. «**пятидесятые врата**» - есть 7 сфирот 3"А, т.е. 6 и сама Малхут, они взаимосвязаны между собой, в каждой из них тоже есть 7, получается 49. Зо"Н имеет 49, семь раз семь, 49 – 7 недель Шавуот. А пятидесятые врата не открываются. Почему не открываются? Над 3"А находится ИШСУ"Т, место хазэ(груди) ИШСУ"Т, потому что НеХ"И дэ-ИШСУ"Т в малом состоянии падают в 3"А. Когда Нуква поднимается, то конечно она поднимается вместе с 3"А на одну ступень выше, то они поднимаются к месту ИШСУ"Т, а ИШСУ"Т становится на место хазэ А"А. И там уже светит свет Ав"И(свет Бины), но 3"А еще находится ниже хазэ, а от хазэ и выше – высшие воды, там есть свет пятидесятых врат. Так вот Зо"Н пока не могут это получить, но при втором подъеме в Ав"И, получается, что Зо"Н, т.е. Нуква становится на место над хазэ, в то место где заканчивается Ав"И, и это место пятидесятых врат. Пятидесятые врата, по сути это Кэтэр, все что выше хазэ, он все в себя включает. Даже Моше не получил это, он получил только 49, а пятидесятые врата получают в общем Гмар Тикуне, потому что тогда Зо"Н поднимутся к Ав"И и получают от А"А. Тогда открывается секрет «һйовель»(пятидесятые).

18 וזה אמרו כאן, שלכן היתה השמיעה ביום  
19 הששי, כי בו נעשה התיקון הזה להקדים עשיה  
20 לשמיעה. כמו במתן תורה, וע"כ נעשתה  
21 המלכות בשבת בראשית בבחינת ארץ החיים,  
22 שה"ס אמא עילאה. כמו שמבאר והולך. וענין  
23 זה עמוק מאד, ועי' כאן במראות הסולם,  
24 שהרחבנו ענין זה.

18. И-это что-он-говорит здесь, что-поэтому было «слышание» в-день

19. шестой, ибо в-нем сделался тикун этот чтобы-предварить «деяние

20. слушанию». Как при-даровании Торы, и-поэтому сделалась

21. Малхут в-Шабат первый(Берешит) в-аспекте Земля Жизни,

22. что-это-секрет Има высшая. Как объяснять он-продолжает. И-вопрос

23. этот глубокий очень, и-смотри здесь в-«Марот аСулам»,

24. где-расширенно-рассматриваем вопрос этот.

### **Комментарий:**

18. «**слышание**» - «Песнь Песней»: слышен голос горлицы. Это было в шестой день, в Йесод, ибо Нуква все получает от Йесод.

21. «**Шабат первый**» - т.е. седьмой день Творения.

«**эрэц**» Земля – называется Малхут, а «**эрэц һа-хаим**» Земля Жизни – это Бина(Има). Поэтому когда каббалисты доходят до этого, они ощущают Землю Жизни, будущий мир или высшую Бину. Это вопрос исправления. Все зависит полностью от человека, а не как объясняют в религиях, что все будет потом.

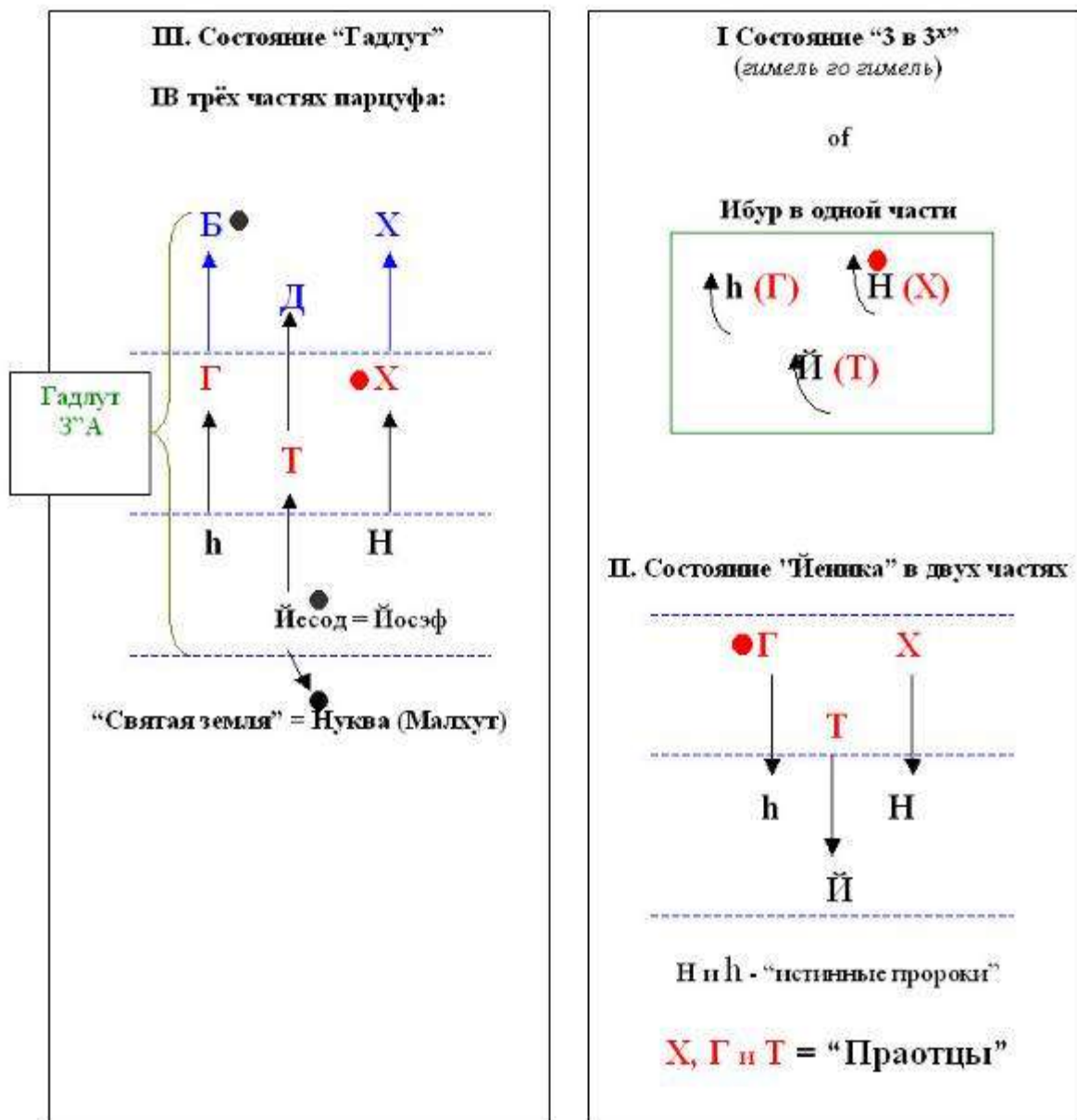
25. **В-земле-нашей** это день **Шабат**, что-это подобие  
26. **Земли Жизни**: Има высшая называется Земля Жизни.  
27. И-благодаря изобилию [света] дня шестого, поднялась Нуква в-день  
28. Шабат акта Творения до Имы высшей, и-стала  
29. также Нуква подобием Земли Жизни. Ибо это закон если  
30. нижний поднимается к-верхнему от-него делается как-он действительно.

При сотворении мира было три поднятия миров сверху, поднялась Нуква перед Шабатом, а затем поднялась в Шабат. Т.е. до Гмар Тикун нужно три подъема. Нуква сначала поднимается в З"А, потом в ИШСУ"Т, и затем в Ав"И. З"А тоже должен сделать три подъема, он поднимается в ИШСУ"Т, Ав"И и А"А. Вот это вся задача до Гмар Тикунa, это и есть Гмар Тикун. Тогда это было не благодаря нижним, не поднятием Ма"Н нижними, а все было сделано сверху.

## Урок №38

Чер. (стр. 11, аСулам, правая колонка)

### Стадии роста З"А



Мы сейчас учим о том как З"А дает Нукве, и это «ростки». Земля («арэц») – это Малхут. А ростки которые появляются в земле, это те мохин, которые З"А дает Нукве.

Когда мы привыкнем к языку Зоара, все будет понятно, что такое Отцы, которые поднимаются в мысль, в ХаБа"Д, «скрылись внутри пророков истины» - все это сфирот Зеир Анпина. «Раскрылась радуга в мире» - Союз, который заключил Творец с землей, и т.д, но пока мы читаем просто Зоар.

Когда это читают другие, думают что это просто какие-то сказки, в то время когда все эти слова связаны очень жестко с духовными процессами на Древе Жизни.

1 (ה) י ד"א הנצנים אלין אינון אבהן, ד עאלו במחשבה, ועאלו בעלמא  
 2 דאטי, ואתגניזו תמן. ומתמן נפקו בגניזו כ ואטמירו גו נביאי קשוט אתיליד  
 3 יוסף, ל ואטמירו ביה. עאל יוסף בארעא קדישא ונציב לון תמן, וכדין נראו  
 4 בארץ ואתגלו תמן. ואימתי אתחזון. בשעתא דאתגלי ח קשת בעלמא, דהא  
 5 בשעתא דקשת אתחזי כדין אתגליין אינון, ובההיא שעתא עת הזמיר הגיע  
 6 עדן לקצץ חייבין מעלמא. מ אמאי אשתזיבו. בגין נ דהנצנים נראו בארץ,  
 7 ואלמלא דנראו לא אשתארון בעלמא, ועלמא לא אתקיים.

1. 5) Объяснение/другое «ростки» это они Отца, которые-поднялись в-мысль, и-  
 поднялись в-мир 2. грядущий, и-спрятались там. И-оттуда вышли в-сокрытии и-  
 скрылись внутри пророков истины родился 3. Йосэф, и-скрылись в-нем. Вошел  
 Йосэф в-Страну Святую и-установил их там, и-поэтому «показались 4. в-земле» и-  
 раскрылись там. А-когда появились. В-час когда-раскрылась радуга в-мире, это 5.  
 в-час когда-радуга появилась тогда раскрылись они, и-в-этот час «время  
 отрезания пришло» 6. время для-отрезания грешников от-мира. Почему спаслись-  
 они. Так-как «ростки показались на-земле», 7. и-если-бы-не показались не  
 остались-бы в-мире, и-мир не устоял-бы.

31 (ה) ד"א הנצנים אלין וכו' : פירוש  
 32 אחר. הנצנים, אלו הם האבות שנכנסו במחשבה,  
 33 ונכנסו בעולם הבא, שחוא בינה, ונגנזו שם.  
 34 ומשם יצאו בגניזו, ונסתרו תוך נביאי האמת.

31. 5) Объяснение/другое «ростки» это и т.д.: Объяснение  
 32. другое. «Ростки» это они Отцы которые-вошли в-мысль,  
 33. и-вошли в-мир грядущий, что-это Бина, и-спрятались там.  
 34. И-оттуда вышли в-сокрытии, и-скрылись внутри пророков истины.

35 נולד יוסף ונסתרו בו. נכנס יוסף בארץ  
 1 הקדושה, והקים אותם שם, ואז נראו בארץ  
 2 ונגלו שם. ומתי הם נראים. היינו בשעה  
 3 שהקשת נראית בעולם. כי בשעה שהקשת  
 4 נראית, אז הם מתגלים. ובאותה שעה, עת  
 5 הזמיר הגיע, היינו, עת לקצץ את הרשעים  
 6 מן העולם. למה נצולו. היינו משום שהנצנים  
 7 נראו בארץ. ואם לא היו נראים מכבוד, לא  
 8 היו נשארים בעולם, והעולם לא היה מתקיים.

35. Родился Йосэф и-спрятались в-нем. Вошел Йосэф в-Страну  
 1. Святую, и-установил их там, и-тогда **показались в-земле**  
 2. и-раскрылись там. А-когда они показались. *То-есть* в-час  
 3. когда радуга появляется в-мире. Ибо в-час когда-радуга  
 4. появляется, тогда они раскрываются. И-в-тот час, **время**



5. **отрезания** **пришло**, *то-есть*, время для-отрезания злодеев
6. от мира. Почему спасаются. *То-есть* потому-что ростки
7. показались в-земле. И-если-бы не показались *ранее*, не
8. остались-бы в-мире, и-мир не устоял-бы.

9 ביאור הדברים, כאן מבאר את הכתוב  
 10 הנ"ל, על בחינת השגת מוחין דחיה של ז"א  
 11 גופיה. ואומר, שהנצנים סובבים על חג"ת  
 12 דז"א, שנק' אבהן, כי הנה"י דז"א נק' בנין,  
 13 והם ב' פרצופין, הנחלקין על החזה של הז"א,  
 14 כי חג"ת נק' זו"ן הגדולים, ונה"י נק' זו"ן  
 15 הקטנים. וע"כ מדייק להשמיענו שהוא מז"א  
 16 הגדול, וע"כ אומר, אבהן. ונק' בשם נצנים,  
 17 שפירשו נטיעות, הוא, מפני שהולכים וגדלים  
 18 כדרך נטיעות. שמתחילה היתה מדתם כמו  
 19 נה"י, ואח"כ ביניקה נעשו חג"ת, ואח"כ  
 20 בגדלות א', נעשו חב"ד של נשמה. ואח"כ  
 21 בגדלות ב', נעשו חב"ד דחיה.

9. Пояснение слов, здесь объясняется писание
10. как-сказано-выше, на аспект постижения мохин дэ-хая Зеир Анпином
11. самим. И-он-говорит, что-«ростки» указывают на ХаГа"Т
12. дэ-З"А, которые-называются Отцы, ибо НеХ"И дэ-З"А называются сыновья,
13. и-они 2 парцуфа, которые-разделяются на хазэ Зеир Анпина,
14. ибо ХаГа"Т называются Зо"Н большие, а-НеХ"И называются Зо"Н
15. малые. И-поэтому он-уточняет(Зоар) чтобы-сообщить-нам что-это от-З"А
16. большого, и-поэтому говорит, **Отцы**. И-называются именем **ростки**,
17. что-означает саженцы, это, потому-что они-продолжают расти
18. как-это-делают саженцы. В-начале была мера как
19. НеХ"И, а-затем в-енике стали ХаГа"Т, а-затем
20. в-гадлуте алэф(1), стали ХаБа"Д от нэшама. А-затем
21. в-гадлуте бет(2), стали ХаБа"Д дэ-хая.

### **Комментарий:**

9. Связывает «Песнь Песней» с постижением мохин дэ-хая самим Зеир Анпином. Потому что для него самое главное, это получить мохин дэ-хая, это большое состояние при котором он может дать Нукве, и облагораживается сам.
11. «указывают»(сововим) – досл. возвращается.
14. «большие и малые» - в З"А также имеется мужская и женская части, и в Нукве тоже самое. Любое творение имеет мужскую и женскую части, начиная с Ав"И, и чем ниже, тем более контрастно.
16. В Зоар сказано: «**ростки это они Отца**» - он уточняет, что это ХаГа"Т.
18. «**саженцы**» - ХаГа"Т, они растут. Он нам рассказывает о том как растет З"А, как он получает мохин и т.д.
- «**мера как НеХ"И**» - т.е. ибур(зародыш), а ХаГа"Т спрятаны внутри НеХ"И, еще не проявились, не выросли.



19. «еника» - период вскармливания.  
 20. «гадлут алэф» - когда есть все келим, и есть ХаБа"Д от нэшама. Это уже Га"Р, но Га"Р нэшама(Бина).  
 21. «гадлут бет» - когда получают Га"Р хая(Хохма), свет Жизни, и возможность самому плодиться и т.д., и нижним это необходимо.

22 וז"ש דעאלו במחשבה ועאלו בעלמא  
 23 דא"ת: הכונה היא על עיבורו של ז"א, כי  
 24 בעת עיבורו הוא עולה לאו"א הנק' מחשבה  
 25 ועלמא דא"ת, אבא נק' מחשבה, ואמא נק'  
 26 עלמא דא"ת, ושם ראשית בנינו של הז"א  
 27 בבחינת ג' גו ג', שפירושו שהחג"ת מלוכשים  
 28 תוך הנה"י. וז"ס הנטיעות כקרני חגבים היו,  
 29 עקרן משם ושתלן במקום אחר והגדילו.

22. И-это-что-он-говорит поднялись в мысль и-поднялись в-мир  
 23. грядущий: смысл этого ибур 3"А, ибо  
 24. вовремя ибура он поднимается к Ав"И которые-называются «мысль  
 25. и-мир грядущий», Аба называется «мысль», а-Има называется  
 26. «мир грядущий», и-там начало строения 3"А  
 27. в-аспекте три внутри трех, что-означает что-ХаГа"Т одеты  
 28. внутри НеХ"И. И-это-секрет сажены как-усики кузнечиков были,  
 29. вырваны оттуда и-посажены в-месте другом и-они-выросли.

#### Комментарий:

28. «как усики кузнечиков» - т.е. тонкие.  
 29. «посажены в месте другом» - НеХ"И поднялись в ХаГа"Т.

30 הנטיעות הן אבהן כנ"ל, שהן חג"ת משרשן,  
 31 וע"י עליתן לעיבור לחו"ב, דהיינו ששתלן  
 32 במקום אחר, והשיגו שם את המלכות הממותקת  
 33 הראויה למוחין לעת גדלות. הנה עי"ז גדלו  
 34 לאט לאט, ע"י העיבור, אח"כ ע"י יניקה  
 35 אח"כ ע"י גדלות א' ולבסוף ע"י הגדלות הב',  
 1 כמו שנבאר והולך. וז"ש ומתמן נפקו בגניזו:  
 2 שאחר שקבלו החג"ת כל המוחין דעיבור, הם  
 3 נולדים ויוצאים מאו"א למקומם למטה, ונפקי  
 4 בגניזו, כי גם אחר יציאתם מאו"א למקומם  
 5 נשארו עוד בגניזו, דהיינו באור מועט.

30. «Сажены» это Отцы как-сказано-выше, что-они ХаГа"Т по-своему-корню,  
 31. и-посредством поднятия [в качестве] ибура к-Хохма-и-Бина, то-есть что-они-посажены  
 32. в-месте другом, и-достигли там Малхут подслащенную

33. пригодную к-мохин вовремя гадлута. Вот посредством-этого выросли-они
34. постепенно, посредством ибура, затем посредством еника
35. потом посредством гадлут алеф и-в-конце посредством гадлут бет,
  1. как он-объяснять продолжает. И-это-то-что-он-говорит оттуда **вышли в-сокрытии**:
  2. что-после-того как-получили ХаГа"Т все мохин ибура, они
  3. рождаются и-выходят из-Ав"И на-место-свое вниз, **и-выходят**
  4. **в-сокрытии**, что также после их-выхода от-Ав"И на-место-свое
  5. они-остались еще в-сокрытии, то-есть в-свете малом.

**Комментарий:**

31. «**посредством поднятия как-ибура к Хохма и Бина**» - т.е. по средней линии поднимаются и становятся между Хохма и Бина, становятся как ХаБа"Д, по сути это получается Даат.

32. При подъеме ХаГа"Т получили Малхут. Какую Малхут? Там с левой стороны есть Гвура, которая как Малхут, но подслащенная. Хохма и Бина дали среднюю линию, и вот Ав"И сделала там зивуг с З"А который туда поднялся. Начиная со второго сокращения, в каждой сфере имеется два места, ограничивающая Малхут от первого сокращения, через которую не может пройти свет. А вторая Малхут подслащенная которая поднялась в каждой сфере в Бину, и там она как Бина, через которую может пройти свет.

Когда был первый ибур, НеХ"И поднялись в ХаГа"Т, тогда была одна стадия этой Малхут, когда была еника, НеХ"И опустили и стало две части парцуфа, тогда раскрылась еще Малхут. А когда З"А поднимается между Хохма и Бина, раскрывается еще более высшая стадия Малхут, и через эту подслащенную Малхут в состоянии гадлута проходит свет мохин.

35. «**гадлут алеф**» - тогда у З"А есть 9 сфирот, с Нуквой дэ-З"А, есть только Га"Р дэ-нэшама, но нет еще Га"Р дэ-хая.

3. «**рождаются и выходят из Ав"И**» - сначала они выходят в состоянии катнут, у них есть полный катнут, они пока не в состоянии рожать, не могут дать мохин. Так же как и ребенок выходит из матери, и у него катнут, малое состояние.

«**выходят в сокрытии**» - пока они не получают мохин дэ-хая, это считается сокрытие.

6 וז"ש ואטמירו גו נביאי קשוט: כלומר,  
 7 על ידי השגת מוחין דיניקה, נמשך האור  
 8 המיוחד אל ספי' נה"י דז"א, הנק' נביאי  
 9 קשוט, ואז נתפשטו להם החג"ת מתוך הנה"י,  
 10 והשיגו ו"ק, ועכ"ז הם עוד בטמירו, כי נמצאים  
 11 עוד בהעלם מוחין דראש, ואין להם אלא נפש  
 12 רוח בלבד. וז"ש ואטמירו גו נביאי קשוט  
 13 נביאי קשוט, הם נו"ה שהשיגו על ידי היניקה,  
 14 אבל אטמירו בהם, כי האור שלהם נעלם עוד  
 15 ואינו נגלה. ודע שיש תמיד ערך הפוך מכלים  
 16 לאורות, כי בהתחשב עם בחינת האורות,  
 17 משיגים ע"י יניקה, אור דחג"ת שהוא רוח,  
 18 ובהתחשב עם בחי' הכלים, משיגים ביניקה  
 19 כלים דנו"ה, ואור הנפש שהיה בחג"ת, יורד  
 20 בהם. וכן במוחין דגדלות שמבחי' האורות,  
 21 נבחן, שהם משיגין אור דחב"ד, ומבחי' הכלים  
 22 נבחן שהשיגו כלי היסוד דגדלות, כמ"ש להלן.

6. И-это-что-он-говорит **и-спрятались внутри пророков истины**: то-есть,  
 7. посредством постижения мохин еники, притянулся свет  
 8. особенный к сфирот НеХ"И דэ-З"А, которые-называются **пророки**  
 9. **истины**, и-тогда распространились к-ним ХаГа"Т во-внутрь НеХ"И,  
 10. и-постигли Ва"К, и-тем-ни-менее они еще в-сокрытии, ибо находятся  
 11. еще в-сокрытии мохин головы, и-есть у-них только нэфэш  
 12. руах только. И-это-что-он-говорит **и-спрятаны внутри пророков истины**  
 13. «пророки истины», это Нецах-и-ход которые-они-достигли по средствам еники,  
 14. но спрятаны в-них, ибо свет их сокрыт еще  
 15. и-не раскрыт. И-известно что-есть всегда зависимость обратная между-келим  
 16. и-светами, ибо когда-рассматривается с аспекта светов,  
 17. то-постигают посредством еники свет ХаГа"Т что-он руах,  
 18. а-когда-рассматриваем с аспекта келим, постигают в-енике  
 19. келим Нэцах-и-ход, и-свет нэфэш который-был в ХаГа"Т, спускается  
 20. в-них. И-так-же в-мохин гадлута что-в-аспекте светов,  
 21. считается, что-они постигают свет ХаБа"Д, а-в-аспекте келим  
 22. считается что-достигли-они кли Йесод дэ-гадлут, как-будет-написано ниже.

#### **Комментарий:**

7. «**по средствам постижения мохин еники**» - Когда З"А получает свет еники, это руах, когда свет ибур – это нэфэш. Так вот у НеХ"И есть только свет нэфэш, у ХаГа"Т есть руах. Когда парцуф имеет и ХаГа"Т и НеХ"И, тогда парцуф в этом малом состоянии может светить нижнему. Пока З"А строит сам себя, а потом уже будет давать отделенной Нукве. Так и в нашем мире, все разводы из-за того, что мужчина не готов, он маленький изнутри, поэтому нужно вначале себя построить, а потом идти

дальше. З"А сделал катнут и теперь он притягивает определенный свет к сфирот НеХ"И.

Мы увидим, что все настоящие пророки, которые указываются в Торе, они притягивают духовные силы и пророчества из НеХ"И, главным образом из Нэцах и ход. Поэтому он называет их «**истинными пророками**».

10. «**постигли Ва"К**» - катнут, в светах нэфэш и руах.

13. НеХ"И одевали ХаГа"Т, они опустили Нэцах и ход как внешнее звено, и таким образом когда опустились Нецах и ход, раскрылись ХаГа"Т и теперь получилось две ступени.

15. «**не раскрыт**» - нет головы еще, нет раскрытия.

19. «**свет нэфэш который был в ХаГа"Т**» - НеХ"И были одеты на ХаГа"Т, и только нэфэш находился в ХаГа"Т, а теперь Нэцах и ход опустились, и теперь в ХаГа"Т заходит руах, и свет нэфэш который был в ХаГа"Т опускается в НеХ"И. Это и есть обратное соотношение светов и келим.

22. Есть свет – есть кли. Чем больше келим, тем больше света получают. Когда мы получаем гадлут, то мы получаем самый высокий свет свет ХаБа"Д – нэшама. А в келим наоборот, чем ниже келим, тем больше света может войти в парцуф. Получение света нэшама связано с тем, что кли исправляет свой Йесод, и таким образом постигается кли Йесод. Чем больше мы «выкапываем» в себе келим, т.е. не ковыряемся в своем эгоизме, а делаем масах, тем выше свет мы получаем.

23 וז"ש, אתיליד יוסף ואטמירו ביה: כי  
24 אחר תשלום המוחין דיניקה עולה ז"א לעיבור  
25 ב' למוחין דגדלות א', שע"י מוחין אלו נעשו  
26 החג"ת שלו לבחינת חב"ד וראש, ונה"י שקנה  
27 ע"י היניקה נעשו לו לחג"ת, ונולדים לו נה"י  
28 חדשים המכונים נה"י של מוחין דגדלות, ואלו  
29 נה"י מכונים בשם יוסף, שהוא יסוד דגדלות  
30 הכולל נו"ה דגדלות. וז"ש אתיליד יוסף,  
31 דהיינו היסוד דגדלות.

23. И-это-что-он-говорит, **родился Йосэф и-спрятались в-нем**: ибо

24. после завершения мохин дэ-еника поднимается З"А к-ибуру

25. «Бет»(2) для-мохин дэ-гадлут «Алэф»(1), что-благодаря мохин этим стали

26. ХаГа"Т его в-аспекте ХаБа"Д и-головой, а-НеХ"И которые-он-приобрел

27. посредством еника стали его ХаГа"Т, и-рождаются у-него НеХ"И

28. новые которые-называются НеХ"И мохин дэ-гадлут, и-эти

29. НеХ"И называются именем Йосэф, что-это Йесод дэ-гадлут

30. который-включает Нэцах-и-ход дэ-гадлут. И-это-что-он-говорит **родился Йосэф**,

31. то-есть Йесод дэ-гадлут.

### **Комментарий:**

24. Сначала З"А поднимается к внешней части Ав"И, т.е. к той части Ав"И которая имеет нэфэш, затем З"А поднимается выше к тому месту в Ав"И где они получают енику(свет руах). А затем З"А опускается, выходит из Ав"И, и когда есть Ма"Н он снова может подняться к внутренней части Ав"И, которая дает гадлут.

28. Новые НеХ”И рождаются когда есть гадлут. Раньше были НеХ”И катнута, а теперь НеХ”И мохин дэ-гадлут.

29. «Йосэф что это Йесод дэ-гадлут» - Йесод дэ-З”А это Йосэф, но имей ввиду, что это Йесод в состоянии гадлута З”А. По этому Йосэф был отдален от братьев. Братья были в катнутах, они всегда были вместе, были и у них трения безусловно, но при гадлуте З”А, они спустились в Египет, в НеХ”И, тогда они должны были постичь Йосэфа, Йесод гадлута дэ-З”А.

30. Йосэф это средняя линия, и он включает в себя Нэцах и һод в состоянии гадлута. Те Нэцах и һод о которых мы говорили в малом состоянии, он их называл «пророки истины», а тут НеХ”И большого состояния и они включаются в Йосэфа, так как он это средняя линия.

## Урок №39

Еще раз напомним, что Зоар для нас, это основная дисциплина. Самое высокое, самое быстрое исправление приходит через Зоар. Все остальное ласкает, оно не дает эффективного результата. Нравится, не нравится, Зоар надо ощутить любым образом, надо сказать себе, что это самое главное, тогда все пойдет. В добавок мы занимаемся Ари «Эц Хаим», а ТЭС нам нужен для понимания «Эц Хаим», также и аСулам нам нужен для понимания Зоар. Для нас важен сам источник, остальное это добавка. В мире учат прикладную каббалу, все что хочешь, только чтобы не заниматься серьезно. А серьезная каббала это Зоар.

32 ואומר ואטמירו ביה, להשמיענו שעדיין  
33 אין להם לחג"ת האורות דגדלות בשלימות,  
34 ועדיין הם בהעלם, כי בגדלות א' הוא משיג  
35 רק המוחין דנשמה, שהם נבחנו עוד לבחינת  
36 אחרים אצל הז"א, וע"כ אומר ואטמירו ביה,  
37 כלומר, עוד הם בהעלם.

32. И-говорит(Зоар) **и-спрятаны в-нем**, чтобы-сообщить-нам что-пока  
33. нет у-них у-ХаГа"Т светов гадлута в-совершенстве,  
34. и-пока-еще они в-сокрытии, ибо в-гадлуте алэф он постигает  
35. только мохин дэ-нэшама, что-они считаются еще в-аспекте  
36. «ахораим»(задней частью) в 3"А, и-поэтому он-говорит **и-спрятаны в-нем**,  
37. то-есть, еще они сокрыты.

### Комментарий:

36. Это не полный парцуф, только Ва"К дэ-Га"Р.

38 ח"ש, עאל יוסף בארעא קדישא ונציב  
39 לון: כי אחר מוחין דגדלות א' מתחיל הז"א  
1 לקבל מוחין דגדלות ב' שהוא מוחין דחיה,  
2 ואז ננסרת הנוקבא ממנו ונבנית לפרצוף שלם  
3 במוחין דחיה, ואז נקראת הנוקבא ארעא  
4 קדישא כי המוחין דחיה נק' קודש. והוא  
5 שאומר עאל יוסף שהוא יסוד דגדלות של  
6 הז"א בארעא קדישא שהיא הנוקבא פב"פ  
7 עם הז"א בקומה שוה. ח"ש, ונציב לון תמן:

38. И-это-что-он-говорит, **вошел Йосэф в-Землю Святую и-поставил**  
39. **их**: ибо после [получения] мохин дэ-гадлут алэф начинает 3"А  
1. получать мохин дэ-гадлут бет что-это мохин дэ-хая,  
2. и-тогда отпиливается Нуква от-него и-строится в-парцуф совершенный  
3. с-мохин дэ-хая, и-тогда Нуква называется **Земля**

4. **Святая** ибо мохин дэ-хая называются Святость. И-это
5. что-он-говорит **вошел Йосэф** что-это Йесод дэ-гадлут
6. Зеир Анпина **в-Землю Святую** что-это Нуква паним-бэ-паним
7. с 3”А на-уровне одном. И-это-что-он-говорит, **и-поставил их там:**

**Комментарий:**

38. «**поставил**» - это гадлут.

4. «**Святость**» - всегда когда мы говорим «кодэш», то имеем ввиду - хая(Хохма). Гадлут «бет» приводит к избавлению. До получения света хая, все еще есть какой-то недостаток, а когда есть недостаток, то есть прицепление клипот. Когда постепенно человечество дойдет до этого, потому что проблемы, страдания, безисходность подстегнут проработать себя для получения хая, и тогда все проблемы сами по себе решаться, уйдут все болезни. Никакими другими средствами, а только тем знанием, как привлечь свет хая. В этом есть все избавление человечества. Никакие науки, никакое преобразование каббалы в науку, никакие теории никогда ни к чему не приведут, кроме как сама личность сможет знать и применять эти знания каббалы.

5. Без постижения Йесода ничего нельзя понять, и ничего нельзя ощутить, и притянуть свет избавления.

7. Отсюда весь этот рассказ о Йосэфэ, когда он в Египте, он под парса, там где желание получать, и спустились в Египет все его братья потому что был голод над парсой, уже не было им достаточно желания ради отдачи, и тогда аШэм сделал так, что был голод, т.е. тогда они ощутили что нужно взять для себя келим получения, и поэтому они спустились в Египет, и тут же они начали получать, у них было место «гошэм» на северо-востоке Египта. Они получили самый лучший кусок, именно на севере. Это все духовно связано, почему, как и где. Сначала все у них было хорошо, они замечательно жили при жизни Йосэфа. Почему? Потому что они получали свет хая от Йосэфа, а когда его не стало, тогда их начали притеснять. Человека всегда притесняют, когда он внутренне не стремиться чтобы пробить свои келим, пройти в своих келим до источника, до места откуда видится Творец, а это Йесод. Многие сотни лет, даже тысячелетия мир этого не знал и был погружен во тьму. Связи с Творцом искали во вне, и смеялись с того, что получил этот народ, прямое учение, которое приводит к излечению и осуществлению. И мы видим как надо просить и работать, чтобы очистить Йесод, пробиться в него, и тогда можно осуществлять то о чем мы сейчас учим, каждый день, в каждом состоянии.

Постепенно нужно привыкнуть к этому языку и больше ничего другого не хотеть. Не хотеть логических построений, перекалывания Зоара на современный язык. Все сразу пропадет. Все эти книги, которые они пишут про каббалу, все это пусто. Это хорошо для ученого, но это не дает освобождения, не дает света. Даже простое чтение Зоара на арамите дает больше, чем все эти переводы, что они делают. Привыкай к этому языку, старайся читать и слушать, только это даст спасение.

8 בארעא קדישא דייקא, כי אין המוחין דחיה,  
 9 שה"ס חכמה, נמשכים רק בעת הזווג, שהזו"ן  
 10 ברזא דאחד, והם נשארים רק ברשות הנוקבא,  
 11 כי רק על ידה נמשכו בעת הזווג, וז"ש ונציב  
 12 לון תמן, דהיינו בביתא דידה. והטעם כי ערך  
 13 ז"א כלפי הנוק' כערך או"א עי' כלפי ישו"ת,  
 14 וע"כ אין מוחין דחיה שה"ס חכמה, נגלית  
 15 אלא בנוק' שהוא בחי' ישו"ת. וז"ש להלן  
 16 וכדין נראו בארץ ואתגלו תמן כלומר,  
 17 עתה נתגלו במדת הגדלות כראוי, אבל עד  
 18 עתה נחשבים לטמירין ונעלמים.

8. в-Святой Земле именно, ибо мохин дэ-хая  
 9. что-это-суть Хохма, притягиваются только во время зивуга, когда-Зо"Н  
 10. в-секрете «эхад»(один), и-они остаются только на-территории Нуквы,  
 11. ибо только по средствам [её] притягиваются-они во время зивуга, и-это-что-он-говорит **и-поставил**  
 12. **их там**, то-есть в-доме её. А-смысл-в-том что соотношение  
 13. З"А по-отношению к-Нукве как-соотношение Ав"И высших по-отношению к-ИШСУ"Т,  
 14. и-поэтому мохин дэ-хая что-это-суть Хохма, раскрываются  
 15. только в-Нукве что-это [как] аспект ИШСУ"Т. И-это-что-он-пишет ниже  
 16. **и-тогда появились на-земле и-раскрылись там** то-есть,  
 17. теперь раскрылись-они в-мере гадлута как-пологается, но до  
 18. этого считаются-они как-спрятанными и-сокрытыми.

### **Комментарий:**

10. «эхад» - три буквы. «Алэф»(1) и «Хэт»(8), всего 9, это З"А, а «Далэт»(4)- это Нуква. И вместе получается «эхад»(один). И еще «эхад», это гиматрия 13. «Один» и 13 как мы видим, это одно и тоже, имеют одну суть, они как один, у них есть слияние. Как мы учили в «Мар'от аСулам», что 13 это то число от которого получается мохин дэ-хая.

**«они [Зо"Н] остаются только на территории Нуквы»** - поэтому Йосэф вошел в Страну Исраэля, т.е. Йесод Зеир Анпина должен войти в Йесод Нуквы, и тогда будет «эхад».

11. **«притягиваются они во время зивуга»** - не от З"А, у него свои 6 сфирот и его Нуква, и ему больше ничего не надо. А когда З"А строит Нукву, и когда Нуква от него отпиливается, вот тогда есть зивуг между ними, она с ним паним бэ-панам(лицом к лицу), и она отделяется от него. Вот это отделение надо ощущать, хотя бы пару моментов в день, когда твоя Нуква, что в тебе, отделяется и имеет зивуг. Это достигается в Шабат, для тех кто знает как молиться стоя, в зависимости от возможностей человека. Это состояние дает очень яркое свечение, и потом оно уходит, но ничего не исчезает, и оно стимулирует человека к большему продвижению. Нуква делает ор хозэр.

12. **«в доме её»** - о каком её доме говорить, когда это было в Египте? Малхут – это Гвурот. Место Диним и Гвурот, и там они должны были устоять перед соблазнами «клипат мицраим»(клипот Египта). Они должны были там устоять, пройти через огонь



и воду, правильное сказать наоборот, через воду и огонь. Вода- это легкие желания, а потом начинается огонь. Они думают, что от каббалы будут себя чувствовать как в Нирване.

Это совершенно не так. Пока занимаются над парсой, все идет как по маслу, а когда занимаются под парсой, тогда начинают кричать, как народ Израиля стал кричать. Это добавочная работа. Фараоны только и делают, что издеваются над ними. Не забывай, что все это в одном человеке.

13. Ав"И это Хасадим, а ИШСУ"Т желает Хохма. И он говорит, что тоже самое между 3"А и Нуквой. 3"А тоже Хасадим, только не те Хасадим, что у Ав"И. У Ав"И –«авира дахйа»(тонкий воздух), а у 3"А – «авира стам»(простой воздух), а Хохма нужна только Нукве.

18. Даже когда есть мохин нэшама, все еще есть сокрытие.

19 ואומר עוד ואימתי אתחזון וכו'. ואין  
20 לשאול הלא כבר ביאר זאת לעיל שהם מתגלים  
21 בשעתא דעאל יוסף בארעא קדישא, דהיינו  
22 בעת הזווג, גם השמיענו שמקום ההתגלות הוא  
23 בנוקבא, וא"כ מאי שואל עוד הפעם אימתי  
24 אתחזון. הענין הוא כי גם בעת הזווג ישנן  
25 ב' הבחנות, כי יש התכללות שמאלא בימינא  
26 דהיינו בסוד ה' חסדים שבזכר, ויש התכללות  
27 ימינא בשמאלא בסוד ה' גבורות שבנוקבא.  
28 וע"כ שואל אימתי אתחזון, אם בסוד התכללות  
29 ימינא בשמאלא, אם בסוד התכללות שמאלא  
30 בימינא.

19. И-он-говорит еще **и-когда появились** и т.д. И-нет

20. вопроса ведь уже объяснил это вверху что-они раскрываются

21. в-час когда-вошел Йосэф в-Землю Святую, то-есть

22. вовремя зивуга, также сообщил-нам что-место раскрытия оно

23. в-Нукве, а-если-так почему спрашивает еще раз **почему**

24. **появились**. А-дело в-том что также вовремя зивуга есть

25. 2 аспекта, ибо есть включение левого в-правое

26. то-есть в-сути пяти Хасадим что-в-«захар», а-есть включение

27. правого в-левое в-сути пяти Гвурот что-в-Нукве.

28. И-поэтому спрашивает(Зоар) «когда появились», если [было] в-секрете включения

29. правого в-левый, [или же] если в-секрете включения левого

30. в-правый.

### **Комментарий:**

22. «**вовремя зивуга**» - Вхождение Йосэфа(Йесода) в Святую Землю, в Нукву, в её состояние гадлута, это значит, что он входит в Йесод Нуквы.

25. «**левого в правое**» - т.е. зивуг благодаря которому левое включается в правое, такой зивуг, когда правое доминирует, получается и средняя линия как бы, но в правой линии.

26. «**пять Хасадим что в «захар»**» - т.е. в мужском, в 3"А. В данном случае, правое это 3"А, а левая это Нуква. Нуква включается в 3"А, левое в правое.

27. «**правого в левое**» - когда мужское включается в женское, то тогда правят Гвурот, в то же время есть какой-то зивуг.

- 31 וּמַשִּׁיב בְּשַׁעֲתָא דְאַתְגַּלִּי קֶשֶׁת בַּעֲלָמָא:  
32 קֶשֶׁת, הִיא יְסוּד דְּז"א, בַּעֲלָמָא, הוּא הַנוֹקְבָא,  
33 שֶׁהִיא בַּחֲנִינַת הַתְּכַלְלוֹת יְמִינָא בְּשִׁמְאַלָא בַּעַת  
34 הַזְּוִיג, בְּסוּד אֶת קֶשֶׁתִּי נִתְּנִי בַּעֲנָן וְכו'. וְאוֹמֵר  
35 שֶׁרָק מִבַּחֲנִינָה זֶה נִמְשָׁכִין הַמּוֹחִין הָעִילָאִין.  
36 ז"ש, כְּדִין אֲתַגְלִיין אֵינֶן, דְּהֵינּוּ רַק מִבַּחֲנִינַת  
37 הַתְּכַלְלוֹת יְמִינָא בְּשִׁמְאַלָא.

31. И-он-отвечает. **В-час** когда-раскрывается радуга в-мире:

32. **радуга**, это Йесод дэ-3"А, **в-мире**, это Нуква,

33. что-это аспект включения правого в-левый вовремя

34. зивуга, в-секрете «Мою-радугу поставил в-облаке» и т.д. И-он-говорит

35. что-только от-асpekта этого притягиваются мохин высшие.

36. И-это-что-он-говорит, **тогда раскрываются они**, то-есть только от-асpekта

37. включения правого в-левую.

#### **Комментарий:**

32. «**радуга**»(кэшэт) – еще означает «дуга». С неба спускается на землю.

34. «**Мою радугу поставил в-облаке**» - аШэм говорит. В качестве Союза. Из 3"А спускается Йесод на Землю, т.е. связь высшего и низшего. аШэм – это 3"А, и он связывается с Малхут. В нашем мире есть ветви того, что есть в духовном.

35. «**только от аспекта этого**» - от включения правого в левый. Мы знаем, что Хохма притягивается слева. Мы говорим, что правую и левую линии надо совместить и получается средняя линия, а Зоар постепенно нам дает добавочные, очень тонкие вещи. Все так и есть, только в данном случае, правое присоединяется к левой, уменьшает как бы левую, но именно через левую линию приходит вся Хохма. Поэтому получается включение правого в левый, тогда в левой линии получается средняя линия, и через нее мы получаем мохин дэ-хая.

- 38 וז"ש, ובההיא שעתא עת הזמיר הגיע
- 39 עדן לקציץ חייבין בעלמא: כלומר בעת
- 1 שמתרבין הרשעים בעולם, שמחמתם נעשו
  - 2 אחיזה מרובה לקליפות והס"א, ע"ד שהיה
  - 3 בזמן דור המבול, שנמחה מחמת זה כל היקום,
  - 4 הנה אז אין לבני העולם תקנה אלא על ידי
  - 5 הגילוי של מוחין עילאין הנ"ל, שהם המוחין
  - 6 דחיה. כמ"ש והולך. וז"ש, אמאי אשתזיבו,
  - 7 בגין דהנצנים נראו: פירוש, למה בני העולם
  - 8 מוצלים מכליה, כמו שהיה בימי המבול, הוא
  - 9 משום דהנצנים נראו בארץ. כי גילוי המוחין
  - 10 דחיה מעביר את הקליפות מהארץ שהיא
  - 11 המלכות, ואינן יכולות להאחז בה עוד. שז"ס
  - 12 הכתוב וראיתיה לזכור ברית עולם.

38. И-это-что-он-говорит, **и-в-этот час время отрезания пришло**

39. **время отрезания грешников в-мире:** то-есть вовремя

1. когда-увеличиваются злодеи в-мире, что-из-за-них становится
2. зацепление большое клипот и-с"а, так-как-это было
3. вовремя поколения потопа, было-стирание из-за этого всего существующего,
4. вот тогда нет для сыновей мира исправления только по средствам
5. раскрытия мохин высших как-сказано-выше, что-это мохин
6. дэ-хая. Как-писать продолжает-он(Зоар). И-это-что-он-говорит, **почему спасаются,**
7. **поскольку ростки появились:** пояснение, почему сыновья мира
8. спасаются от-уничтожения, как это-было в-дни потопа, это
9. потому-что «ростки показались в-земле». Ибо раскрытие мохин
10. дэ-хая убирают клипот от-земли что-это
11. Малхут, и-они-не могут прицепиться к-ней больше. Что-это-секрет
12. написанного «[когда] Я-её-увиджу чтобы-вспомнить Союз земли».

### **Комментарий:**

Он сейчас подтверждает, что с помощью мохин дэ-хая можно исправить, любой терроризм, любую болезнь, можно совершить неслыханный прогресс семимильными шагами.

38-6. Тоже самое в каждом отдельном случае, в каждом отдельном состоянии, бывают такие грехи у человека, что по своей суровости могут приравняться к грехам поколения потопа, когда они были стерты с лица земли, что даже это возможно теперь человеку и человечеству исправить с помощью мохин дэ-хая. На сколько человек в нашем мире далек, незнающий, невежественный со всеми его мудростями и примудростями, все это ни что, по сравнению с тем что дано человеку. И они копаются в этих бактериях, смотрят в микроскопы, занимаются вещами, которые для каббалиста кажутся просто детскими. Потому что если бы они знали, как это все работает, то делали бы гигантские скачки в своих областях. И я надеюсь с Божьей помощью, что мне в какой-то мере удастся помочь другим, тем кто захочет, дотронуться до этого.

Помнишь как Он сказал после потопа? «Человек плох от своего рождения, Я больше не буду его стирать с земли». Тем самым Он сказал: Я дам спасение им. А спасение, это свет хая. Каким образом мы можем придти к этому спасению? Есть только одно, что приводит к этому спасению, это «тшува», т.е. возвращение к Творцу. «Ташув» - «hэй», верни «hэй» имени hАВА”Я Зеир Анпину. Этим можно исправить все на свете. И это то, что поколение потопа не хотело делать. А после потопа была уже коррекция, тикун «тшува», возвращение к Творцу. И до потопа было, но об этом не знали.

12. **«[когда] Я её увижу чтобы вспомнить Союз земли»** - увижу радугу. Союз(«брит»), это Йесод дэ-З”А, земля(«олам») – это Нуква. **«Я увижу»** - т.е. приведу к живугу Йесод дэ-З”А и Нукву. Мы говорим об отделенной Нукве от З”А. Почему свет хая убирает все клипот? Потому что свет хая не знает цимцума бет, он приходит от цимцум алэф, и тогда он убирает все ограничения, потому что к ограничениям прицепляется клипот. Этот свет спускает Малхут из Хохма на её место, и теперь уже не страшно, потому что идет свет Хохма. Раньше нельзя было её спускать, поэтому был цимцум бет, а теперь когда приходит свет хая из А”Б Са”Г, то уже не страшно опустить Малхут на свое место, и тогда убираются все клипот. Все важно в Зоаре, но это был очень важный урок. Одного этого хватает на все, что мы учим. Только Зоар, все остальное добавка.

## Урок №40

В конце прошлого урока он объяснил, почему злодеи были спасены. Потому что показались ростки из земли. Так как во время потопа все исчезло с лица земли, сказал аШэм, что больше не будет уничтожать все живое. И это потому что появились ростки на земле, что это раскрытие мохин дэ-хaya, которые убирают клипот с земли, с Малхут, и не могут прицепиться более. Освобождение от клипот, это и есть спасение. И это то что написано: «Я увижу её(радугу) в небе чтобы вспомнить Союз с миром». Союз это Йесод, через которого передаются мохин дэ-хaya к Малхут.

13 ח"ש, ואלמלא דנראו לא אשתארין  
14 בעלמא כו': יש כאן סוד גדול. כי תחלה  
15 נבנית הנוקבע בסוד ב' המאורות הגדולים,  
16 שיש לה לנוקבא קומה שוה עם ז"א, אלא  
17 שעומדת באחוריו של ז"א, שבשביל זה קטרג  
18 הירח שאין ב' מלכים משתמשים בכתר אחד,  
19 וע"כ נבחנים אלו המוחין מוחין דאחור, וכן  
20 נקראים מוחין דז"ק דנוקבא, שהם מוחין שבשעת  
21 קטנותה, כלומר מתחילת התהוותה. ואז נבחנים  
22 הזו"ן לאפי זוטרי, ונק' ינוקי רביין עולמין.  
23 אלא אחר שהיא משתלמת עם המוחין הללו,  
24 תוזרת לעיבור ב' לאו"א עילאין, ואז נבנית  
25 בנין גדול, במוחין דפכ"פ עם הז"א. ואז  
26 הם נק' אפי רכרבי, ונודע, שאין שינוי או  
27 העדר ברוחני, ואלו המוחין דאחור, אפי זוטרי,  
28 נשארים בה גם בעת המוחין וגדלות. ולא  
29 עוד אלא שסבת המשכת המוחין דהיה הנ"ל הם  
30 בעיקר בכלים דמוחין דאחור בסוד אפי זוטרי.

13. И-это-что-он-говорит, **если-бы-не показались не остались-бы** 14. **в-мире** и т.д.: есть здесь секрет большой. Ибо вначале 15. [была] построена Нуква в-секрете двух светил больших<sup>1</sup>, 16. что-есть у Нуквы уровень одинаковый с 3"А<sup>2</sup>, но 17. что-стоит-она «ахораим»<sup>3</sup> с 3"А, что-из-за этого «пожаловалась 18. луна<sup>4</sup>» что-нельзя двум Царям пользоваться Коронай одной<sup>5</sup>, 19. и-поэтому считаются эти мохин мохин дэ-ахор<sup>6</sup>, и-так-же 20. называются мохин дэ-Ва"К дэ-Нуква<sup>7</sup>, что-это мохин вовремя-её 21. катнута, то-есть вначале её-становления<sup>8</sup>. И-тогда считаются 22. Зо"Н «лицом маленьким»<sup>9</sup>, и-называются «йанукэй» «фраваин» «ольмин»<sup>10</sup>. 23. но после-того когда-она завершается<sup>11</sup> с мохин этими, 24. возвращается в-ибур второй<sup>12</sup> к-Ав"И высшим, и-тогда строится 25. здание большое, с-мохин дэ-панам-бэ-панам с 3"А<sup>13</sup>. И-тогда 26. они называются «лицом большим»<sup>14</sup>, и-известно, что-нет различия или 27. исчезновения в-духовном, и-эти мохин дэ-ахор, «лика малого», 28. остаются в-ней также вовремя мохин и-гадлут<sup>15</sup>. И 29. более-того но причина притягивания мохин дэ-хaya как-сказано-выше они 30. главным-образом в-келим<sup>16</sup> дэ-мохин дэ-ахор в-секрете «лика малого».

1) – третий день Творения.

2) – 3"А справа, а Нуква слева. А над ними справа Ав"И дэ-ИШСУ"Т, а слева сам ИШСУ"Т. Мы раньше говорили, что справа Ав"И, а слева ИШСУ"Т, конечно это так, но это не сама Ав"И, а Ав"И дэ-ИШСУ"Т. Правая сторона это – Кэтэр и Хохма, а левая сторона это – Бина, 3"А и Малхут, т.е. АХа"П дэ-ИШСУ"Т.

3) – сзади, т.е. Нуква стоит слева от 3"А. Можно это представить, как под парса, а можно как правое и левое. Правое – «панам», а левое – «ахораим».

4) – т.е. Нуква.

5) – как 3"А так и Нуква получали от Бины, а Бина дает им Кэтэр, и является как бы их Кэтэром. 3"А получает Кэтэр с правой стороны, от Ав"И дэ-ИШСУ"Т. Кэтэр это всегда полные Хасадим.

6) – Нуква имеет только шесть десятых от мохин, т.е. имеет катнут дэ-мохин. Это значит, что у Нуквы есть Хохма, но есть только под её парса, только в её АХа"П, а Кэтэр и Хохма её не имеют Хасадим, поэтому она не может ощутить Хохму. Это называется мохин дэ-ахор, потому что только в задней своей части она получила свет, а в Кэтэр и Хохма нет, потому что она не стоит под 3"А, она стоит отдельно, а в левой линии она может получить только свет Хохма. По правде Кэтэр и Хохма тоже имеют свет Хохма, но этого ей не достаточно, потому что для Нуквы необходим Хасадим, чтобы ощутить Хохма. Почему это так? Потому что есть запрет, цимцум алэф, все что под парса не может получать свет Хохма. Был запрет получать ради себя в Малхут,

поэтому необходимо Хасадим, и тогда Хохма одевается в Хасадим. В одеянии Хасадим, Малхут может получить свет.

Нужно привыкнуть к этому языку. Когда человек учит каббалу, то ему долгое время хочется понимания. Язык каббалы которым мы пользуемся, он кажется сухим, теоретическим и т.д. Надо побороть это в себе, и начать ощущать его. Для этого нужно время. Но именно этот язык выше всего остального, наиболее близкий к Творцу. Другого нет.

7) – или мохин Зеир Анпина Нуквы.

8) – мы помним, что в четвертый день «луна»(Нуква) пожаловалась, а аШэм(Бина) сказал её: «спустись, уменьши себя». Она себя уменьшила и стала под Йесодом Зеир Анпина, и стала как точка. Но ничего не исчезает в духовном, то что у неё была Хохма, память об этом осталась, это её бывшее состояние. И прибавилось еще одно состояние, под Йесодом, и теперь она может получать Хасадим от З"А и ощущать Хохму и строить себя. Она сначала поднимается в Йесод и становится как он, становится 1/3 сфиры. Затем поднимается в Тифэрэт, потом в Даат и получает гадлут.

9) – т.е. катнут.

10) – дети, подростки, юноши. Это три состояния катнута, «йанукэй», «раваин», «ольмин». Мы знаем, что все взаимосвязано, и катнут тоже имеет три состояния в себе, «ибур», «еника» и «мохин».

11) – т.е. становиться совершенной. «ибур», «еника» и «мохин» катнута, т.е. полные мохин катнута, получает все келим. Нуква получает НаРаНХа"Й дэ-руах.

12) – т.е. опять становится точкой. Это не значит, что становится маленькой. Она возвращается в Ав"И высшие, для того чтобы получить второй ибур. А первый ибур Нуква получила в ИШСУ"Т. Она растет в ИШСУ"Т и получает катнут, полный НаРаНХа"Й дэ-руах. И даже получает нэшама в гадлуте алэф, но ахор нэшама, т.е. заднюю часть нэшама. Поэтому это еще не совершенное состояние, еще нет настоящих Га"Р. А теперь она поднимается к Ав"И, чтобы получить там гадлут бет, и получает Га"Р дэ-Бина. В ИШСУ"Т она получила Ва"К дэ-Га"Р дэ-Бина, Ва"К дэ-мохин, а теперь она поднимается в высшие Ав"И и там получает Га"Р дэ-мохин, Га"Р дэ-нэшама, дэ-хая, дэ-йехида.

13) – вся работа в течении 6000 лет заключается именно в этом. Чтобы постепенно поднять искры святости («нэцуцим») над парса, и строить паним бэ-панам. Этот гадлут, это конечно только момент, затем опять переходит в катнут, и опять работа. И это все для того, чтобы постепенно привести все творение и себя к тому, чтобы Нуква и З"А стали паним бэ-панам. В этом заключается совершенство.

14) – т.е. гадлут.

15) – все состояние гадлута остается. Верхний дает нижнему из своей памяти, из того что у него было, он не может дать ничего другого. Верхняя ступень всегда реагирует на нижнюю, она смотрит какие силы есть в масахе у нижнего, и если есть силы на ибур, тогда верхняя ступень пробуждает в себе свое собственное, старое состояние ибура, и начинает передавать своей внешней частью нижнему, через зивуг. Когда подросток нижний, то ему постепенно можно давать, вначале катнут, и верхний пробуждает в себе свой катнут и дает его нижнему.

16) – к этим келим прибавляются келим НеХ"И и Га"Р светов. Надо очень хорошо знать обратное соотношение между светами и келим. Если есть катнут, то есть только келим нижней части Бины, З"А и Малхут, и три света. А по отношению к их общим пяти келим получается как бы по другому. Всегда света начинают вначале входить в кли Кэтэр. По сути для всего парцуфа из пяти сфирот получается, что есть Кэтэр, Хохма и Бина, т.е. Га"Р келим. А келим З"А и Малхут у них нет. Вот это надо видеть, что такое общее и частное. В частном у них есть только три келим, и тогда есть только

три света, нэфэш, руах и нэшама. А в гадлуте есть пять келим. И тогда можно говорить, о том что было до этого, это келим Кэтэр, Хохма и Бина, потому что свет нэфэш вначале приходит в Кэтэр, затем когда в Кэтэр приходит руах, нэфэш спускается в Хохма, а когда в Кэтэр приходит нэшама, то нэфэш спускается в Бина, а руах в Хохма. Эти три – это катнут. И остаются келим 3"А и Нуква, которые можно приобрести в гадлуте, в состоянии паним бэ-паним, но на короткое время, затем снова катнут. С приходом света в 3"А и Малхут, приходят света Га"Р в парцуф. Когда исправляются келим 3"А, тогда в него входит свет нэфэш, руах опускается в Бину, нэшама в Хохма, а в Кэтэр входит свет хая. А когда исправляется кли Малхут, тогда все света становятся на свои места, и тогда уже нет этой обратной зависимости. Это надо знать как таблицу умножения.

31 ח"ש, האלמלא דנרא לא אשתארין בעלמא  
1 כלומר, דאלמלא דנראו בנוקבא אותם הנצנים  
2 כבר מזמן בעת קטנותה, דהיינו בבנין  
3 האחרים שלה כנ"ל, הנה לא אשתארין בה  
4 המוחין דחיה גם בעת גדלות, כי לא היו לה  
5 כלים במה לקבלם.

31. И-это-то-что-он-говорит, **и-если-бы-не появились** [ростки] **не остались-бы в-мире** [злодеи]<sup>1</sup> 1. то-есть, что-если-бы-не показались в-Нукве те «ростки» 2. еще со времени катнута, то-есть в-строении 3. ахораим<sup>2</sup> её как-сказано-выше, вот не остались-бы в-ней 4. мохин дэ-хая так-же вовремя гадлута, ибо не было-бы у-неё 5. келим куда принять-их.

1) – злодеи, т.е. клипот.

2) – т.е. вначале её появления. Катнут нужен для того чтобы построить келим, куда затем можно получить гадлут. В катноте строятся все келим, как мы называем Га"Р дэ-руах, еще мы говорим – Ва"К дэ-Га"Р дэ-нэшама, т.е. еще и нижняя часть нэшама, она считается еще в состоянии катнут. Мы называем это иногда гадлут алэф, но по сути это относится к катнуту. Когда в катноте Нуква получает все келим, то теперь уже может получить гадлут. У неё есть уже пять келим, и она может подняться как ибур в высшие Ав"И. Высшие, т.е. настоящие Ав"И, те Ав"И которые не изменяются, у которых есть только желание «хафэц хэсэд». Есть конечно же и Ав"И низшие, в ИШСУ"Т, после его выхода из головы есть свое строение, есть Кэтэр, Хохма, которые как Ав"И дэ-ИШСУ"Т, они тоже не хотят Хохма. Это правая линия, левой линии. ИШСУ"Т по отношению к высшим Ав"И – это левая линия. Конечно и ИШСУ"Т имеет свои собственные, правую и левую линии, имеет свои Ав"И и ИШСУ"Т. Таким образом можно сказать, что высшие Ав"И тоже имеют левую сторону, Аба – это правая сторона, а Има – левая. В Ацилуте, все начиная с Ав"И имеет правую и левую линию, но в разном сочетании, в 3"А это уже явно выражено.

Если не работать над этими вещами, то получается как: много золота которое мы не в состоянии через нашу золото добывающую установку, которая еще плохо настроена, взять себе. Пропускаем обратно через отходные воды. Чем больше материала, тем больше отходов. Наша установка на качество, это когда берут небольшой кусок и полностью его прорабатывают. Все что я говорю надо вобрать в себя, если появляются вопросы – великолепно. Если ты в себе выделил из изучающего урока вопросы, ты занимаешься тем, чем надо. Как занимается этим «Шлавей аСулам», он берет кусочек из Зоара и выделяет в нем правое и левое, вопросы и т.д. И тогда это становится твоими келим.

## Урок №41

Со следующего урока начинается статья, «ми бара эле» («Кто создал Эти»). Далее будет та же самая тема от имени Элияху. Все что мы сейчас учим имеет для нас практическую цель. Мы увидим, что М"И («Кто») это –ИШСУ"Т, бара(создал) – указывает на то что, это Брия Ацилута, а ЭЛ"Е («Эти») – З"А и Нуква. Мы увидим как поднимается Ма"Н от душ к Зо"Н, а Зо"Н поднимается в ИШСУ"Т (который называется М"И), где есть вопрос, «Кто»? Это значит, что можно поднять Ма"Н еще выше в Ав"И. Так по стадиям мы видим, как придти к тому, чтобы получить свет хая, ибо это свет Жизни, который удаляет ощущение всех клипот, и приводит к завершенности и совершенству.

И нужно следить внимательно за внешними словами; небо, свод, море и т.д., и понимать, что речь идет о тебе. А когда речь идет о подъемах, то что делает Зо"Н, тоже самое должен проделать и ты. Выйти из желания получать, но не в коем случае не выходить к внешней части. Все познается изнутри.

Страница Йуд/Бет(12), левая колонка, строчка 6. От «Вав»(6). Мы поднимаемся к первой строчке самого Зоара.

Тут много стихов из «Песнь Песней», которая полностью сокрыта от глаз внешних.

וּמֵאֵן מְקִיִּים עֲלֵמָא וְגָרִים לְאַבְהֵן דְּאַתְגְּלִיין, וְקֵל יְנוּקֵי דְלֵעֲאָן  
בְּאוּרֵיטָא, וּבְגִין אֵינֹן מְרַבִּין דְּעֵלְמָא, עֲלֵמָא אֲשֶׁתִּזִּיב. לְקַבְּלִיהוּן, וְתוּרֵי  
זָהָב נַעֲשֶׂה לָךְ, אֵלֶין אֵינֹן מְיְנוּקֵי רַבִּין עוֹלְמִין, דְּכְתִיב מְעֲשִׂית שְׁנִים  
כְּרוּבִים זָהָב.

6) А-кто поддерживает мир и-приводит что-Отцы раскрываются, голос детей занимающихся в-Торе, и-поскольку они отроки мира, мир спасается. Напротив-них [написано: Песнь Песней], «горлицы золотые сделаем себе»<sup>1</sup>, это эти «дети подростки юноши»<sup>2</sup>, ибо-написано [Шмот] «и-сделай два херувима золотых».

1) – «торэй заһав наасэ лах» - «торэй» - горлица, еще одно значение – ряды, пазы. Есть различные уровни и значения одного и того же слова.

2) – все три указывают на малое состояние. Ибур, еника и мохин.

וּמֵאֵן מְקִיִּים עֲלֵמָא וְכו' : וְיֵמִי הוּא  
הַמְקִיִּים אֶת הָעוֹלָם וְגוֹרֵם לְאַבּוֹת שִׁיתְגַּלּוּ.  
הֵינּוּ קוֹל הַיְּלָדִים הַעוֹסְקִים בְּתוֹרָה, וּבִשְׁבִיל  
יְלָדֵי עוֹלָם אֱלֹהִים, הָעוֹלָם נִיצֵל. כְּנֶגְדָם כְּחוּב,  
תּוֹרֵי זָהָב נַעֲשֶׂה לָךְ. אֱלֹהִים הֵם יְלָדִים, נַעֲרִים,  
עַלְמִים, שְׁכָתוּב, וְעֲשִׂית שְׁנִים כְּרוּבִים זָהָב.

6) И-кто поддерживает мир и т.д.: И-кто это поддерживающие мир и-приводящие [к тому] что-Отцы раскрылись<sup>1</sup>. То-есть голос детей занимающихся в-Торе, и-ради детей мира этих, мир спасен. Напротив-них *написано*, горлицы золотые сделаем себе. Это они дети, подростки, юноши, что-написано, и-сделай два херувима золотых.

1) – когда мы говорим о раскрытии, имеется ввиду Хохма. Когда нет Хохма, нету раскрытия. Когда в нижних, под парса, есть Хасадим, а в Хасадим Хохма, то это раскрытие.

Когда ты читаешь Зоар, важно чтобы у тебя не появлялись морщины на лбу, когда ты задумываешься. Морщины появляются из-за земного разума, который хочет понять любой ценой. А это абсолютно не нужно, отдай себя полностью тому, что ты слышишь, и это даст все, и свет и понимание.

И имей ввиду, все о чем он говорит, все эти действия нужно производить в себе.



ביאור הדברים רביין דעלמא הם בחי' מוחין דאחור הנ"ל בדיבור הסמוד, הנקרא אפי זוטרי, וכן רביין דעלמא וכן ינוקי רביין עולמין ובחי' הזווג שלהם במצב זה, נקרא קל ינוקי דלעאן באורייתא. וה"ס תורי זהב וה"ס ב' הכרובים, דאינון אפי זוטרי, אשר אלו המוחין דחיה הנמשכים בסוד התכללות ימינא בשמאלא, לא היו מקובלים כלל בנוקבא זולתם, כמ"ש כל זה לעיל בדיבור הסמוד. וה"ש, ומאן מקיים עלמא, דהיינו בעת ריבוי הקלי' שיש להן כח להחריב עולם כבימי המבול, הנה אין תקנה זולת בהמשכת מוחין דחיה בסוד קשת בענן, כנ"ל, שע"ז עלמא אשתזיב ומי הוא המקיים והמציל את העולם בעת ההיא, וגרם לאבהן דאתגליין שגורמים לגילוי החג"ת בסוד מוחין דראש, שהחג"ת נעשו אז לחב"ד דחיה. ואומר, שהגורם לכל זה הוא, קל ינוקי דלעאן באורייתא, דהיינו המוחין דאחור כנ"ל. שה"ס קל ינוקי ותורי זהב.

Пояснение слов **подростки мира** это аспект мохин дэ-ахор<sup>1</sup> как-сказано-выше в-изречении рядом, которые называются **лица малые**<sup>2</sup>, и-так-же **подростки мира** и-так-же **дети, подростки, отроки** а-аспект зивуга который-в-них в-состоянии этом, называется **голос детей занимающихся в-Торе**. И-это-секрет «торэй заһав»(горлицы золотые)<sup>3</sup> и-это-суть **двух херувим**<sup>4</sup>, это-они лица малые, что эти мохин дэ-хая которые-притягиваются в-секрете включения правой [линии] в-левую, не были-бы получены совершенно Нуквой без-них<sup>5</sup>, как-написано все это выше в-речении сопряженном. И-это-то-что-он-говорит, **и-кто поддерживает-существование мира**, то-есть вовремя усиления(множества) клипот когда-есть у-них сила разрушить мир как-в-дни потопа<sup>6</sup>, так-вот нет исправления кроме-как [через] притягивание мохин дэ-хая в-секрете радуги в-облаке, как-сказано-выше, что-таким-образом **мир спасается** и-кто это поддерживает и-спасает мир вовремя это, **и-вызывает что-Отцы раскрываются** те-что-вызывают раскрытие ХаГа"Т в-сути мохин дэ-рош, что ХаГа"Т становятся тогда ХаБа"Д<sup>7</sup> дэ-хая. И-говорит, что-вызывающий все это, **голос детей занимающихся Торой**, то-есть мохин дэ-ахор как-сказано-выше. Что-это-

суть «голос детей и горлиц золотых».

1) – т.е. задние мохин. Это 6 десятых от мохин, т.е. мохин под парсой.

2) – Зо"Н в их малом состоянии.

3) – когда не указывается число, то минимальное мн. число это два. «Торэй» - две горлицы.

4) – двух ангелов золотых должен был сделать на ковчеге – правого и левого. И тоже самое видно в «торэй заһав»(горлицы золотые – «Песнь Песней»).

5) – без детей(мохин дэ-ахор – мохин дэ-Ва"К). Без того, чтобы в начале было малое состояние, не может быть большого состояния. Поэтому он говорит, «два херувима золотых», и «пазы», что означает высечение келим. И это «лица малые», т.е. катнут. И если бы не дети занимающиеся Торой, не было бы спасения, который свет хая.

Мохин дэ-хая притягиваются, включением правой линии в левую. Мы говорили, что свет приходит через среднюю линию. З"А поднимаются в Бину, и производят там среднюю линию, т.е. вызывают зивуг правой и левой линии Бины, и теперь З"А может дать Нукве Хасадим в которых есть Хохма, т.е. мохин дэ-хая. И этим Нуква получает спасение от «хицоним», от внешних и от клипот, получает свет Жизни и может расти. И вот до сих пор мы учили, что все это идет через среднюю линию. А теперь он нам говорит, что эти мохин дэ-хая притягиваются включением правого в левую. И это совершенно верно, потому что мохин дэ-хая, и вообще гадлут получается через левую линию. Потому что левая это Хохма. Каким образом? Мы же говорим, что сфира Хохма в правой линии. Начиная со второго цимцума, приходит только Хохма от Бины, которая возвращается в голову А"А. И правильнее сказать, что это Хохма дэ-Бина, а не сама Хохма А"А. От А"А мы ничего не получаем до Гмар Тикуна. Когда Бина поднимается в голову А"А, то мы получаем из внешней стороны А"А, поэтому мы говорим – через волосы(саарот) головы спускается в Ав"И, и он отдает это Нукве. Но все это идет через

левую линию. Левая может включить в себя правую, и правая может включить в себя левую, и кроме этого есть еще средняя линия, которая включает обе. Так вот когда левая, включает в себя правую, то тогда в левой получается две линии – левая и правая, и они обе имеют свет левой линии, и безусловно они делают между собой и среднюю линию. Потому что есть левая левой линии, и правая левой линии, а между ними есть средняя линия левой линии. И он говорит, что правая включается в левую, и тогда левая линия получает свою среднюю линию, и через нее проходит теперь мохин дэ-хая вниз, т.е. из головы А"А, через Ав"И и т.д., через 13 исправлений бороды А"А протягиваются до головы З"А свет, а там есть еще 9 исправлений его бороды. Борода, это то что из головы переходит постепенно в тело З"А, который передает это Нукве. З"А связывается таким образом с А"А, а Ав"И переносят это в З"А.

6) – так и у нас, бывают состояния когда кажется, что нет спасения, как и в дни потопа. И вот это нужно пройти, подняться дальше, чтобы получить мохин дэ-хая через присоединение правой линии к левой.

7) - **ХаБа"Д** – это Га"Р дэ-хая, т.е. гадлут З"А, когда он дает Нукве.

## Урок №42

Страница 13. Мы начинаем новую статью – «ми бара эле»(Кто создал Эти). Это очень важная статья. Следи за каваной, потому что все, что мы учим, построено внутри каждого твоего состояния. Это изучение Зоара, оно такое как это полагается, чтобы проникнуть и углубиться в духовное. И это всего лишь первая проработка.

### מאמר מי ברא אלה

ז) בראשית. ר' אלעזר פתח, ה' שאו מרום עיניכם וראו ה' מי ברא אלה. שאו מרום עיניכם. לאן אתר. לאתר דכל עיינין תליאן ליה, ומאן איהו. ה' פתח עינים. ותמן תנדעון, ע' דהאי סתים עתיקא ה' דקיימא לשאלה, ברא ה' אלה. ומאן איהו, פ' מ"י. ההוא דאקרי ז' מקצה השמים לעילא, דכלא קיימא ברשותיה. ועל דקיימא לשאלה, ואיהו בארץ סתים ולא אתגליא, אקרי מ"י דהא לעילא לית תמן שאלה. והאי קצה השמים אקרי מ"י.

7) Вначале. Р. Элазар открыл, «поднимите ввысь глаза-ваши» и-посмотрите «Кто создал Эти». Поднимите ввысь глаза-ваши. В-какое место. К-месту где-все глаза висят на-нем, а-кто это. Раскрытие(отверстие) глаз. И-там узнаете, что-это сокрытый Атика существующий(стоит) для-вопроса, создал Эти(ЭЛ"Е). А-кто это, М"И(Кто). Тот который-называется «край небес сверху», ибо-все существует во-власти-его. А-то существующее для-вопроса, и-оно ввиде сокрытом и-не раскрывается, называется М"И что-вот вверху нет там вопроса. И-этот край небес называется М"И.

ז) בראשית ר' אלעזר וכו' : בראשית. ר"א פתח, שאו מרום עיניכם וראו מי ברא אלה. שאו מרום עיניכם, שואל, לאיזה מקום. ומשיב, למקום שכל העינים תלויות אליו. ומי הוא. הוא פתח עינים, שהוא מלכות דראש א"א, ושם תדעו, שעתיקא הסתום הזה, שנוהגת בו שאלה, ברא אלה, ומי הוא. הוא הנקרא מ"י, שהוא ז"ת דבינה, אותו הנקרא מקצה השמים למעלה, שהכל עומד ברשותו, ובשביל שנוהגת בו שאלה, והוא בדרך סתום שאינו מגולה, נקרא מ"י. שהוא לשון שאלה. כי למעלה ממנו, אין שאלה נוהגת שם. וקצה השמים הזה, שנוהגת שם שאלה נקרא מ"י.

7) Вначале р. Элазар и т.д.: Вначале. Р. Элазар открыл, «поднимите ввысь глаза ваши» и-смотрите «Кто(М"И) создал Эти(ЭЛ"Е)». «Поднимите ввысь глаза ваши», спрашивает, к-какому месту. И-отвечает, к-месту где-все глаза висят от-него. А-кто он. Это отверстие глаз, что-это Малхут головы А"А<sup>1</sup>, и-там узнаете, что-Атика сокрытый это, что-есть-место в-нем для-вопроса, создал Эти, а-кто это. Он называется М"И, что-это За"Т Дэ-Бина<sup>2</sup>, тот которого-называют «край неба высший», что-все находится во-власти-его, а-так-как имеет-место в-нем вопрос, и-он ввиде(досл. в пути) сокрытом и-не раскрыт, называется М"И(Кто). Что-это слово вопросительное. Ибо выше от-него, нет для-вопроса места там. И-край небес это, что-место там для-вопроса называется М"И.

1) – результат второго сокращения. В голову А"А поднялась Малхут, и это называется «отверстие глаз», и к этому месту все глаза подвешены.

2) – За"Т Дэ-Бина это ИШСУ"Т, или М"И который создал ЭЛ"Е.

Вначале он говорит: р. Элазар, затем р. Хизкия и т.д. Находятся ли каббалисты в дороге или сидят в пещере, во всем, что случается вокруг, они видят знамение, и проводят

параллели, это их склоняет к тому, чтобы они рассматривали тот или иной стих Торы. И связывают это с тем, что в каждый определенный момент им дается свыше возможность и помощь, чтобы делать новые постижения. Именно этого хочет Творец. Каждое слово в Зоаре, это постижение того или другого каббалиста из этих десяти. До них еще никто не постиг это. И так же необходимо настраивать себя, когда тот или иной автор рассказывает, то, что переживает, вернее, постигает духовное. И мы также должны переживать, как можно ближе к тому, о чем он говорит. Нужно просто следовать ему. Мудрецы говорят, что в ночь на Песах, когда отмечают исход из Египта, каждый должен ощущать, что именно сейчас в эту ночь меня выводят из рабства. Или в Шавуот; вот я получаю Тору. Вот такое отношение должно быть.

ביאור הדברים ר' אלעזר פתח. הוא בא  
לבאר הפירוש של בריאת שמים וארץ שבמקרא  
דבראשית. כי שמים וארץ הם הכלל דז' ימי  
בראשית, שהם הזו"ן דאצילות, ואם כן למה  
כתוב ברא שהיא בריאה ולא אצילות, והיה  
צ"ל האציל. ואומר, ומאן איהו פתח עינים,  
המלכות דראש א"א דאצילות מכונה פתח  
עינים, כי ספירת החכמה של ע"ס דראש נק'  
עינים. ונודע שאין בראש א"א אלא כתר  
חכמה בלבד, וע"כ המלכות שלו נק' פתח  
עינים, כי בפתחתה מושפעים המוחין דחכמה  
מראש א"א, לכל פרצופי אצילות. וז"ש, לאתר  
דכל עינין תליאן ליה כי מוחין דחכמה  
נק' עינין, ואין מוחין דחכמה בכלהו פרצופי  
אצילות, זולת ע"י פתיחתה של המלכות  
דראש א"א.

Пояснение слов р. Элазар<sup>1</sup> открыл. Он пришел чтобы-объяснить значение создание неба и-земли что-в-стихе Берешит(Вначале). Ибо небо и-земля это общность семи дней Творения, что-это Зо"Н дэ-Ацилут, и-если так почему написано «бара»(создал) что-это Брия а-не Ацилут, и-было необходимо-сказать «ha-ациль»<sup>2</sup>. И-он-говорит, **а-кто это**<sup>3</sup> **отверстие глаз**, Малхут головы А"А дэ-Ацилут называется «отверстие глаз»<sup>4</sup>, ибо сфира Хохма десяти-сфирот головы называется «глаза»<sup>5</sup>. И-известно что-есть в-голове А"А только Кэтэр [и] Хохма<sup>6</sup>, и-поэтому Малхут его называется «отверстие глаз»<sup>7</sup>, ибо при-раскрытии-её даются(вылеваются)<sup>8</sup> мохин дэ-Хохма из-головой А"А, во-все парцуфим Ацилута. И-это-что-он-говорит, **к-месту где-все глаза** **подвешены от-него** ибо мохин дэ-Хохма(мохин де-хая) называются глаза(эйнин – арамит), и-нет мохин дэ-Хохма во-всех парцуфим Ацилута, кроме-как

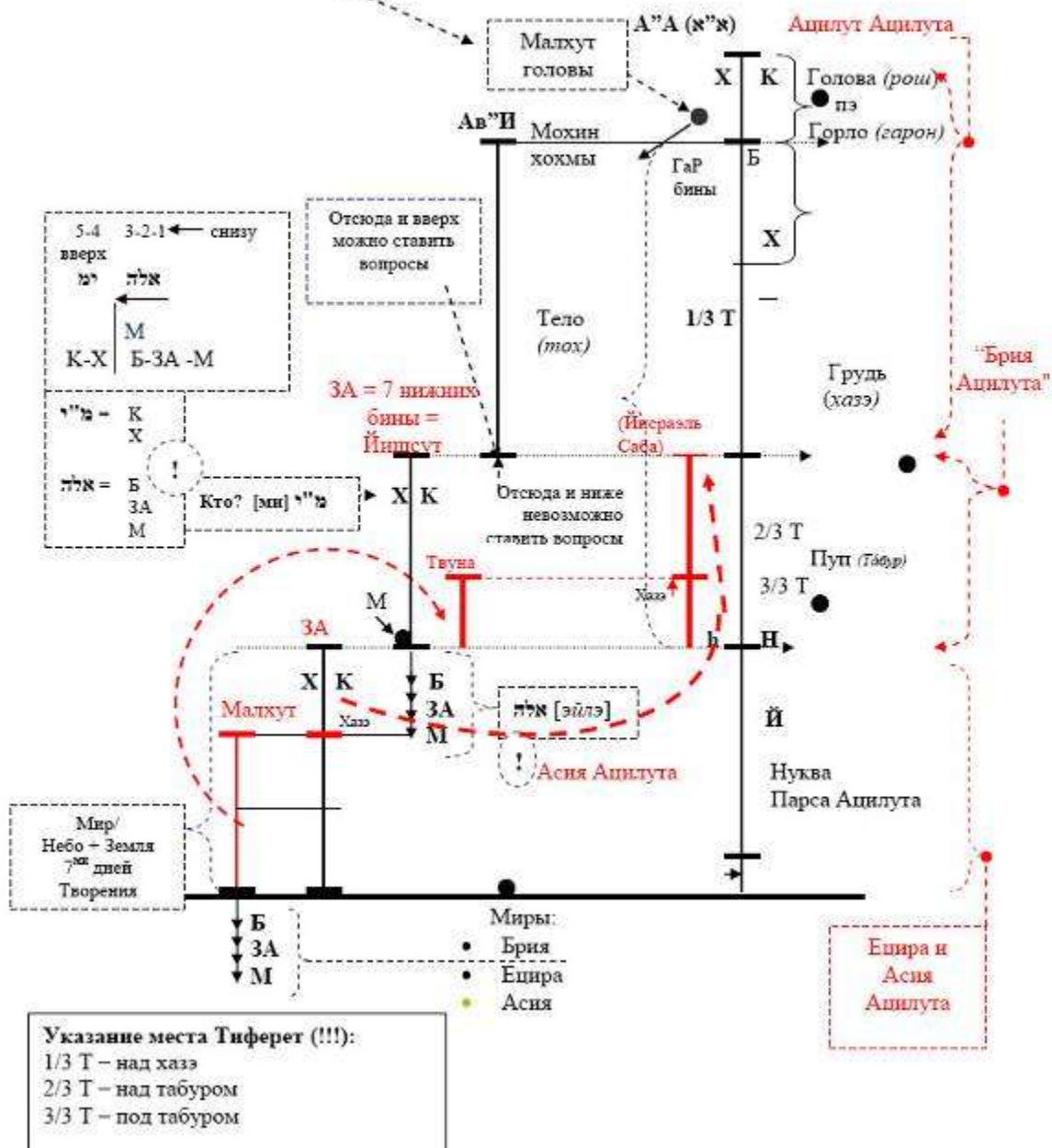
посредством раскрытия Малхут головы А"А.

- 1) – почему иногда говорят рав, а иногда раби? Раби, это имя которое давалось в стране Израэля, а рав, это подобие этому вне Израэля. Вне Израэля, это изгнание, и поэтому там называют рав.
- 2) – как мы говорили, «излучил», корень слова Ацилут, где нет еще создания, такого как в Брия.
- 3) – если р. Элазар спрашивает; кто это? Это не риторический вопрос. Он занят постижением, и хочет узнать, кто это. И постепенно он узнает, затем к его постижениям, ему добавит отец. И тоже самое должно быть с нами, потому что для нас это новое постижение. Я уже учил это, но все равно у меня это идет как первый раз, потому что сегодня я другой чем вчера и переживаю это сейчас совсем по другому.
- 4) – как мы помним, Малхут поднялась на место Бины, а Бина опустилась из головы А"А в его тело.
- 5) – в голове все сфирот имеют свои названия: Кэтэр называется – Гальгальта(череп), Хохма – Эйнаим(глаза), Бина – Озэн(уши), З"А – Хотэм(нос), а Малхут называется – Пэ(рот).
- 6) – после второго сокращения, в голове есть только Кэтэр и Хохма, а Бина, З"А и Малхут вышли из головы. Если в голове только две сфирот, значит Кэтэр – мужская(дающая), и Хохма – женская(получающая).
- 7) – он говорит, что Малхут которая поднялась в Хохма называется «отверстие глаз».
- 8) – из того места, которое называется «отверстие глаз», где стоит Малхут, оттуда должен выйти свет во все остальные парцуфим Ацилута, а оттуда дальше.

Очень важно, основательно это проработать, потому что у нас сейчас другой уровень изучения Зоара. И я хочу постепенно привести тебя к тому, чтобы ты работал в этом новом режиме.

Чер. (стр. 13 по 19)

**Пэтах эйнаим:** открытие (отверстие) глаз



## Урок №43

Страница Йуд/Гимэль(13), левая колонка, 3 строчка. На прошлом уроке мы начали очень важный маамар «ми бара эле»(Кто создал Эти). Раби Элазар рассказывает о своем постижении, и он рассматривает стих из Торы – «поднимите ввысь глаза ваши и увидите кто создал эти», и он спрашивает: к какому месту? И отвечает: на то место где подвешены все глаза. И спрашивает: а кто это? И отвечает: «отверстие глаз».

ותמן תנדעון, היינו בפתח עינים, שהוא  
המלכות דראש דא"א, שם תנדעון הסוד הזה,  
איך שהבינה בראה את הזו"ן. כי המלה ברא,  
פירושה לבר ממדרגת אצילות, ומתוך  
שהבינה עצמה יצאה לבר ממדרגת הראש  
דא"א, ונעשתה משום זה לבחינת בריאה  
בערך הראש דא"א, ע"כ היא בראה בהכרח  
גם את הזו"ן, ונעשה הזו"א בבחינת יצירה,  
כי היוצא מבחינת בריאה נק' יצירה, והנוקבא  
נעשתה בחינת עשיה, כי כל היוצא מיצירה,  
נק' עשיה.

И-там узнаете, то-есть в-отверстии глаз, что-это Малхут дэ-рош дэ-А"А, там узнаете секрет этот, как Бина создала Зо"Н<sup>1</sup>. Ибо слово «бара»(создал), означает из-вне ступеней Ацилута<sup>2</sup>, а-так-как Бина<sup>3</sup> сама вышла во-вне из-ступеней головы А"А, и-стала из-за этого аспектом Брия по-сравнению [с] головой А"А, поэтому она создала с-необходимостью также и Зо"Н<sup>4</sup>, и-стал З"А аспектом Йецира<sup>5</sup>, ибо [то что] выходит из-аспекта Брия называется Йецира<sup>6</sup>, а-Нуква сделалась аспектом Асия, ибо все [что] выходит из-Йецира, называется Асия<sup>7</sup>.

1) – Зо"Н это мир, З"А и Нуква, и вы узнаете, что его создала Бина. А узнать, это значит присоединится к этому, слиться с этим и оттуда получать свет.

2) – поэтому называется Брия, от слова «бара»(создал). «Бет» и «Рэйш» вместе, это слово «бар», которое означает – вовне(на арамейском).

3) – Бина, имеется ввиду Ав"И которые вышли из головы А"А и совершенно от этого не пострадали, а 7 нижних Бины, т.е. ИШСУ"Т, они пострадали. И вот Бина вышли из Ацилута. Что это значит? Ацилут это то место в парцуфе, которое от головы до хазз(груди), там есть полное свечение. В каждых из 10 сфирот, есть все четыре мира, Ацилут, Брия, Йецира, Асия. Так вот от головы до хазз – это Ацилут, от хазз до табура(до пупа) – это Брия этих 10 сфирот, от табура и вниз до половины, это Йецира, а нижняя часть это Асия. Т.е. от табура и вниз, это Йецира и Асия. Под табуром есть свои 10 сфирот, и их можно разделить на две части, там также есть деление до хазз, и под хазз. Малхут поднимается во всех трех частях 10-ти сфирот, в голове она поднялась, до «отверстия глаз», в Бину Хохмы. В теле, в Зеир Анпине, Малхут поднялась в Тифэрэт, в место хазз. В мире Адам Кадмон(А"К), такого понятия как хазз еще не было, у него была голова до пэ, затем табур и ноги. А тут в каждой из трех частей парцуфа поднялась Малхут, и из головы выходят в тело Бина, З"А и Малхут, а также и в теле Малхут поднялась до Бины в хазз, это место где стоит Малхут второго цимцума. Из за этого не пропадает табур, но свет доходит только до хазз. Потому и Ацилут считается до хазз, потому что туда поднялась завершающая Малхут, Малхут месайемэт, и поэтому свет Ацилута не может пройти ниже нее, потому что срабатывает цицум алэф, и Хохма не может пройти. А мы, это продукт второго сокращения, и мы знаем, что так обстоит дело с каждыми десятью сфирот. Наше исправление под табуром, там находятся все клипот, нужно из под табура подняться над табуром. Ты должен полностью раскрыться, когда это слушаешь, не должно быть ни каких внутренних сопротивлений, тогда тебе это поможет. Не должно быть никакого «я», когда я занимаюсь Зоаром, у меня нет никакого «я», мое я сливается с Я высшего. И только так я могу найти свое Я, иначе у меня его нет. Все бегают как марионетки, у одного большая голова, у другого маленькая, у одного большие ноги, у другого маленькие, но у всех стремления одинаковые. А только когда ты свое «я» теряешь, чтобы взять высшее Я, тогда ты победишь. Так вот первое поднятие, это то что мы сейчас учим, то что дает нам раби Элазар, поэтому когда ты слушаешь, у тебя все должно быть так, как это было бы твоим постижением. Все наши исправления производятся таким же образом. Мы даем Ма"Н который поднимается в З"А и

Нукву, и Зо"Н поднимается над табуром, до хазэ, вот это первый подъем, первое исправление. И таким образом получаются первые ибур, еника и мохин. Мы называем это мохин гадлут алэф, т.е. келим и свет нэшама, Га"Р дэ-нэшама, но этого не достаточно, пока нету света хая. Под хазэ, это еще не Ацилут, а наша задача подняться в Ацилут, где бы это ни было, даже в самом Ацилуте нужно подняться в место Ацилута над хазэ. Второе поднятие должно быть в Ав"И, и получение мохин дэ-хая. Таким образом мы видим, что в Ацилуте есть такое же деление. От головы А"А до груди, это Ацилут Ацилута, от груди до табура – это Брия Ацилута, та Брия о которой он нам сейчас говорит. Ав"И остались от пэ и до хазэ, а вот ИШСУ"Т, который является настоящей Биной, спускается под хазэ. Ав"И, они как Хохма, они Га"Р – три первые, а семь нижних(ИШСУ"Т) вышли из Ацилута дэ-Ацилут, т.е. вышли в Брия дэ-Ацилут. Вот таким образом решается весь этот вопрос, Кто(М"И) создал(бара) Эти(ЭЛ"Е). М"И – это ИШСУ"Т который создал Зо"Н(ЭЛ"Е). А слово создал(«бара») относится к Брия. И каким образом это тут применимо? Потому что это Брия дэ-Ацилут. Это очень хорошо нужно себе уяснить и никогда этого не забывать. Запиши каждое слово, а то придется пролистать тысячи страниц и столько же ночей не спать, если не больше, чтобы уяснить себе это. А ты уже это получил, нужно просто разжевать и принять, и тогда все пойдет как надо.

4) – Зо"Н сотворила та Бина которая находится между хазэ и табуром. Зо"Н поднялись к Бине и стали питаться её светом. То что внутри ступени дает свет тому, что одевается. Как абажур, внутри лампа, у самого абажура нет света, он берет от лампы, от того что внутри. Так и тут, нижний одевается на высший. Эти принципы нужно хорошо для себя уяснить. Но не нужно думать своей головой, потому что она хочет только одного – смерти, духовной смерти; «я знаю». Когда человек говорит, «я знаю», ему приходит конец. Поэтому я нигде этого не вижу, все пытаются понять головой.

5) – Йецира Ацилута, находится под табуром. А над табуром до хазэ находится ИШСУ"Т, и как мы знаем он Брия дэ-Ацилут. Брия, это Бина от Бины, а Йецира соответствует З"А.

6) – таким образом ИШСУ"Т рожают З"А и Нукву.

7) – можно сказать, до хазэ это З"А, а под хазэ на него одевается Асия, или же Нуква.

אמנם אין להשוותם לבי"ע ממש  
שמאחורי הפרסא דאצילות, כי אלו הבינה  
וזו"ן עומדים למעלה מפרסא דהיינו בעולם  
אצילות, אלא הכוונה היא בערך הראש דא"א  
לבד, וע"כ יש ב' מיני בי"ע, הא' הוא בי"ע  
דפרודא, שנפרדו מכל בחינת אצילות ע"י  
הפרסא, שהוא הקרקע דעולם האצילות העומדת  
עליהם מלמעלה. והב' הם הבי"ע דעולם  
אצילות גופיה, שהם הבינה זו"א ונוקביה  
שהם לבר מהראש דא"א בלבד, ועדיין הם  
אצילות, אלא שהפרסא שבגוי מעוהי דא"א,  
שבמקום החזה שלו, עומדת עליהם מלמעלה,  
שמשום זה הם נבדלים מבחינת ראש דא"א,  
ונחשבים לבחינת גוף בלי ראש, כלומר  
למחוסרי מוחין דחכמה, הנק' ראש מבחי'  
עולם אצילות, כי בדרך כלל נבחן עולם  
האצילות לבחינת חכמה, דכללות ד' עולמות  
אבי"ע, וע"כ המחוסר חכמה, נבחן שם לגוף  
בלי ראש. ויתבאר עוד להלן.

Однако нельзя уравнивать-их с-БЕ"А действительными которые-за парсой Ацилута, ибо эти Бина и-Зо"Н стоят выше от-парсы то-есть в-мире Ацилут, но смысл этого в-отношении головы А"А<sup>1</sup> только, и-поэтому есть два вида БЕ"А, 1) это БЕ"А отделения<sup>2</sup>, что вышли-они из-всего аспекта Ацилута и-за парсы<sup>3</sup>, что-это грунт(пол) мира Ацилут который-стоит над-ними сверху. А-2) это БЕ"А мира Ацилут самого<sup>4</sup>, что-это Бина и-З"А и-Нуква [Ацилута] что-они во-вне от-головы А"А только, и-все-еще они Ацилут, но что-парса что-внутри<sup>5</sup> внутренностей А"А, что-в-месте хазэ его, стоит над-ними (над Биной, З"А и Малхут) сверху, что-по этому они отделенные от-аспекта головы А"А<sup>6</sup>, и-считаются-они как-аспект гуф(тело) без головы, то-есть с-недостающими мохин дэ-Хохма, которые-называются рош(голова) из-аспекта мира Ацилут<sup>7</sup>, ибо в общем считается мир Ацилут аспектом Хохма<sup>8</sup>, общности четырех миров АБЕ"А, и-поэтому недостаца Хохмы, считается там как-гуф бли рош(как-тело без головы). И-объясним еще [это] ниже.



1) – голова А"А доходит до хазэ. Вообще голова всегда до пэ, но у А"А есть еще Ав"И, которые тоже Га"Р, т.е. у них свет головы, однако они предпочитают Хасадим («авира дахйа» - воздух тонкий) и не берут Хохма. Тонкий воздух – это Хасадим, но Га"Р, и относится к голове А"А. Бина вышла из головы А"А и тем самым образовалась Ав"И, т.е. два Кэтэра Ав"И образовались из Бины дэ-А"А. Поэтому он сказал, что Бина и Зо"Н стоят выше парсы, но только лишь по отношению к голове А"А, т.е. Бина стоит от хазэ до табура, а Зо"Н стоит под табуром, но в Ацилуте, ноги А"А и Зо"Н заканчиваются на парсе Ацилута.

Это очень важно. Вот именно это духовное, над этим нужно работать; как построена небесная семья. Это никакого отношения не имеет к тебе (имеется ввиду к твоим чувствам, ощущениям), и в тоже время случается в тебе, в твоём высшем человеке, которого ты строишь. Мы не имеем никакого отношения, к социальному, животному человеку, который что-то тут делает на земле, он нас абсолютно не интересует. У тебя есть голова, можешь делать какую угодно карьеру, это не имеет никакого отношения к духовному. Не имеет никакого отношения к духовному, чем человек тут живет, какая у него позиция. Есть мир духовный, и мир этот. Связь конечно есть, но это совсем разные вещи, совсем разные длины волн.

2) – т.е. та БЕ"А которая вышла из Ацилута.

3) – из-за той парсы (настоящей) которая стоит посреди НеХ"И дэ-А"К.

**Это все Божественная логика, она потрясающая! Для меня земная логика была как ничто. У меня было очень хорошее отношение с формальной логикой, я все это учил; логику Аристотеля и т.д., но все это отражение духовного, а это чисто духовное, и не идет ни в какое сравнение с земной логикой.**

4) - גופיה - (самого) – арамейский.

5) – גבול – (что-внутри) – тоже арамейское.

6) – все что отделено от головы, не имеет мохин. Значит нет Хохма.

7) – т.е. до хазэ еще есть свечение Хохма Ацилута, а ниже нет.

8) – в общем аспекте, весь Ацилут считается как Хохма, включая Бина, З"А и Малхут. Ацилут считается Хохмой по отношению к другим мирам, ибо посреди него нет настоящего масаха. Есть сужение, отверстие, есть холон (окна), а настоящий масах стоит только под Ацилутом. Но внутри Ацилута, конечно есть различия; до хазэ – это Ацилут, а под хазэ – это Брия, Ецира и Асия.



## Урок №44

Мы начинаем очередной 44-й урок по книге Зоар, это очень и очень важный маамар (*важная статья*) – «М”И БАРА ЭЛ”Е». «М”И» (מ”י) создал (ברא) ЭЛ”Э (אל”ה), т. е. «МИ» - это то, что он называет «ИШСУТ», как мы говорим, и то, что он называет ... «Сатим Атика», т.е. сокрытый Атик, что он создал «ЭЛ”Э», а ЭЛ”Э - это З”А и Нуква. Мы говорили, что Зо”Н поднимает Ма”Н, и когда Ма”Н поднимается, то тогда Зо”Н поднимается над табуром, между табуром и хазэ ... и получает свет от этого сокрытого Атика. Сокрытый Атик называется - «М”И» или «ИШСУ”Т». Сейчас посмотрим дальше.

Страница Йюд/Далет (14), правая колонка, строчка 3, аСулам:

И-это-то-что-он-говорит:

**что-это сокрытый Атика и т.д. создал ЭЛ”Э**

(*этих, эти*)<sup>1</sup>, Бина, которая-вышла из головы А”А, в-силу Нуквы (т.е. *из-за того что Нуква*) которая-поднялась к-Хохме дэ-А”А, и-она-завершила там (т.е. *закончила там*) аспект головы А”А<sup>2</sup>, что-из-за этого она-вышла (Бина дэ-А”А *вышла*) к-аспекту Брия и-тела А”А<sup>3</sup>, как-сказано-выше, так-вот, она разделилась (Бина дэ-А”А *разделилась*) из-за этого на-два аспекта (*две ступени*): Га”Р (*три-первых*) сами-по-себе (*лифнэй ацмо*), и-За”Т (*7 нижних*) сами-по-себе (*бифнэй ацмо*), по-той-причине, что Бина, из-своего-источника в-10-ти-сфирот прямого света, не в-ее-природе получать Хохму совершенно, но только-лишь ор Хасадим<sup>4</sup>, в-секрете-написано: «ибо желает Хэсэд он», а-не Хохма<sup>5</sup>, и-поэтому ее-выход к-телу не-принес-ей-ущерба совершенно, что-вот даже во-время когда-она находится в-голове А”А, она-не получает от-него Хохму<sup>6</sup>, и-поэтому нет у-нее абсолютно-никакого уменьшения (*ухудшения*) какого-либо из-за ее-расположения ниже Малхута головы А”А, и-она-считается также-и сейчас (т.е. *после выхода*) аспектом головы полной (*полностью как голова*), как-будто-бы-она не выходила совершенно из-головы А”А – «дамэ»<sup>7</sup>. И-она, (т.е. Бина дэ-А”А) устанавливается в-сути Ав”И высших<sup>8</sup>, которые-одевают А”А от пэ до хазе. А-аспект 2-й, что-это За”Т дэ-Бина (*семь нижних Бины*), так-вот, они из-аспекта включения Зо”Н в-Бину<sup>9</sup>, что-они [являются] корнями Зо”Н, которые-находятся в-Бине<sup>10</sup>, и-поэтому им требуется свечение Хохмы ради Зо”Н (т.е. *ради настоящих Зо”Н*), и-поэтому они получили-ущерб<sup>11</sup>, из-за-того что-они-находятся в-теле А”А, стало не хватать-им Хохмы, и-они считаются как-Брия<sup>12</sup>, и-как-Ва”К без головы<sup>13</sup>.

וזה"ש, דהאי סתים עתיקא וכו' ברא  
אלה, הבינה שיצאה מהראש דא"א, מכח  
הנוקבא שעלתה לחכמה דא"א, וסיימה שם  
בחינת הראש דא"א, שמשום זה יצאה לבחינת  
בריאה וגוף דא"א, כנ"ל, הנה היא נחלקה  
משום זה לב' בחינות: ג"ר לפ"ע, וז"ת  
בפ"ע, מטעם, כי הבינה ממקורה בע"ס דאור  
ישר, אין מטבעה לקבל חכמה כלל, אלא רק  
אור חסדים בלבד, בסו"ה כי חפץ חסד הוא  
ולא חכמה, (ע"י בפתוחה לחכמת הקבלה אות  
ח') ולפיכך אין יציאתה לגוף פוגמתה כלל,  
שהרי אפילו בעת שהיא נמצאת בראש א"א,  
אינה מקבלת ממנו חכמה, ולפיכך אין לה  
שום פחיתות של משהו מחמת עמידתה למטה  
ממלכות דראש דא"א, ונחשבת גם עתה לבחינת  
ראש גמור, וכאלו לא יצאה כלל מהראש  
דא"א דמא. והיא נתקנת בסוד או"א עילאין  
המלבישין לא"א מפה עד החזה. ובחינה הב'  
שהיא הז"ת דבינה, הנה הן מבחינת התכללות  
הזו"ן בבינה, שהם שרשים של הזו"ן הנמצאים  
בבינה, ולפיכך הם צריכים להארת חכמה  
בשביל הזו"ן, וע"כ הם נפגמו מחמת מציאותם  
בגוף דא"א, שנעשו למחוסרי חכמה, והם  
נחשבים לבריאה, ולו"ק בלי ראש.

Очень внимательно нужно сейчас слушать. Он говорит просто, идет как по маслу. У него ни одного слова нет лишнего и даже незаметно, что предложение такое длинное.

1) - сейчас очень важно вспомнить, что мы уже учили элементы этого – в его добавочном комментарии Мар'от аСулам на странице 5 (внизу), и на странице 6 Зоара, где он нам говорил о выходе Бины из головы А"А, и о ее разделении.

2) - вот до этой Нуквы доходит голова А"А, теперь - во втором цимцуме.

3) - вот Бина вышла из головы, как тело, аспект Брия дэ-А"А. Мы будем учить это в базовом чертеже, который дан был в уроке 43. Очень и очень важный чертеж! Всегда держи его перед глазами, когда ты учишь, на протяжении многих уроков, начиная с 43. И там ты увидишь, что это Бина вышла в Брия - имеется в виду не Аба вэ-Има, а За"Т дэ Бина или то, что мы называем ИШСУ"Т. Они вышли как бы в Брия - Брия Ацилута, ибо голова А"А и Аба вэ-Има они находятся в Ацилуте Ацилута. Ибо Аба вэ-Има они тоже как голова. Они же свет Га"Р ... но только Га"Р Хасадим. Т.е. масах начинает работать только от хазе А"А и ниже, а поэтому считается, что они как голова, что означает, что до тех пор доходит свет Хохмы, т.е. получается, что они как Ацилут - относятся к Ацилуту Ацилута. Аба вэ-Има не хотят получать Хохма - это их собственный выбор, это их качество. А вот 7 нижних сфирот, или то что мы называем ИШСУ"Т, которые образовали свой парцуф в катноте ... имей в виду, они уже относятся к Брия, как мы уже говорили, то что находится под хазе - это Брия, т.е. между хазе и табуром. «Вэ-гуф» - и-тело (это тело А"А). Все, что выходит из головы - это тело.

Потом мы об этом будем учить. Но уже сейчас можно сказать, что Бина, т.е. та Бина, которая вышла ... теперь я говорю про Га"Р дэ-Бина, которые называются «гарон» - горло. Имей в виду, что Бина дэ-А"А, которая вышла из головы, конечно она тоже относится к телу, но это еще считается как бы по сути не головой и не телом, но она относится уже к телу, а не к голове. Как горло относится - к голове, и в тоже время относиться и к телу.

Это очень важно, когда ты слышишь слово «гарон» (горло), имей в виду, что «гарон» от слова «гер». Зоар нам поясняет, что такое «гарон» - это от Га"Р, и от слова «гер» (прозелит). Гер - это значит, что он проживает как бы на чужой территории. То же самое и Бина, когда она выходит, она там как бы «гер», она как бы просто проживает в той территории, ниже того места, откуда она пришла. И «гер» от слова «гарон». Без святого языка совершенно ничего нельзя понять. Я много раз повторяю, что постепенно – годик, полтора и потом уже не понадобится словарь. В этом весь смысл наших занятий, чтобы каждый из вас стал полностью независимым, самостоятельным - и имел возможность работать самостоятельно с текстом, а не привязываться к тому, что сейчас расскажет рав. Да, надо иметь учителя, но в тоже время нужно заниматься самостоятельно.

4) - лучше сказать, что в ее природе совершенно нет получения Хохмы, а только лишь свет Хасадим.

5) - имей в виду, «он» хочет Хэсэд, т.е. Аба вэ-Има считается как «он». Почему? - Как Хохма! По грамматике иврита Хохма - она женского рода, но поскольку исполняет

мужскую силу, поэтому – переводится как «он». Аба вэ-Има - она как «он», т.е. она избирает Хасадим, а не Хохма.

6) - т.е. она получает Хохма, но она не берет ее, она полна ею.

7) – «дамэ» - считается, что она подобна тому (дамэ - это на арамейском языке).

Очень важно просто знать, чтобы днем и ночью ты помнил, расположение, где находится Аба вэ-Има на Древе жизни. Образно говоря, где находится какая игрушка на какой елочке. Так и здесь, должен знать, где находится, какой парцуф, что он одевает, и где он одевается на парцуфе А"А. Потом мы увидим все эти места, где Аба вэ-Има одевает А"А, в точности, буквально до микронов. Почему это нужно? Потому что все исправление, каждое исправление и сам принцип исправления ... это одевание света. Т.е. то, что не может одеть свет, или скажем свет, который не может одеться, не познается, он как Эйн-Соф. Поэтому все это строение миров - оно тикун, исправление (коррекция). То есть, одевание – это нижний парцуф, или скажем мир одевается на 7 сфирот высшего. Только голова остается непознанной. Только А"К не познается, и первая голова Атика. А потом А"А уже одевается на 7 нижних Атика, и тогда уже есть о чем говорить. А радла, там еще очень тонко, еще разряжено как бы, поэтому А"А одевает 7 нижних Атика. А где есть одевание там может быть разговор, там есть уже какое-то постижение. Поэтому очень и очень важно учиться, где что одевается, и на что. Какое место одевает Аба вэ-Има в А"А, что одевает ИШСУ"Т, и т.д.. Пока в общем, а потом постепенно будем учить тонкости, особенно в «Эц Хаим». Буквально даже разделять будем Нэһ"И на 3 части: высшая часть Нэһ"И, средняя, нижняя, и что это одевает и как. А без этого совершенно невозможно никакое постижение. Весь смысл, чтобы наш внутренний мир, который представляет собой самое изначальное состояние, когда мы только начинаем заниматься духовным, как бы один комок без всяких различий по уровням, один грубый комок чувств ... как камень. И мы должны его разложить также по полочкам, так как мы учим здесь, т. е. свет и как он одевается. Весь стержень всего духовного - это А"А. Конечно, более глубинный стержень - это А"К, его Гальгальта. Но здесь под парсой - это А"А. На этом построен также и человек, и поэтому это надо знать очень четко.

8) - что это значит? Почему Аба вэ-Има, почему Бина не может остаться Биной? Потому что это Бина дэ-А"А. А"А - он тонкий, и он не может пока познаваться нижними. Теперь, когда вышло из головы что-то, ... голова А"А не познается. Не то чтобы не познается, будем говорить [познается] через «волосы», через «бороду». А иначе нет. Что значит нет? Теперь, когда выходит Бина из головы, тогда у нее есть какие-то другие добавочные свойства, чем в голове, и теперь на это новое свойство у нее появляется новая одежда. На эту Бину, которая вышла, одевается новое одеяние, новый прием света. Этот принцип надо хорошо уяснить, иначе непонятно что и зачем.

Из четырех стадий распространения прямого света, когда вышла Хохма и дала Бине, то Бина сказала: - нет, я не хочу получать, я хочу Хэсэд. А необходимо было дальнейшее развитие, надо было создать кли, а Бина - это еще не кли, она только свойство отдачи. Бина она только корень кли, но не само кли. Тогда в конце своего развития Бина должна была (просто обязана была) принять свет, чтобы дать его нижним - своим сыновьям – Зо"Н. Вот та, нижняя часть Бины, которая в последней, нижней стадии Бины, в четырех стадиях прямого света ... она уже захотела Хохму, чтобы дать ее нижним. Нижним невозможно существовать без Хохмы, иначе невозможно получить

настоящее кли. Потому что когда получается уже настоящее кли, то у него такой авиют, что ему уже просто не достаточно Хасадим, ему нужна Хохма. Никому не нужна Хохма, кроме как только Малхут, и ни у кого нет Хохмы, кроме А"А, кроме моах стима А"А, кроме сокрытой Хохма, сокрытого моаха, т.е. сокрытой Хохмы дэ-А"А. Т.е. то, чем заканчивается голова А"А во втором цимцум.

Так вот оттуда - это свойство у Бины, она не может уже измениться, ее нижняя часть должна получить Хохма. И так же и здесь, то что она приобретает как бы добавочное свойство - семь нижних, Зо"Н она приобретает в конце своего развития – и она это делает ради нижнего. Это только добавка к Бине, но это не ее природа, это ближе к нижним. Ради того, чтобы дать нижним, она добавляет к себе эти 7 сфирот Зо"Н (З"А - 6 и Нуква - 1). Семь нижних Бины, называются также ИШСУ"Т, она является как бы корнем, головой, от которой исходит З"А. Почему ? По совпадению свойств! Семь нижних Бины - они как бы З"А и Нуква Бины (т.е. ИШСУ"Т), и они создают настоящие З"А и Нуква. Есть З"А и Нуква, и там и там, т.е. в самой Бине есть З"А и Нуква, а есть настоящие, истинные З"А и Нуква - на своем месте – З"А и Нуква Ацилута. И в Малхут тоже есть свои З"А и Нуква, но мы говорим здесь про Бину.

9) – все сфирот включаются друг в друга.

10) - т.е. корни их находятся в Бине, т.е. в нижней Бине, в семи нижних – ИШСУ"Т. Это надо очень хорошо заучить – не то что зазубрить, не дай Бог, а просто ощущать это, еще раз повторять, играть с этим, потому что это база всего и на этом все строится.

11) - им нанесли как бы ущерб из-за их выхода в тело А"А. Понятно? ИШСУ"Т (т.е. 7 нижних Бины) где находятся теперь? Они вышли из головы Бины. Аба вэ-Има находится между пэ и хазэ, а там еще Ацилут, там есть свет Хохма, свет головы. А от хазэ и ниже до табура там место 7 нижних. И они, конечно, страдают. Почему? Это уже место Брия Ацилута. А Брия Ацилута - это уже не Ацилут, там нет уже света Хохмы, он туда уже не проходит. Хотя это еще и в Ацилуте ... Сейчас ты скажешь, а ты же сам говорил, что Хохма - она есть во всем Ацилуте. Конечно! Мы так говорим, но по отношению друг к другу это не так. Все зависит от того, о чем мы говорим, и где мы говорим. Когда мы говорим по отношению к другим мирам, то это так, а внутри самого себя это воздействует также как все 10 сфирот в любом месте. Поэтому им нужна настоящая Хохма, которая есть выше хазэ, а эту она не получает.

12) – Брия Ацилута конечно, но считаются как Брия. Почему? Брия от словак «бара» – «вышло» вне, поэтому они вышли из вне «Ацилута», вышли ниже хазэ.

13) – «Ва"К бли рош», 6 сфирот без головы.

Еще одно маленькое замечание. Что сделал Творец? Какое великое дело Он сделал? Он вывел Бину из головы в тело. Что такое тело? Тело это Ва"К, любое тело - это всегда Ва"К. И тело А"А - это тоже Ва"К, (т.е. 6/10 от Хохмы дэ-А"А), вообще 6/10 от всего А"А. Т.е. можно сказать Хэсэд дэ-А"А - или Ва"К де-Хохма, Ва"К де-Га"Р. Или скажем З"А дэ-А"А, или Ва"К дэ-А"А.

Что получается? В теле нет головы. В любом теле нет головы. Таким образом, какое великое чудо сделал ha-Шэм? Он вытащил Бину, т.е. Аба вэ-Има вниз.

Смотри внимательно, что я хочу сказать - это очень тонкий секрет. Аба вэ-Има – это все-таки голова, Аба вэ-Има - это Га”Р. Так вот, Он сделал так, что в теле теперь есть своя голова. Он дал телу свою голову. Это большущий Секрет!

Так вот, Он вывел Аба вэ-Има вниз, от пэ в тело. Аба вэ-Има - это Га”Р, и они не хотят Хохма - но это все же Га”Р.

Следи за каждым словом, ибо 1000 страниц придется пройти и ничего не будет понятно. Что значит Га”Р? Это свет от головы, т.е. это уже нэшама, нэшама от Га”Р. Это еще не свет хая, который она тоже будет получать. Но так как Ав”И - это голова, то она может подниматься, когда нижние поднимают Ма”Н. Она может подняться в голову. Для нее не проблема подняться в голову А”А. Она вышла из головы - она может и войти туда, в зависимости от деяний нижних. Она поднимается к А”А, берет от него свет хая. Но свет хая чего? Бины! Т.е. с левой стороны, а не настоящую Хохма с правой стороны, где всегда есть Хохма. Есть Хасадим, Хэсэд, который превращается в Хохму. Вот это настоящая Хохма, это будет только с приходом Машиаха.

Если нижние поднимают Ма”Н ... часть такого исправления происходит - через левую сторону. Ав”И поднимается в голову, и тогда получает хая, потом через среднюю линию нижние могут получить.

Так вот, это Великое исправление, это механизм исправления - этот выход Бины из головы А”А, что этим самым тело получило голову и возможность всегда подниматься вверх и вниз. Это называется «микдаль порэах бэ-авир» - башня которая витает в воздухе.

## Урок №45

Мы начинаем очередной 45-й урок Зоар.

Страница Йюд/Далэт (14), правая колонка, строчка 26.

В конце прошлого урока он рассказал нам об Абба вэ-Има и ИШСу"Т, т.е. о тех парцуфим, которые получились из Бины после ее выхода из головы (*rosh*) А"А, что Абба вэ-Има как будто остались в голове, ибо нет у них потребности в Хохма, а ИШСу"Т, т.е. 7 нижних Бины, которые образовали собственные два парцуфа - Исраэль Саба и Тфуна или ... 10 сфирот, им нужна Хохма, чтобы отдать нижним - Зо"Н.

Очень важно это построение и тот чертеж, о котором говорилось ранее (базовый чертеж в конце 42 урока с пояснениями в 43 уроке), и который всегда должен быть под рукой.

И-о-них (т.е. о 7-ми нижних Бины) сказано, Абба вывел Иму вовне, то-есть, вовне головы А"А, и-они называются ИШСу"Т (*т.е. Исраэль Саба - мужская, а Тфуна женская*) и-они-одевают А"А от-хазэ до табура<sup>1</sup>, а-сыновья их (*т.е. сыновья ИШСу"Т*), что-это Зо"Н (*3"А и Нуква*), они одевают [место] от табура и-вниз А"А до конца мира Ацилут<sup>2</sup>. И-это-секрет парсы, которая-внутри внутренностей А"А находится, в-груди его<sup>3</sup>, что она сила Малхут, которая-в-голове А"А, которая-вывела За"Т (*7 нижних*) Бины извне головы<sup>4</sup> и-мешает<sup>5</sup> (*предотвращает*) получению Хохмы, что несмотря-на-то, что-масах этот стоит [в месте] пэ головы А"А, тем-не-менее там это-не действует совершенно, ибо там стоят (*под пэ*) Абба вэ Има высшие<sup>6</sup>, что-они аспект Га"Р дэ-Бина (*три первых Бины*), которые-считаются еще аспектом головы А"А, по-причине сказанного-выше, и-находим, что только в-месте хазэ, то-есть выше За"Т дэ-Бина (*7 нижних Бины или ИШСу"Т*), правит сила масаха, чтобы-вывести За"Т дэ-Бина, которые-ниже-ее (*ниже хазэ*) вовне из-головы А"А, и-запомни это<sup>7</sup>.

### ועליהם

נאמר אבא הוציא אמא לחוץ, דהיינו לבר מהראש דא"א, והם נק' ישסו"ת, ומלבישין לא"א מחזה עד הטבור, והבנים שלהם שהם הזו"ן, הם מלבישים מטבור ולמטה דא"א עד סיום עולם האצילות. וז"ס הפרסא שבגוי מעוהי דא"א העומדת בחזה שלו, כי היא כח המלכות שבראש דא"א המוציא את הז"ת דבינה לבר מראש, ומפריעתם מלקבל חכמה, כי אע"פ שמסך הזה עומד בפה דראש דא"א, מ"מ שם אינו פועל כלום, כי שם עומדים א"א עילאין, שהם בחי' הג' דבינה, הנחשבים עוד לבחי' ראש דא"א מטעם הנ"ל, ונמצא כי רק במקום החזה דהיינו ממעל הז"ת דבינה שולט כח המסך להוציא הז"ת דבינה שמתחתיו לבר מראש דא"א, וזכור זה.

Очень и очень важно то, что он сейчас говорит, все это одевание парцуфим на А"А, для нас является важнейшим - как одевается, какое место парцуфим занимают на нем (на А"А), ибо одевание означает постижение. И откуда получают свет, откуда одеяние, на что надет парцуф, оттуда он и получает свет.

Это является базой всей этой мудрости, поэтому это надо основательно запомнить, как это действует по силам и расположениям.

**1) и они одевают А"А от хазэ до табура** - это означает, что они вышли из головы, ибо в месте хазэ кончается голова. Конечно, в принципе, голова кончается в пэ, но так как

масах не действует здесь, в пэ дэ-А"А, а его действие начинается лишь от хазэ и ниже, то считается как будто пэ находится в хазэ, и поэтому то, что до хазэ, голова А"А (*его Кетер Хохма до хазэ*) - это Ацилут Ацилута, а уже под хазэ дэ-А"А, это уже вовне (*бар левар*), и отсюда слово «Брия», что означает вовне Ацилута. Очень важно, что под хазэ (*от хазэ вниз*) до табура - это Брия Ацилута, и поэтому так и говорит; Ми Бара Эле, что Ми создал Эти, а М"И - это ИШСу"Т, поэтому ИШСу"Т создал Эти. Мы думали, что это как будто говорилось о настоящей Брия, т.е. под Ацилутом, а разговор шел о Брия Ацилута - месте от хазэ до табура Ацилута, которое называется Брия Ацилута, там находится ИШСу"Т, и он создает Зо"Н – ЭЛ"Э - З"А и Малхут, а остальное потихонечку увидим.

**2) что это Зо"Н** – или же именем Элоким. В имени Элоким - это ЭЛ"Э, а ИШСу"Т - это М"И. Очень важно знать эти места в парцуфе – что это такое.

**3) парса в его хазэ (грудь)** – мы должны знать, что всегда в груди есть парса, но вот здесь он говорит, что в хазэ стоит парса и почему стоит парса, т.е. то место, где стоит масах, где его действие начинается - там парса.

**4)** - ибо голова, вроде бы, в пэ кончается, но т.к. Абба вэ-Има стоят там, а им не нужна Хохма, то действие масаха не проявляется в пэ, а только лишь в хазэ и поэтому он говорит, что здесь выходит Бина вовне головы - это важно, потому, что это всегда будет так, в любых 10 сфирот.

**5)** – «мафрия» в переводе - «мешать», это означает, что предотвращает получение Хохмы, т.е. в хазэ действует Малхут. Малхут, которая поднялась как точка в Хохму - в «открытие глаз», в голову А"А (*мохин Хохмы*) - там она не действует, там, конечно, стоит масах - в пэ, но масах может действовать на то, что под ним, под масахом, на то, чему нужна Хохма. Верхняя часть Бины, которая вышла из головы А"А и стала Абба вэ-Има, ... им не нужна Хохма, им только нужен Хасадим, поэтому для Хасадим нет этой преграды. Преграда только для Хохма.

**6)** - ибо есть еще низшие Абба вэ-Има, т.е. высшие Ав"И, это те, которые не получают Хохму - бывшие три первых Бины. А есть еще Абба вэ-Има в ИШСу"Т - тоже 10 сфирот, но они называются уже низшие Абба вэ-Има.

**7)** - здесь идет разговор о выведении Бины из головы.

**Если поймешь эти вещи, разберешься в этом – здесь есть ключ.**

И-поэтому Га"Р дэ-Бина (3 *первых Бины* А"А) называются именем «этот сокрытый Атик»<sup>1</sup>, ибо голова А"А называется Атик Святой, а-так-как Га"Р Бины<sup>2</sup>, несмотря-на-то, что-они от-пэ и-ниже А"А, они-считаются как-будто-бы-они стоят все-еще в-голове А"А, поэтому называются также-и они именем «Атика», как-и голова А"А, но так-как они-находятся в-теле А"А<sup>3</sup>, [то они] называются именем - сокрытый Атика.

ולפיכך הג"ר דבינה, נק' בשם האי סתים  
עתיקה, כי הראש דא"א נק' עתיקה קדישא,  
וכיון שהג"ר דבינה אע"פ שהם מפה ולמטה  
דא"א נבחנו כאלו עומדים עוד בראש דא"א,  
ע"כ נקראים גם הם בשם עתיקה כמו הראש  
דא"א, אלא משום המצאם בגוף א"א נק' בשם  
סתים עתיקה.

Он сейчас говорит, точнее входит в объяснение языка, который использует Зоар – предельно четкий язык, наименования этих парцуфим и так далее.

1) - почему А"А называется Атик? Га"Р дэ-Бина самой Бины, которая вышла из головы, из пэ, и находится от пэ до хазэ. Это называется - сокрытый Атик.

2) это Га"Р тела А"А, а Га"Р в голове и Га"Р в теле здесь получается как одно и тоже, как голова.

3) - по своему качеству они находятся, как бы, в голове, а по своему расположению они, все-таки, находятся в теле А"А. Но т.к. эти Га"Р находятся в теле А"А, то они называются именем Сатим Атика - Сокрытый Атика. Потому, что в голове называется Атика Кадиша (Святой Атик). Кадиша (Святой) означает, что там есть настоящая Хохма, а здесь называется Сатим Атика, т.е. Сокрытый Атик. Сокрытый - потому, что нельзя познать его. Познать можно только то, где есть Хасадим, а затем приходит Хохма, т.е. Даат между Хохмой и Биной, который проводит Хохму вниз, вместе с Хасадим, конечно. Тогда можно что-то познать. А у Абба вэ-Има нет этого, между ними Даат сокрытый, который не проводит Хохма, и поэтому считается, что Абба вэ-Има сокрыты, и не познаваемы. Они проводят, конечно, все через себя – в том числе и Хохму в ИШСу"Т (в 7 нижних Бины) и проводят свой собственный свет, их авира дахья, т.е. тонкий авир (воздух). Они проводят тонкие Хасадим. Например, ХаГа"Т дэ-З"А - это Га"Р дэ-З"А, они получают Хасадим от Ав"И - они все это проводят через ИШСу"Т, ибо нижний не может получить через две ступени - он получает всегда от сопряженной высшей ступени, но сопряженная ступень проводит это все, и поэтому называется Сатим Атика. Абба вэ-Има - все равно называются именем Атик, потому что они как голова, а в голове есть слово Атик. Это все качественные вещи, которые он дает нам, показывает как качественно Ав"И - голова, Га"Р, а по своему расположению Ав"И в теле. Очень важно!

И-это, что-он-говорит, **что-этот сокрытый Атика, в-котором-есть вопрос СОЗДАЛ ЭТИ**<sup>1</sup>, то-есть, только За"Т (7-нижних сфирот) этого сокрытого Атика, которые-называются ИШСу"Т, они аспект постановки вопроса<sup>2</sup>, то-есть, [что они могут] получить в-себя Зо"Н посредством поднятия Ма"Н, что вопрос означает поднятие Ма"Н, от-слов, что-запрашивают дожди<sup>3</sup>. И-он-говорит (Зоар) что-только-лишь За"Т этого Сокрытого Атика, которые-называются ИШСу"Т, что-они стоят-перед вопросом, то-есть чтобы-получить Ма"Н, чтобы-притянуть свет Хохмы, поскольку им-недостает Хохма<sup>4</sup>, что-перед этим (перед поднятием Ма"Н) они (ИШСу"Т) считаются аспектом Брия (Брия Ацилута)<sup>5</sup> и-поэтому создал ЭТИ<sup>6</sup>, что-они Зо"Н, называются ЭЛ"Е (ЭТИ). И-созданы также-и они по-их-силам с-недостающей головой как-и-они (как

זה אמרו דהאי סתים עתיקא דקיימא  
לשאלה ברא אלה כלומר, רק הז"ת של האי  
סתים עתיקא הנק' ישס"ת שהם בדי' קיימא  
לשאלה, דהיינו לקבל בתוכם את הזו"ן ע"י  
עלית מ"ן, כי שאלה פירושו עלית מ"ן מלשון  
שואלין על הגשמים. (יש תענית) ואומר שרק  
הז"ת דהאי סתים עתיקא הנק' ישסו"ת שהן  
קיימות לשאלה, דהיינו לקבל מ"ן להמשכת  
אור החכמה, להיותן מחוסרי חכמה, שלפני  
זה הן נחשבות לבחינת בריאה, וע"כ ברא  
אלה, שהם הזו"ן הנק' אלה. ונבראו גם הם  
בכחם במחוסרי ראש כמהו. כי המלה ברא  
מורה על חסרון ראש מבחי' אצילות. וז"ש  
ומאן איהו מ"י: הז"ת דבינה שהן עומדות  
לשאלה, הן הנק' מ"י, ועליהן נופלת לשון  
ברא, כנ"ל, כי הן עצמן נעשו בחינת בריאה,



ИШСу"Т)<sup>7</sup>. Ибо слово БАРА (*создал*) учит, что недостает головы в-аспекте Ацилута<sup>8</sup>. И-это-что-он-говорит, **а-кто это М"И**: За"Т Бины, что-они стоят для-вопроса (*на своем месте*), они называются М"И<sup>9</sup>, и-к-ним применимо слово БАРА, как-сказано-выше, ибо они сами стали аспектом Брия,

из-за парсы, которая-в-хазэ А"А, которая-отделяет их от-свечения головы А"А. Как-сказано-выше. И-это-что-он-говорит, **от-края неба высшего, что-все существует в-его-власти**, За"Т дэ-Бина, что-они называются ИШСу"Т, и-называются М"И, они [представляют собой] аспект **край неба высший**<sup>10</sup>, ибо небо - это З"А, и-он получает только от-ИШСу"Т, который-называется М"И<sup>11</sup>, и-поэтому называется М"И **край неба высший**<sup>12</sup>, **что-все существует в-его-власти** (*в его территории*), ибо небо и-земля, что-это Зо"Н, а-также три мира БЕ"А нижние (*т.е. настоящие, которые под Зо"Н, вне Ацилута*) все-они получают от-ИШСу"Т этого, который-называется М"И, и-поэтому все существует в-его-власти<sup>13</sup>.

מחמת הפרסא שבחזה דא"א המבדלת אותן מהארץ ראש דא"א. כנ"ל. וז"ש מקצה השמים לעילא דכלא קיימא ברשותיה, הז"ת דבינה, שהן נק' ישסו"ת ונק' מ"י הן בחי' קצה השמים לעילא, כי השמים הם ז"א, והוא מקבל רק מישסו"ת הנק' מ"י, וע"כ נק' המ"י קצה השמים לעילא, דכלא קיימא ברשותיה, כי השמים והארץ שהם זו"ן וכן הג' עלמין בי"ע התחתונים כולם מקבלים מישסו"ת הזה הנקרא מ"י, וע"כ כלא קיימא ברשותיה.

1) - в Абба вз-Има нет вопроса, потому что они не познаваемы, почему же он теперь говорит, что там есть вопрос, что они - Сатим Атика (Сокрытый Атик) создали ЭЛ"Э (Эти)?

2) - что значит постановка вопроса? В ИШСу"Т есть вопрос, а в Абба вз-Има нет вопроса. Т.е. когда поднимают Ма"Н, то Зо"Н поднимается в ИШСу"Т.

3) – «запрашивают дожди», т.е., когда Зо"Н поднимают Ма"Н, молитвами и добрыми делами душ, которые находятся внизу, которые являются порождением Зо"Н, то Зо"Н поднимается из-под табура А"А, становится на место ИШСу"Т. Они одевают ИШСу"Т. З"А, одевает Исраэль Саба, т.е. мужскую часть, правую линию, а Нуква одевает Твуна – женскую часть ИШСу"Т. Они поднимают туда Ма"Н, и там происходит зивуг. Не на своем месте, под табуром, а всегда выше, т.е. там уже есть какая-то часть исправления, как мы будем учить. Зо"Н одевает ИШСу"Т, и там есть какой-то зивуг, но зивуг еще не совсем законченный, поэтому разговор идет про вопрос. Там, где есть вопрос, там есть еще недостача, там еще нет совершенства, еще нет мохин дэ-хaya.

4) - чтобы притянуть свет Хохма, нижним нужен свет Хохма, и вот они туда притягиваются. Сначала поднимаются к ИШСу"Т, где есть уже какое-то исправление, получают там какие-то мохин. Зо"Н не достает Хохма, они поднимаются к своему источнику, ибо ИШСу"Т, имей в виду За"Т дэ-Бина, являются корнем настоящих Зо"Н, потому что 7 нижних Бины или ИШСу"Т - это Зо"Н Бины, т.е. включение Зо"Н в Бину, а 7 нижних это всегда Зо"Н, где бы это ни было. Они поднимаются в настоящий Зо"Н. Настоящий Зо"Н – значит на своем месте, Зо"Н Ацилута, т.е. 6 нижних сфирот Ацилута называются З"А, а седьмая - Нуква, т.е. они поднимаются в свой корень, а их корень ИШСу"Т.

5) ИШСу"Т является как Брия, Брия Ацилута. И у нас тоже есть, в любом нашем состоянии, все 4 мира АБЕ"А. Перед поднятием Ма"Н, ИШСу"Т считаются как Брия. Почему? Они стоят вовне головы Ацилута, ниже хазэ, а там начинается действие масаха головы, там настоящее тело парцуфа, поэтому ИШСу"Т - это Брия Ацилута.

6) - поэтому и написано - Ми Бара Эле. М"И - мы знаем, что это ИШСу"Т, Имя Творца. Почему М"И и ЭЛ"Е? ЭЛ"Е и М"И вместе получается имя ЭЛОКИМ. Бина - это Элоким. Так вот, М"И они остаются как Кэтэр и Хохма, а ЭЛ"Э падает в нижнюю часть, в З"А и Нукву. Так вот, поэтому он считает как будто бы они на одном уровне – ЭЛ"Э стоят на одной ступени с Зо"Н, поэтому он называет слово ЭТИ, как Зо"Н, и поэтому написано; БАРА ЭЛЕ - Создал Эти. Т.е. ИШСу"Т Создал Эти (ЭЛ"Э), потому что, когда настоящий Зо"Н поднимается к ИШСу"Т – они поднимаются тогда из-под табура, поднимаются в место ИШСу"Т, в место Бины (*нижней части Бины*), и там есть уже исправление, там они получают свет, первый гадлут. Получают нэшама.

7) - ИШСу"Т не имеет головы, потому что ИШСу"Т стоит под хазэ, под хазэ уже нет головы, нет Га"Р. И здесь, также и у Зо"Н нет головы.

8) – **בָּרָא** «бара» - от слова «вовне», и от слова Брия, то что вовне Ацилута, где нет головы. Почему написано; МИ БАРА ЭЛЕ? О чем говорит Тора в первых своих строчках? Что Он создал Небо и Землю. Это было в Брия Ацилута. Потом оно уже пошло в Брия – настоящее Брия отделенных миров.

9) – во всем, что после второго сокращения, везде вошла Малхут на место «открытия глаз». Кетер, Хохма остаются в ступени, а Бина, З"А и Малхут выходят из ступени. А на языке Зоар, это имя Элоким (*я так его произношу, чтобы не произносить тщетно*). Кетер, Хохма - это М"И, а вторая половина, то что вышло из него - это ЭЛ"Э. Так вот, он говорит нам, что это За"Т дэ-Бина, у них есть вопрос, что означает, что к ним поднимается Ма"Н от настоящих Зо"Н. М"И стоят на своем месте, т.е. между грудью (хазэ) и табуром, и к ним применимо - слово БАРА, т.е. создал.

10) - небо это З"А. ИШСу"Т, МИ, находится от хазэ и до табура. А З"А под табуром. Разговор сейчас идет про З"А, который уже поднялся из-под табура и стоит на месте ИШСу"Т, от табура и до хазэ. Так вот, они - эти М"И или ИШСу"Т - это аспект высшего края неба. Ибо небо это З"А. Всегда ha-шамаим - это З"А.

11) Как З"А получает? Разговор идет о том, когда З"А поднимается в М"И, в высший край неба.

12) - высший край неба - это табур, а низший край - это там, где половина Нуквы, где Нуква стоит в катнуне, от хазэ З"А и ниже. Так вот, где-то посередине, между табуром и ногами находится ЗА. Так вот место, где это нижнее окончание М"И, ИШСу"Т, или же место табура - это является высшим краем неба.

13) Все они получают от ИШСу"Т, который называется М"И. Еще раз, он говорит сейчас из позиции Зо"Н и ИШСу"Т, как они есть в исходном, малом состоянии. Нижний край ИШСу"Т представляет собой высший край неба, т.е. табур. На табуре ИШСу"Т заканчивается, и это есть высший край З"А. А я добавил еще, что нижний край З"А - это хазэ самого З"А, т.е. где-то там посередине между табуром и ногами.

Необходимо разобраться в этом хорошо. Все это надо учить, как поднимается Ма”Н, первый раз поднимается в ИШСу”Т, а потом в Абба вэ-Има, чтобы мы видели как это работает, функционирует. Таким образом, мы учим и себя и общность всего мироздания. Точно также все построено – ведь человек это маленький мир.

## Урок №46

Мы начинаем урок Зоар номер 46. Страница Йуд/Далэт (14), левая колонка, строчка 32.

Мы находимся внутри маамара М"И БАРА ЭЛ"Э – КТО СОЗДАЛ ЭТИ. В конце прошлого урока он сказал, что ... дал нам, как бы место края неба свыше – высший и низший край неба. А небо - это З"А. Здесь он говорил нам о З"А, когда он поднимается к М"И, к ИШСу"Т ... и тогда верхняя граница – верхний край неба совпадает с верхним краем ИШСу"Т, а нижний край неба совпадает с нижним краем ИШСу"Т.

И-это-что-он-говорит, **вверху нет там вопроса, а-этот край неба называется М"И**: то-есть, вверху, то-есть Га"Р дэ-Бина<sup>1</sup>, что-это Абба вэ-Има высшие, [что] **нет там вопроса**, ибо они не получают Ма"Н, чтобы-притянуть Хохму, поскольку они-сами только аспект света Хасадим и-нет-в-них недостачи Хохмы (*им она не нужна*) и-поэтому они-не называются М"И<sup>2</sup>, и-также они-не [являются] аспектом **края неба**, ибо они не нуждаются как-Зо"Н, которым-требуется свечение Хохмы<sup>3</sup>. И-только-лишь ЗА"Т (*7нижних*), что-это ИШСу"Т, что-в-них есть (стоит/существует) вопрос, т.е. чтобы-получить Ма"Н от-Зо"Н, и-поднять-его к-голове А"А, чтобы-получить ради-них свечение Хохмы, поэтому (ИШСу"Т) считаются краем неба свыше, т.к. З"А называется небом, который-получает от-них (от ИШСу"Т)<sup>4</sup>.

Очень четко он нам объясняет, весьма важно то, что он нам говорит. Последние уроки и сегодняшний урок - это все базовое, то, что нам очень понадобится в дальнейшем.

1) - З"А стоял в М"И, после одного поднятия, а над ним есть Га"Р дэ-Бина.

2) - само слово М"И – КТО? Поэтому они не называются М"И

3) Зо"Н требуется свечение Хохмы. Он ее сможет получить от ИШСу"Т. Конечно, это все приходит от А"А, проходит через Ав"И. Высшие Ав"И проводят эту Хохму, но дает им ИШСу"Т. Потому что у ИШСу"Т есть этот механизм - тот Даат, который может провести Хасадим и Гвурот. У него - познаваемый Даат, потому что это Хохма и он может сделать гадлут, при котором он проводит Хасадим и Гвурот к З"А, а Ав"И – нет. У них тоже есть Даат, но как бы нераскрываемый - мы это ранее учили в Зоар.

4) Он говорит о состоянии, когда З"А поднимается на одну ступеньку выше, как следствие поднятия МА"Н, т.е. нижняя часть ЭЛ"Э - Бина, З"А и Малхут .. парцуфим

זו"ש, לעילא לית תמן שאלה והאי קצה השמים אקרי מ"י: כלומר, לעילא דהיינו הג"ר דבינה, שהן או"א עלאין, לית תמן שאלה, כי הם אינם מקבלים מ"ן להמשכת חכמה, להיותם בעצם רק בחינת אור חסדים ואינם מחוסרי חכמה, וע"כ אינם נק' מ"י, גם אינם בחי' קצה השמים, כי הם אינם נזקקים לזו"ן הצריכים להארת החכמה. ורק הז"ת שהן ישסו"ת שהם קיימין לשאלה, דהיינו לקבל מ"ן מהזו"ן ולעלות לראש דא"א לקבל בשבילם הארת חכמה, ע"כ נבחנים לקצה השמים לעילא, משום שהז"א הנק' שמים מקבל מהם.

ИШСу"Т, ибо ИШСу"Т тоже имеет 10 сфирот, имеет также 2 парцуфа, но мы говорим в общем, и его келим - Бина, З"А и Малхут, они в катноте, они тоже опущены в Зо"Н. И когда З"А поднимает МА"Н, то эти Бина, З"А и Малхут дэ-ИШСу"Т, или же ЭЛ"Э, три нижние буквы имени Элоким поднимаются на свою ступень к М"И, и прихватывают с собой Гальгальта вэ-Эйнаим, т.е. Кетер и Хохма дэ-З"А. Не сами келим, конечно, но света, решимот, которые в нем, которые называются - МА"Н. Что называется МА"Н? Как может З"А поднять МА"Н на другую ступень? Откуда поднимается МА"Н? Запомни это! МА"Н поднимается всегда из нижней части парцуфа, т.е. из-под табура (или хазэ), из-под парсы нижней ступени - она его поднимает в свою верхнюю часть, в Г"Э или же в келим Кетер и Хохма. Вот это и есть МА"Н.

Невозможно никак поднять МА"Н на следующую ступень иначе. В своей ступени можно. Ступень в катноте имеет только Г"Э (келим - Кетер и Хохма), туда поднимается МА"Н. Что такое МА"Н? – запрос, т.е. нижняя часть - Бина, З"А и Малхут, она как-бы становится точкой, прилегает к верхней части, поднимается к парсе как точка, начинает как-бы работать на отдачу и вот тогда она - это МА"Н. Что получается? Смотри внимательно. Мало говорят об этом. Весь смысл в том, чтобы мы все глубже шли дальше.

МА"Н поднимается снизу. В нижних – Бина, ЗА и Малхут, там как-бы нет светов, но конечно, есть авиют. Когда-то там был свет. Конечно там, остались решимот от света. Нельзя думать, что там пусто, везде остались решимот, иначе никакая ступень не могла бы подняться, если бы в ее ЗА"Т, в ее нижней части, под парса, не было никаких решимот. Вот это называется поднятием МА"Н. Всегда из нижней части из-под парса поднимается МА"Н к верхней части, где есть свет - нэфеш и руах, там есть только два келим - Кетер и Хохма.

Так вот, смотри внимательно. Там все равно есть какие то света, есть решимот. Вот они поднимаются теперь в келим Кетер и Хохма. Там получается какой-то избыток света, больше чем норма - это называется МА"Н. Там (в Г"Э) есть свои нэфеш и руах, и еще поднимаются из этих трех келим, решимот их светов, и это представляет собой добавку. И вот теперь ЭЛ"Э, т.е. нижняя часть, ЗА"Т, три келим (или 7 келим из 10, если мы рассматриваем парцуф ИШСу"Т, как 10 сфирот), опустились в З"А, а в них нет света. Конечно же, в них также есть свои решимот, которые остались, ничего не пропадает в духовном, но они как-бы пустые. И вот теперь светит в них свет. Они все равно представляет собой дин, ибо свет, снизу вверх это всегда дин. Так вот, светит теперь Кетер и Хохма дэ-З"А, т.е. Г"Э светит - этим добавочным светом, и оно как-бы стимулирует, пробуждает эти келим, ЗА"Т или ЭЛ"Э. Эти келим ЭЛ"Э вбирают в себя тогда это свечение, этот МА"Н, это свечение верхней части от Г"Э дэ-З"А, а какое там свечение? Там есть нэфеш и руах, плюс то, что добавилось к ним снизу. А какие света есть у самой ступени над парса? Там есть два келим - Кетер и Хохма, тоже свет нэфеш и руах. Над парсой в самой Бине, в ступени Бины, есть Кетер и Хохма и света нэфеш и руах. И здесь ЭЛ"Э впитывает как-бы в себя света нэфеш и руах и добавочное свечение, поднятия МА"Н в Г"Э. И поэтому есть какое-то подобие свойств, и теперь поднимается ЭЛ"Э на свое место и прихватывает с собой также и Ма"Н дэ-З"А. А Ма"Н дэ-З"А - это решимо З"А, т.е. добавочное, то, что прибавилось к нему. Теперь этот З"А поднимается вместе с той частью, которая теперь совпадает по свойствам с ЭЛ"Э в Бину, потому что по закону, если верхняя ступень опускается в нижнюю, то она становится как нижняя и наоборот, когда нижняя поднимается к верхней - она становится как верхняя. Таким образом, поднимается теперь З"А вместе с ЭЛ"Э. И это очень и очень важно. Без этого ничего не получилось бы. И вот теперь увидим дальше как это будет. Запомни, очень важно, что теперь этот З"А, его решимот, его Г"Э поднимается в Бину вместе с ЭЛ"Э и там будут играть ключевую роль в создании трех

линий в Бине. И потом сам З"А сделает там зивуг, и затем сделает три линии в этой Бине. Там есть только правая и левая, и вберет в себя также Хасадим и Гвурот и сможет это провести вниз на свою ступень и далее. Хасадим - это Хасадим, а Гвурот, это как-бы Хохма, но на его уровне, потому что у З"А нет своей Хохмы, а вместо Хохмы он берет Гвурот, и потом опускается на свою ступень, берет себе Хасадим, а Гвурот отдает Нукве. И так далее. Это только так, предварительно, чуть-чуть из формулы спасения.

Хочу напомнить, что этот маамар принадлежит раби Элиазару – сыну раби Шимона. Это то, что он постигает. Имей в виду, что в Зоаре в каждом маамаре так, что он постигает, то и говорит нам. И если мы вместе с ним прорабатываем этот маамар, то и мы постигаем его.

Страница Тэт/Зайн (16), от - Хэт самого Зоар:

ח) ואית אחרא לתתא ואקרי ק' מ"ה, מה בין האי להאי, אלא קדמא סתימא דאקרי מ"י קיימא לשאלה, כיון דשאל בר נש ומפשפש לאסתכלא ולמנדע מדרגא לדרגא עד סוף כל דרגין, כיון דמטי תמן מ"ה, ח מה ידעת, מה אסתכלתא, מה פשפשתא, הא כלא סתים כדקדמיתא.

8) А-есть другая внизу (ступень другая) и-она-называется М"А, какая разница-между этим и этим? но предыдущая [ступень] сокрыта, которая-называется М"И, существует для-вопроса, т.к. спросит человек (бар наш - человек) и-исследует, чтобы-всмотреться-внимательно и-чтобы-познать от-ступени к-ступени до конца всех ступеней, т.к. пришел туда М"А (т.е. к Малхут), что [там можно] познать, что [там можно] увидеть, что [там можно] исследовать, ведь все сокрыто, как-и-прежде.

Очень и очень внимательно здесь... Уже есть одно поднятие вверх и все равно есть сокрытие. Возвращаемся на предыдущую страницу Тэт/Вав, правая колонка аСулам, первая строчка, От/Хэт

8) И-есть другая внизу и т.д: и-есть другое внизу и-называется М"А<sup>1</sup>. Какое различие-между этим и-этим. И-он-отвечает, но первый сокрытый, что-называется М"И, имеет-место в-нем вопрос, так-как спросил человек и-исследовал, чтобы-увидеть и-знать от-ступени к-ступени до конца всех ступеней, что-это Малхут, после-того, как-он-пришел туда, это-М"А<sup>2</sup>. Что-это-означает, что можно-знать(понять)? Что можно-увидеть? Что можно-исследовать? Ведь все сокрыто, как-и-прежде. «Мэфашпэш» означает исследовать. Ибо исследовал (перевод пэшпэш<sup>3</sup>).

ח) ואית אחרא לתתא וכו': ויש אחר למטה, ונקרא מ"ה. מה בין זה לזה. ומשיב, אלא הראשון הסתום, שנקרא מ"י, נוהגת בו שאלה, כיון ששאל האדם וחקר להסתכל ולדעת ממדרגה למדרגה עד סוף כל המדרגות, שהוא מלכות, אחר שהגיע שמה, הוא מ"ה. שפירוש, מה ידעת, מה הסתכלת, מה חקרת, הלא הכל סתום כבתחילה. מפשפש פירשו חקר. כי חקר, מתרגם פשפש (איוב ח' ח').

1) - т.е. выше - это М"И, а здесь М"А. М"И - это ИШСу"Т, а здесь М"А

2) М"А - это Малхут. Так он пришел туда и теперь нашел - это М"А – ЧТО

- 3) Он дает нам объяснение слов иногда – мэфашпэш – на современном языке, на иврите иносказательно означает хакар, исследовать, т.е. когда человек сам в себе ковыряется - я сделал это правильно или не нет, я это совершил честно или нет – это называется мэфашпэш.

Очень, очень важный этот маамар. Всегда в Зоаре повторяется одно и тоже в разных уровнях. Сначала есть подъем в М"И и это для Малхут, называется М"А, когда она поднимается в М"И, а потом есть еще подъем в Ав"И - гадлут алэф и гадлут бэт, первый гадлут и второй гадлут. Когда первый раз поднимается, первый гадлут, то еще есть вопрос, еще нет свечения хая - вот это самое главное. Когда есть свечение хая, там уже нет больше Ма"Н и не нужен Ма"Н, есть полный гадлут. Полный гадлут... имеется в виду, что уже никакого ощущения хисарона нет, нет никакого ощущения прицепления клипот. А первый подъем – это еще незаконченный, еще только начало строения Нуквы, а все дело именно в Малхут, в Нукве. Все получение ради нее, только она получает, только она и есть Творение, только ей и нужно свечение Хая. А в первом подъеме еще этого нет. И поэтому рабби Элиазар говорит, что раз поднялась – хорошо, а Нуква и 3"А поднялись в ИШСу"Т, он поднялся в мужскую часть, а она в женскую часть. 3"А поднялся в Исраэль Саба, а Нуква в Твуна. Хорошо, большое дело, конечно - это уже исправление и, конечно, уже получают громадные свечения, сейчас он нам расскажет, но этого недостаточно. Поэтому в своем постижении он сказал, а что же такое, что же мы в этом узнаем? Ведь все остается как и прежде, есть еще недостаток. На что он намекает рабби Элиазар? А потом будет следующий подъем, но здесь пока мы находимся в этом месте его постижения.

Пояснение слов, Нуква дэ-3"А, когда-она с 3"А лицо-к-лицу, называется также-и Нуква именем М"А, также-как-и 3"А<sup>1</sup>, и-она считается как край неба нижний<sup>2</sup>, ибо она конец всех ступеней и-завершает Ацилут (*т.е. последняя инстанция Ацилута*), и-находим, 3"А, который-называется небо, стоит (*располагается*) между ИШСу"Т, который-называется (*по своему расположению*) край неба высший<sup>3</sup>, и-между Нуквой, которая-называется край неба нижний<sup>4</sup>. И-это-что-он-говорит, **так-как спросил человек и-исследовал** (*т.е. проверку сделал*) **чтобы-увидеть: чтобы-увидеть** - то-есть, зивуг Ав"И, который-называется всматривание Ав"И друг в друга<sup>5</sup> посредством их-поднятия в-голову А"А<sup>6</sup>, что-тогда Бина возвращается к-получению свечения Хохма ради Зо"Н<sup>7</sup>, что даже ИШСу"Т - это За"Т дэ-Бина, им-не требуется свечение Хохма для себя, ибо в-аспекте своем - подобны За"Т дэ-Бина (*7нижних Бины* подобны) Га"Р, которые-в-них (*т.е. такие же как и Ав"И*), и-им-не требуется получение Хохма. Но во-время когда-Зо"Н (*3"А и Нуква настоящие*)

ביאור הדברים, הנוקבא דז"א, בהיותה עם הז"א פב"פ, נקראת גם הנוקבא בשם מ"ה, כמו הז"א, והיא נבחנת לבחינת קצה שמים דלתתא, כי היא סוף כל דרגין ומסיימת את האצילות, ונמצא הז"א הנק' שמים עומד בין הישסו"ת הנק' קצה השמים לעילא, ובין הנק' הנק' קצה השמים לתתא. וז"ש כיון דשאל בר נש ומפשפש לאסתכלא: לאסתכלא היינן הזוג דאז"א הנק' הסתכלות או"א זה בזה ע"י עליתם לראש דא"א, שאז הבינה חוזרת לקבל הארת החכמה בשביל הזו"ן, כי אפילו ישסו"ת שהם הז"ת דבינה אינם צריכים להארת החכמה לצורך עצמם, כי מבחינת עצמם דומים הז"ת דבינה אל הג"ר שלהם, ואינם נזקקים לקבל חכמה. אלא בעת שהזו"ן עולים למ"ן לישסו"ת, מתעוררים הישסו"ת בשבילם לעלות לראש דא"א ולקבל חכמה. אבל גם הזו"ן אינם עולים למ"ן לישסו"ת רק ע"י העלאת מ"ן מבני אדם התחתונים אל הזו"ן. באופן שנשמות בני אדם עולות למ"ן אל הזו"ן, ואז עולים הזו"ן למ"ן אל הישסו"ת, ואז עולים הישסו"ת לא"א ונעשים שם פרצוף אחד עם או"א עילאין, ואז מסתכלים או"א זה בזה וממשיכים חכמה בשביל הזו"ן.

поднимают Ма"Н к-ИШСу"Т<sup>8</sup>, пробуждается ИШСу"Т ради-них, чтобы-подняться к-голове А"А<sup>9</sup> и-получению Хохмы. Но также-и Зо"Н не поднимают Ма"Н к-ИШСу"Т иначе-как-только-лишь посредством поднятия Ма"Н человека нижнего (т.е. люди нашего мира - БЕ"А, ниже Ацилута) к Зо"Н<sup>10</sup>. Таким-образом, души людей поднимают Ма"Н к Зо"Н, и-тогда поднимают Зо"Н Ма"Н к ИШСу"Т, и-тогда поднимается ИШСу"Т к-А"А<sup>11</sup> и-становятся там парцуфом одним с Ав"И высшими<sup>12</sup>, и -тогда всматриваются Ав"И друг в-друга, (т.е. делают зивуг) и-притягивают Хохму для Зо"Н<sup>13</sup>.

Перед тобой должен лежать базовый чертеж (43-й).

1) - мы знаем почему З"А называется М"А, М"А - это 45. Когда берем имя hABA"Я и заполняем его буквами, тогда мы получаем - Йуд в наполнении, т.е. Йуд-Вав-Далэт, затем верхняя hэй - hэй-Алэф, затем Вав - Вав-Алэф-Вав, потом последняя буква hэй имени hABA"Я на уровне З"А - это тоже hэй-Алэф, и вместе это будет - М"А. А когда Нуква поднимается к З"А и становится с ним паним бэ-паним, лицо к лицу, т.е. получает, то тогда она называется тоже М"А, потому что нижний, поднимающийся к верхнему становится как верхний.

2) - она на своем месте, ибо катнут - это ее нормальное состояние, ибо когда все стоит на своем месте, Нуква в катнута. Катнут это нормальное состояние. Гадлут - это добавка, а главное состояние - это катнут, стандартное состояние, главное, общее, как и нам, тоже большую часть дня надо пребывать в состоянии катнут.

3) - почему это так? Где стоит З"А? З"А стоит от табура А"А и вниз до его ног, т.е. до парсы, до окончания Ацилута. Так вот, место табура А"А - это нижняя часть ИШСу"Т, или по отношению к З"А, это - верхняя часть неба.

ИШСу"Т стоит от хазэ А"А до табура. Так вот, место табура - это верхняя граница, верхний край З"А. З"А находится между табуром А"А и парсой Ацилута. Так вот, З"А называется небо, которое стоит между ИШСу"Т, который называется - высший край неба, т.е. начинается он с высшего края неба. Понятно?

4) - т.е. З"А находится между высшим краем неба, между нижней частью ИШСу"Т (это очень важно, просто надо это знать, все начерчено на чертеже 43) и между Нуквой. Нижний край З"А - это начало Нуквы.

Все здесь, в этих последних маамарах – база всей формулы спасения, будем все это повторять дальше, но старайся уяснить здесь основные положения.

5) - чтобы всматриваться, всматривание – «истаклут» – это всегда зивуг, когда верхний смотрит на нижнего, значит светит ему – и это называется зивуг. Зивуг Ав"И, который называется истаклут - всматривание Ав"И друг в друга. Не переводи слово «истаклут» как созерцание. “Созерцание” - глупый перевод, взятый из словаря, совершенно не подходит, не имеет отношения к каббале. Истаклут - это всматривание, форма всматривания одного в другого, это зивуг Ав"И.

6) - Ма"Н поднимается так – Ав"И приходит в голову А"А, а ИШСу"Т соединяется с Ав"И, тогда все поднимается на одну ступень, и ИШСу"Т поднимается на место от хазэ, и соединяется тогда с высшими Ав"И, которые стоят в голове А"А. А где стоит З"А? Он тоже поднимается на одну ступень, туда, где стоял раньше ИШСу"Т и может уже получить какое-то свечение оттуда, т.е. это зивуг между Ав"И посредством их поднятия в голову А"А.

7) - ради Зо"Н, ради З"А и Нуквы. Конечно же Ав"И не нужна Хохма, но она проводит Хохма, потому что теперь уже есть 10 сфирот. Теперь уже Ав"И, если считать их как один парцуф ... это конечно 2, и ИШСу"Т тоже 2, но мы считаем как один, потому что



теперь они соединяются как три первых сфирот Бины соединяются с семью сфирот - получается 10 сфирот Бины. Вот они поднимаются в голову, и тогда первые три, которым не нужна Хохма, они только проводят ее, а ИШСу"Т уже получают.

**8)** - ИШСу"Т - нижняя часть Бины - это корень, откуда исходит, из 4 стадий света, 3"А и Нуква, поэтому они поднимаются к ним, когда они делают МА"Н, значит они делают запрос, значит им нужна Хохма.

**9)** - они соединяются вместе с Ав"И, которая поднимается в голову А"А.

**10)** - т.е. человек поднимает Ма"Н к Зо"Н, и тогда Зо"Н пробуждают ИШСУТ, а сами они не поднимают.

Он дает нам кратко полную схему, но в общем, понятно, ясно, и надо это уяснить.

**11)** - не совсем ИШСу"Т поднимается к А"А, т.е. по правилам, это так, как он сказал, но имеется в виду, что ИШСу"Т поднимается туда на место, где стоит Ав"И, и соединяется тогда с Ав"И.

**12)** - ибо ничто не исчезает в духовном. Там где стояла Ав"И, она как-бы и стоит, а ИШСу"Т, которые поднимаются в Ав"И, становятся головой, тоже Га"Р, а Хохма теперь приходит от Ав"И, которые находятся в голове А"А. И ИШСу"Т с высшими Ав"И становится там одним парцуфом, в 10 сфирот - 3 и 7, как и было до того, когда Бина опустилась из головы А"А, тоже самое и теперь, три первых Бины находятся теперь в голове, а 7 - находятся на месте прежних Ав"И, но теперь они оба соединены. ИШСу"Т - после первого подъема стоит в месте Ав"И, а место Ав"И - это место Га"Р. Там раньше стояли Ав"И, а Ав"И - всегда Га"Р. Теперь получается, что ИШСу"Т - это Га"Р, т.е. они как будто в голове, а Ав"И поднялись в настоящую голову, в голову А"А. Оттуда они привлекают Хохма, и теперь они дают ее самому ИШСу"Т, потому что все, что до хазэ Ацилута это Ацилут. До хазэ доходит свет.

Постепенно привыкнешь к этому языку, слух настроится, и будет все совершенно понятно, то, что слышишь, но надо к этому привыкать, адаптировать себя.

**13)** - Ав"И притягивает теперь Хохму, она проходит через них, они просто передают ее в Зо"Н, передают ее в свои 7 нижних, в Зо"Н Бины, или ИШСу"Т, а ИШСу"Т передает их в Зо"Н.

Работай с этим, потому что это очень важно, это не трудно, просто надо привыкать к этому духовному языку, вызывающему духовное восприятие. Чертеж перед тобой, а в остальном надо работать. Весь Зоар говорит об этом, в разных категориях, есть много поднятий МА"Н и различных построений средней линии. Все будем учить, это поразительные вещи в Зоаре, которые нигде нельзя найти. И таким образом устроен мир, устроено мироздание и то, что мы сейчас читаем и работаем над этим - это приносит излечение и избавление. Нет другого излечения и другого избавления.

## Урок №47

Мы начинаем очередной урок Зоар №47. Мы находимся в маамаре «Кто создал Эти», и создал («бара» - т.е. не внутри Ацилута Ацилута, а в Брия Ацилута), а М"И – это ИШСу"Т, который поднял свои ЭЛ"Э, свой АХа"П, к себе и захватил с собой Гальгальта вэ-Эйнаим [Кэтэр и Хохма] дэ-З"А. Теперь З"А делает среднюю линию между ними. З"А поднялся в Исроэль Саба, т.е. в мужскую часть ИШСу"Т, а Нуква поднялась в Твуна, женскую часть ИШСу"Т, ибо все в духовном делается в соответствии по-свойствам. И восклицает рабби Элазар: «все осталось как прежде», несмотря на то, что был подъем Зо"Н на одну ступень, над табуром, в место где стоит М"И (ИШСу"Т).

Мое произношение арамита Зоар немного отличается от официального, и было бы хорошо, чтобы и у тебя тоже было такое же произношение, как у меня. Нам не важно грамматическое соответствие, а нам нужна передача святости языка.

Страница Тэт/Вав (15), правая колонка, 34 строчка.

И-это<sup>1</sup>, что-он-говорит [Зоар] так-как спрашивает человек, т.е., что-он-поднимает Ма"Н, и-исследует-себя, т.е., что-он-исследует деяния-свои (поступки), для-того, чтобы-поднять Зо"Н к-зивугу Ав"И<sup>2</sup>, т.е., чтобы-всмотрелись<sup>3</sup>, чтобы Ав"И всмотрелись друг в-друга и-притянули Хохма<sup>4</sup>. И-чтобы-познать от-ступени к-ступени до конца всех ступеней, ибо свечение Хохмы, которое-притягивается посредством поднятия Ма"Н и-зивуга, как-сказано-выше, называется именем познание, или-же называется Хохма посредством Даат<sup>5</sup>, ибо Зо"Н, которые-поднимают Ма"Н, считаются там аспектом Даат для-Ав"И, ибо они [Зо"Н] вызывают зивуг у-них, а-зивуг называется именем познание, от-изречения; и-познал Адам Хаву жену-свою<sup>6</sup>. И-это-что-он-говорит; и-чтобы-познать, т.е. притянуть мохин в-сути Даат<sup>7</sup> от-ступени к-ступени от-Даат ступени Ав"И к мохин ступени З"А<sup>8</sup>, до конца всех ступеней, т.е. от-З"А к Нукве, которая-называется концом всех ступеней<sup>9</sup>. И-аспект поднятия Ма"Н, ибо Бина стоит «ахор-бэ-ахор» с Хохмой, т.к. [она] только аспект Хасадим, и-она-возвращается лицом-к-лицу с Хохма, только ради Зо"Н. Читай там<sup>10</sup>.

וזה אמרו כיון דשאל בר נש דהיינו שמעלה מ"ן, ומפשפש היינו שמפשפש במעשיו, כדי להעלות הזו"ן לזווג או"א, דהיינו לאסתכלא בכדי שאו"א יסתכלו זה בזה וימשיכו חכמה. ולמנדע מדרגא לדרגא עד סוף כל דרגין, כי הארת החכמה הנמשכת ע"י עלית מ"ן וזווג כנ"ל, נק' בשם ידיעה, או נק' חכמה ע"י הדעת, כי הזו"ן העולים למ"ן נבחנים שם לבחי' דעת לאו"א, כי המה הגורמים לזווג שלהם, והזווג נק' בשם ידיעה, מלשון, וידע אדם את חוה אשתו. וז"ש ולמנדע דהיינו להמשיך המוחין בסוד הדעת מדרגא לדרגא מדעת של מדרגת או"א אל המוחין דמדרגת הז"א, עד סוף כל דרגין דהיינו מהז"א אל הנוקבא הנק' סוף כל דרגין. וענין עלית מ"ן (עי' בפתיחה לחכמת הקבלה אות צ"ד וצ"ה). כי הבינה עומדת אב"א עם החכמה להיותה רק בחי' חסדים, וחוזרת פב"פ עם החכמה רק לצורך הזו"ן. ע"ש.

1) - Я напомним немного то, о чем он говорил в последней части урока: души людей поднимают Ма"Н всегда к Зо"Н, потому что души исходят от Зо"Н, и тогда Зо"Н поднимают Ма"Н к ИШСу"Т, т.к. корень настоящих Зо"Н – это ИШСу"Т. И тогда ИШСу"Т поднимаются к А"А, в два приема: ИШСу"Т сначала поднимается из своего

места под хазе А"А над хазе А"А, но до пэ, т.е. он поднимается на место Ав"И и это уже дает свет Га"Р. Он становится на место Ав"И - это первый подъем. И второй подъем, когда он поднимается уже в голову, и тогда ИШСу"Т становится одним парцуфом с высшими Ав"И. Гальгальта вэ-Эйнаим Зо"Н поднимается вместе с ИШСу"Т, но ничего не пропадает. ИШСу"Т остается на своем месте, Ав"И на своем и к ним добавляется еще добавка, подъем это всегда добавка к истинному месту, где находится парцуф. И они становятся одним парцуфом, и тогда смотрят Ав"И друг на друга и притягивают Хохма, ради Зо"Н. И имей ввиду, что до Гмар Тикуна, все 6000 лет, разговор идет всегда о Хохме уровня Бина. С правой линии мы не можем притянуть Хохму, т.е. истинную Хохму, которая спрятана в А"А. Истинная Хохма, Хохма стима (*сокрытая*) из А"А может раскрыться только после Гмар Тикуна, а затем еще Гальгальта (*Кэтэр*) А"А, и тогда будет полный Гмар Тикун. А пока Хохма привлекается через левую линию, получается полный Гадлут с левой линией, но пока что, эта Хохма, по своим качествам - только Бина. Мы знаем, что есть еще Кэтэр Бины, Хохма Бины и т.д.

2) - человек дает импульс - Зо"Н, откуда происходит душа человека, и Зо"Н вынужден по своей природе, ... т.к. верхний должен заботиться о нижнем, то они поднимаются к Ав"И и приводят там Абба и Има к зивугу.

3) – всматривание – это форма зивуга. Всматриваться – значит всмотреться с намерением и определенной целью.

4) – мы сейчас заняты формулой спасения. Поднимается Ма"Н и происходит два подъема ИШСу"Т и Зо"Н, при котором получается то, что требуется: сила - свет Хохма, которая одевается в Хасадим, и это дает спасение. Это то, что мы сейчас изучаем, и о чем далее будет говорить весь Зоар в разных вариантах, т.к. у нас очень много уровней, и каждый надо отработать в своей душе.

5) – Даат играет важнейшую роль в склонении высшего к зивугу и он берет от высшего все три линии, через среднюю линию, и проводит в тело, т.е. в нижнюю ступень.

6) – так вот, познание - идет через Даат.

7) – Даат вызывает в высшем три линии и получает их, а затем проводит вниз Хасадим и Гвурот. От правой линии он берет Хасадим, а от левой Гвурот и притягивает это вниз. Себе он берет Хасадим, а Гвурот отдает Нукве. У Нуквы есть свои Гвурот, но он отдает ей подслащенные Гвурот, т.к. они проходят через З"А, а его свойства – Хасадим. Для него это Гвурот, а для нее это бальзам. Малхут имела Хохму, могла ее уже видеть, но не могла ее ощутить, т.к. она может ощутить Хохму только одетую в Хасадим. И теперь, когда она получает подслащенные Гвурот, то может и сама дать нижним, всем, кто находится в Брия, от ангелов до клипот, все что создал Творец.

8) – т.е. мохин, которые дает Ав"И - З"А, и она дает их через НеХ"И высшего, которые были раньше опущены в З"А, а теперь они поднялись вверх и через них она отдает эти мохин. НеХ"И в большом состоянии одеваются в голову нижнего, т.е. голова З"А надевается на НеХ"И высшего, и они переносят мохин для З"А. Всего может быть 4 мохин, т.к. мохин - это Хохма, Бина и Даат, а Даат – это Хасадим и Гвурот, но иногда бывает три, когда в Даат нет еще раздвоения на Хасадим и Гвурот. Нэцах высшего

переносит мохин Хохма 3"А, а Ход высшего переносит Бину, в Гадлуте, низшему, а Йесод переносит Хасадим и Гвурот.

9) – все переносится к Нукве, в этом весь смысл творения, чтобы все пришло к Нукве. Нуква Ацилута передает это дальше другим мирам. И в твоей душе происходят те же процессы в любой момент, вверх - вниз, отражение света, распространяется по бокам в правую и левую линию и т.д.

10) – здесь разговор идет об ИШСу"Т, т.к. у Ав"И зивуг не прекращающийся и только ИШСу"Т может притянуть Хохму.

Очень важно проработать этот «маамар», который дает полную картину, как все работает в общем, и тогда нам будет ясно, как это происходит в разных ситуациях.

И-это-что-написано т.к. пришло туда М"А: т.к. мохин пришли туда к Нукве дэ-3"А, тогда называется Нуква именем М"А<sup>1</sup>. И называется так по-причине-того, как-это-объяснено в-Зоаре, и-вот-его-слова, «ступень нижняя что-это секрет мира нижнего - называется М"А, и-мы-учили: не читай «М"А» [что] а «мейа» [сто], т.к. все ступени высшие в-своем-совершенстве здесь они<sup>2</sup> до сих пор. Вот поэтому называется - М"А, чтобы-учить что-все это-совершенство большое мохин этих пришло только после-того, как-пришли мохин к-Нукве<sup>3</sup>. И-говорится, что-же познается, что [из этого] видно, что исследовано ведь все сокрыто как-и-прежде<sup>4</sup>:

וְשֵׁשׁ כִּיּוֹן דְּמִשְׁי תַּמָּן מ"ה: כִּיּוֹן שֶׁהַמַּחְזִין  
מִשְׁי תַּמָּן אֶל הַנוֹקְבָא דז"א, אִזּוּ נִקְרָאת הַנוֹקְבָא  
בְּשֵׁם מ"ה. וְנֶקֶד' כֵּן מִטַּעַם הַמְּבֹאֵר בְּזוּהַר  
(תְּרוּמָה דף קכ"ז ע"א). וז"ל, "דְּרַגָּא תַתָּא  
דְּאִיהוּ רִזָּא דְּעֵלְמָא תַתָּא אַקְרִי מ"ה,  
וְתַנִּינָן: אֶל תַּקְרִי מ"ה אֶלָּא מֵאָה, (מַנְחוֹת  
מ: בְּגִין דְּכָל דְּרַגִּין עֵילָאִין בְּאִשְׁלֻמוֹתֵהוּ  
הַכָּא אֵינֻן" עכ"ל. הֲרִי שַׁע"כ נֶקֶד' מ"ה  
לְהוֹרוֹת שְׁכַל הַשְּׁלִימוֹת הַגְּדוֹלָה שֶׁל הַמוֹחִין  
הֵהֱם בָּאָה רַק אַחֵר דְּמִשְׁי הַמוֹחִין לְנוֹקְבָא.  
וְאוֹמְרוּ, מֵה יָדַעַת מֵה אֶסְתַּכְלַתָּ מֵה  
פְּשִׁפְשֵׁתָּ הֵא כֹּלָּא סְתִים כְּדִקְדַּמִּיתָּ:

1) – теперь мохин пришли к Нукве 3"А. Когда Зо"Н стоят в ИШСу"Т: они стоят в Исроэль Саба - это верхняя часть до груди, а Нуква - ниже в Твуна. Обе части имеют свой парцуф. Высшая часть 3"А, до хазе его, одевает Исроэль Саба, а Нуква одевает Твуна, как абажур и лампа. Когда Нуква поднялась в это место она называется М"А, но М"А имеет гематрию 45, так же как наполнение hABA"Я 3"А, и этим она уже имеет подобие 3"А.

2) – все ступени сейчас находятся в совершенстве, хотя нам кажется, что наоборот. Малхут теперь не на своем месте, а поднялась выше табура, в ИШСу"Т, то здесь все ступени находятся в своем совершенстве, и здесь она получает все от них. Если так написано, значит все они находятся здесь, на нижней ступени в нижнем мире, т.е. в Малхут Ацилута. Бина называется высшим миром, а Малхут – нижним миром.

3) – это очень большой секрет, что все величие мохин проявляется лишь тогда, когда они спускаются к Нукве дэ-3"А, а не когда они на своем месте. В этом - цель мироздания, чтобы вся святость пришла и сюда вниз! Смотри, что теперь говорит рав Элазар, что все мохин пришли теперь к Нукве, которая стоит теперь в Твуна.

4) – т.е. все у нее есть, она получила все мохин сверху, и все равно есть сокрытие, а открытие - это когда есть свет Хохма.

Также-и это объяснено в-Зоар Трума<sup>1</sup> как-сказано-выше, и-вот-его-слова; более-того, почему [Нуква] называется М"А, но несмотря-на притягивание высшее, нет раскрытия пока оно-не-завершится-в-совершенстве здесь [у Нуквы], это место конца всех ступеней, конец притягивания всего, и-здесь-оно раскрывается, несмотря-на-то, что-оно-раскрылось больше всего<sup>2</sup> она-все-еще-стоит под-вопросом, М"А<sup>3</sup>, что<sup>4</sup> ты-видишь, что-ты знаешь, как ты говоришь<sup>5</sup>, ибо не видели всей картины<sup>6</sup> её, до-сих-пор.

גם זה מבואר בזוהר תרומה הנ"ל, וז"ל תו, אמאי אקרי מ"ה, אלא אע"ג דמשיכו עילאה דאתמשך לא אתגליא עד דאשתלים הכא, דאיהו אתר סופא דכל דדגין, סופא דאמשכותא דכולא, וקיימא באתגליא, ואע"ג דאתגליא יתיר מכולא קיימא לשאלה, מ"ה, מה חמית, מה ידעת, כמא דאת אמרת, כי לא ראיתם כל תמונה עכ"ל.

1) – он сказал нам ранее: «какое здесь может быть исследование, ведь все осталось как и прежде». Но это странно, ведь Нуква поднялась теперь в ИШСу"Т, в Твуна, не может быть, чтобы ничего не изменилось.

2) – т.е. раскрылись у Нуквы; все мохин, которые притянулись к ней на ее месте, где она сейчас стоит в ИШСу"Т, эти мохин, они раскрылись больше, чем это было вверху.

3) – видно по слову «М"А», что это вопрос – «что», а значит что-то не хватает. С одной стороны у нее раскрытие по отношению ко всем мохин, но еще в ней есть вопрос, а значит есть еще возможность поднять Ма"Н, чтобы достичь еще тех мохин, где достигается совершенство.

4) – это слова рабби Элазара.

5) – это выражение предваряет часто какую-нибудь цитату.

6) – это то, что Моше сказал в Торе и он имел в виду это состояние, когда только поднялись в ИШСу"Т и поэтому четвертое слово в строчке - «ло» כל תמונה, оно читается как «не» и в тоже время пишется как «згей», а «згей» можно прочесть в двух вариантах: когда читаем как «згей», получается – «ибо ее видели вы в полной картине», и это говорит о том что к ней пришли все мохин в полном совершенстве. Именно в Нукве все мохин получают полное совершенство. И в то же время скрыто здесь указывается на «ло», а «ло» означает «нет», и получается: **«что вы не видели всей картины ее»**, потому что на этой ступени Малхут имеет имя М"А, она еще подвержена вопросу, еще не ощутила всех тех совершенных мохин, которые к ней приходят.

Т.е. при первом подъеме получается что-то, что еще не достаточно, это еще только Ва"К де-Хохма, т.е. ЭЛ"Э поднялось к М"И, есть уже все имя Элоким вверху и в то же время не все 5 букв светят своим светом, а поэтому есть только Ва"К де-гадлут, есть только Хохма, а в ней еще нет Хасадим. Поэтому он говорит, что да, она поднялась, есть в ней благословения, но она еще подвержена вопросу, и ей еще надо подняться в Ав"И, тогда будет получен и Хасадим, и она раскроется полностью.

## Урок №48

Мы начинаем очередной урок Зоар №48, страница Тэт/Вав(15), левая колонка, строчка 34.

И-вот-ты видишь слова Зоар, несмотря-на-то, что-уже притянуты к-ней [к Малхут] мохин высшие, посредством поднятия Ма"Н, и-уже завершена-она (*заполнена*) ими, темне-менее она стоит под-вопросом<sup>1</sup>, также-как и-ИШСу"Т были прежде поднятия Ма"Н<sup>2</sup>. И-это также слова рабби Элазара здесь; **что [здесь можно] понять, что рассмотреть, что исследовать, ведь все сокрыто, как-и прежде**, т.е. также, как в-Зоаре [глава] «Трума», что после поднятия Ма"Н и-притягивания мохин, еще все сокрыто в-Нукве, как-и до поднятия Ма"Н, т.е. что-существует все-еще под-вопросом, что-означает поднятие Ма"Н<sup>3</sup>.

והנך רואה דברי הזוהר, שאע"פ שכבר נמשכו לה המוחין העליונים ע"י העלאת מ"ן וכבר נשלמה בהן, מ"מ אינה קיימת לשאלה כמו שישסו"ת היו מטרם העלאת מ"ן. וזהו ג"כ דברי ר' אלעזר כאן מה ידעת מה אסתכלתא מה פשפשיתא הא כלא סתים כדקדמיתא, דהיינו ג"כ כמו בזוהר תרומה, אשר אחר העלאת המ"ן והמשכת המוחין עוד הכל סתום בנוקבא כמו מטרם העלאת מ"ן, דהיינו דקיימת עוד לשאלה, שפירושו העלאת מ"ן. (כנ"ל אות ו' בד"ה ח"ש לעילא. לית תמן שאלה).

1) – он говорит о том моменте, когда Малхут, поднятием Ма"Н, поднялась в ИШСу"Т, в то место где стоял ИШСу"Т, т.е. из под табура уровня Арих Анпина, над табуром, между табуром и хазе, уровня А"А, т.е. на место ИШСу"Т.

2) – т.е. в месте где стоит ИШСу"Т, от табура и до хазе, там есть еще место вопросу. Там место, которое называется М"И, а под табуром место, которое называется М"А. Лучше так сказать – над табуром до хазе – это место М"И- это ИШСу"Т, а когда Малхут поднимается из под табура на место ИШСу"Т, она становится М"А, а М"А - это как «мейя» - сто, ибо здесь она получает сто благословений, но она все равно остается на месте М"И, т.е. есть место вопроса, есть место поднятия Ма"Н, а значит нет еще получения света хохмы с хасадим, потому есть еще и вопрос. Тоже самое происходит и с нами при поднятии Ма"Н: в то место, куда приходит нижний к верхнему, он от того места и получает. Поэтому, очень важно знать, какие силы есть в каждом месте.

3) – ЭЛ"Э поднялись вместе с Ма"Н. Есть уже имя Элоким, но еще не все пять сфирот светят. Светит только М"И, а ЭЛ"Э еще не светит и теперь нужен еще Хасадим. Нуква не может ощутить Хохму без Хасадим. И это важнейший секрет всего мироздания и всего исправление: поднятие нижнего к верхнему и осуществление жизни человека. А мир этого не знает. И никто этого не знал, а в этом кусочке Зоар – здесь это было раскрыто человечеству. И когда мы это изучаем, то нам это тоже раскрывается. Затем будут другие раскрытия. И он нам рассказывает, что он притянул. Даже у сына его не было этого постижения. Рабби Элазар видел, что она поднимается в Бину, т.е. в ИШСу"Т, но видел, что все равно не было раскрытия. Малхут, получает теперь сто благословений, но она все еще ничего не получает. Она как бы получила деньги на замороженный счет: есть деньги, но ничего не может на них купить. А потом рабби

Шимон раскрыл нам, что вот тогда еще поднимается вместе с ЭЛ"Э, с ИШСу"Т, т.е. вместе с его нижней частью Бина З"А и Малхут - поднимается вместе с ними еще решимо от Гальгальта вэ-Эйнаим дэ-З"А и становится между правой и левой линией ИШСу"Т. И на него делается зивуг, ибо на все решимо должен делаться зивуг. И вот теперь на него делается зивуг и он получает уровень З"А. И всегда это уровень алеф, т.е. он получает тогда Хасадим. И эти Хасадим приводят левую линию к тому, что она отдает часть своей Га"Р и переходит в Ва"К де-Хохма. Тогда получается средняя линия, через которую Малхут может получить Хохму и дать ее нижним, всем трем мирам Брия, Йецира, Асия. И вот этот секрет, который никто не знает. Иногда можно включить радио и услышать в религиозной программе рассказ кого-нибудь из церкви, что к нему пришел Святой Дух, что он ощутил Бога и т.д. Все это сентиментальные вещи. Я никогда не говорю об этом на стороне, ибо не поймут и не надо ни кого трогать, ибо запрещено это. К какой бы религии человек не принадлежал, он не знает вкуса духовного и не в состоянии, даже теоретически, дать такой ор хозер, чтобы он мог получить Святой Дух. Святой Дух означает, что у него уже исправлен Йесод, и тогда, от Йесода, он уже может поднять ор хозер, откуда он может получить мохин Хохмы. И с этим связано, в определенной степени, приход руах ха-кодеш (Святого Духа). А то, что рассказывают – это просто психологические ощущения... легче становится человеку. Он пришел в церковь, в синагогу, ему стало легче, но никакой Святой Дух их не посещает. Никогда служители церкви его не получали и апостолы его не получали! Надо было тогда сделать церковь, религию. И тоже самое в еврействе, надо было держать людей в подчинении, но сами религиозные деятели никогда не имели никакого отношения к божественному, к духовному, к Творцу!

Творец имеет отношение только к праведному Цадику. А Цадик происходит от слова «цади» - девяносто, а девяносто – это гематрия Йесод. Тот человек, который себя исправляет, делает тикун Йесод, только он может иметь связь с ха-Шэм и он может привлечь Святой Дух. А не тогда, когда собирается компания и вдруг на них ни с того ни с сего спускается Святой Дух. Кто занимается каббалой, тот понимает, что это совершенно невозможно, т.к. у них, у религиозников, знание Творца только в голове, но еще немножко сентимента в сердце, а Йесод ни у кого из них не был исправлен. Какой союз был у Творца с народом Израиля? Союз Йесода, завет Брит!

Если ты будешь охранять свой Йесод, не совать его везде, куда не надо, во внутреннем отношении: и в глазах твоих, и в сердце твоём, и языком твоим... Надо соблюдать все четыре завета, четыре Йесода, тогда ты будешь продвигаться дальше. Мы учим Зоар, потому что он нас пробивает и мы идем дальше. А в своей жизни, каждый день, ты должен сам соблюдать все четыре завета: завет глаз, т.е. – Хохма: и в глазах ты должен дойти до Йесода, т.е. чтобы не смотрел пошло и гадко, чтобы не хотел что-нибудь забрать. Глазами все можно сделать, а делать надо только хорошее. Иначе ничего не получится. Пока ты учишь Зоар – ты прибавляешь, но надо еще соблюдать эти вещи и в практической жизни. Затем должен дойти до Йесода и в языке своем, в устах своих. Уста – это Бина, Малхут Бины, там тоже надо дойти до Йесода: устами своими не злословить, не только открыто, но и внутренне. Можно говорить очень хорошо о человеке, но говорить это с иронией. Затем – Тифэрэт, это будет союз сердца, там тоже надо дойти до Йесода: никому не завидовать, никого не ненавидеть. В сердечных желаниях надо тоже дойти до Йесода. А последнее, самое тяжелое и самое главное, от чего приходит руах ха-кодеш (Святой Дух), откуда приходит все избавление и осуществление цели жизни человека – это союз Йесод Йесода. Только оттуда можно пройти через все слои атмосферы, ионосферы, магнитосферы и весь космос и выйти в духовное пространство. И оттуда приходит все, что человек должен получить. Все желания этого мира, все наслаждения они составляют не более двух процентов от того,

что ему предназначено. Об этом говорил иносказательно еще Эйнштейн, он знал это из законов природы. Все наслаждения, которые человек получает от нашего мира: от всех религий, знаний и философий, это только до 2 процентов от того, что ему дано. А когда человек исправляет свои четыре йесода, доходит до исправления йесода йесода он получает от свечения всех остальных 98, что ему даны до Гмар Тикуна.

И-необходимо понять вещи (слова), если-так<sup>1</sup> какая польза у-нижних [у людей] от-поднятия Ма"Н, а-также зачем-же притягиваются к-ней мохин, т.к. они-не раскрываются совершенно. И-еще, что говорят там в-Зоаре [главе] «Трума»<sup>2</sup> о-причине первой, почему называется Нуква - М"А, но-так-как это-секрет<sup>3</sup>, не читай «М"А» а [читай] «мэйя»<sup>4</sup>, что-это-секрет сто благословений, которые-Нуква отдает нижним<sup>5</sup>. Согласно-этому<sup>6</sup> как можно сказать, что-еще (пока) остается Нуква в-аспекте вопроса, и-что-все сокрыто как-и-прежде.

ויש להבין הדברים, א"כ מה מועילים  
התחתונים בהעלאת מ"ן, וכן למה נמשכו אליה  
המוחין כיון שאינם נגלים כלל. ועוד, שהרי  
אומרים שם בזוהר תרומה בטעם הא' למה  
נקראת הנקבא מ"ה, משום שה"ס, אל תקרי  
מ"ה אלא מאה (מנחות מג.), שה"ס מאה  
ברכות, שהנקבא משפעת לתחתונים. ולפי"ז  
איך יתכן לומר שעוד נשארת הנקבא בבחינת  
קיימא לשאלה, והכל סתים כדקדמיתא.

1) – т.е. Малхут уже поднялась в Твуну и все равно она ничего не ощущает, не имеет ор Хохма.

2) – глава «Вознашение», в Торе есть такая глава и есть соответствующая глава в Зоар, которая дает на нее комментарии.

3) – секрет того, что написано: мудрецы сказали, что есть такое действие, вывод из Торы, что написано одно, а читать надо немножко по-другому. Сейчас никто не может это сделать, только первые мудрецы, которые назывались таннаим, жившие до прим. 200 года нашей эры, имели еще силу выводить Тору таким образом.

4) – т.е. добавь букву алэф во внутрь.

5) – «шефа» - переводится как влияние, но мы это переводим как «отдача», потому что верхний проявляет свое влияние, но он это делает с любовью, а не с проявлением власти, поэтому я это перевожу как «отдача», что Нуква отдает нижним эти сто благословений.

6) – мы видим, как мудрецы сказали, что это читай не как «М"А». Нуква, которая поднялась в ИШСу"Т она получила имя М"А. Во первых М"А - это З"А, его гематрия, его наполнение, его **hABA"Я** с алеф, получается тоже М"А. А еще дополнение, что это как «мейя» – сто, ибо малхут, куда она поднялась – в Твуна, а Твуна – это уже Бина, а Бина – это уже сотня, т.е. она получает от сотни и это уже сто благословений.



А-смысл в-том<sup>1</sup>: что есть два аспекта мохин гадлута Нуквы, которые-называется гадлут первый и-гадлут второй<sup>2</sup>. Что при-гадлуте первом, поднимаются только Абба вэ-Има высшие к-голове А"А, а-не ИШСу"Т<sup>3</sup>, и-не-смотря-на-то, что-они-стали парцуфом одним<sup>4</sup>, тем-не-менее остались ИШСу"Т<sup>5</sup> в-теле А"А<sup>6</sup>, но что-они-поднялись на-место Абба вэ-Има, которое-было-прежде этого<sup>7</sup>, т.е. [ИШСу"Т] одеваются от-пэ до хазе де-А"А<sup>8</sup> и-поэтому с одной стороны сделались ИШСу"Т аспектом головы де-А"А, ведь стали парцуфом одним с Абба вэ-Има высшими, которые-стоят теперь в-голове А"А<sup>9</sup>, и-поэтому они-поднялись выше парсы дэ-хазе дэ-А"А, что-там светит голова А"А<sup>10</sup>, как-это-уже объяснено в-Абба вэ-Има самих, которые стояли там [от пэ и до хазе] до поднятия Ма"Н<sup>11</sup>. И поэтому они [ИШСу"Т] дают мохин полные Га"Р к 3"А<sup>12</sup>, а-3"А к Нукве, и-Нуква становится в-секрете сто благословений, как-сказано-выше, ибо благодаря мохин этим поднимаются Зо"Н и-поднимаются на-место ИШСу"Т, которое-было-до поднятия Ма"Н, т.е. от-хазе до табура дэ-А"А, и-находится Нуква в-месте Има [Твуна]<sup>13</sup>, и-поэтому становится Нуква в-секрете сто, как Има, ибо аспект сотен это Има, а тысячи это Абба<sup>14</sup>, а нижний поднимающийся к-высшему становится как-он, как-известно<sup>15</sup>.

והענין הוא: כי יש ב' בחינות מוחין דגדלות בנוקבא, הנק' גדלות א' וגדלות ב'. אשר בגדלות א', עולים רק א"א עילאין לראש דא"א ולא הישסו"ת, ואע"פ שנעשו לפרצוף אחד, מ"מ נשארו הישסו"ת בגוף א"א, אלא שנתעלו למקום א"א שמקודם לכן, דהיינו שמלבישין מפה עד החזה דא"א ולפיכך מצד אחד נעשו הישסו"ת בחי' ראש א"א, שהרי נעשו פרצוף אחד עם א"א עילאין העומדים עתה בראש א"א, וכן עלו למעלה מפרסא דחזה דא"א ששם מאיר הראש דא"א, ע"ד שנתבאר (עי' לעיל אות ד' ד"ה וז"ש דהאי סתים) בא"א גופייהו שהיו עומדים שם מטרם העלאת מ"ן. ומשום זה הם משפיעים מוחין שלמים דג"ר אל הז"א, והז"א אל הנוקבא, והנוקבא נעשית בסוד מאה ברכות כנ"ל, כי ע"י מוהין אלו מתעלים הזו"ן ועולים למקום הישסו"ת שמקודם העלאת מ"ן, דהיינו מחזה עד הטבור דא"א, ונמצאת הנק' במקום אמא, וע"כ נעשית הנוקבא בסוד מאה כמו אמא, כי בחי' מאה היא באמא ואלפים היא באבא, והתחתון העולה לעליון נעשה כמוהו, כנודע.

1) – очень, очень важно, что он рассказывает нам о смысле всего этого. Это все нам пригодится на всем протяжении изучения каббалы, поэтому здесь делай большущий акцент на том, что ты изучаешь. Весь смысл раскрыть свою внутренность, а не оставаться на уровне: что я знаю, то я знаю, а что не знаю – того не существует. Весь смысл дать себя раскрыть высшему и тогда все получишь от высшего.

2) – исключительно важно то, что он нам сейчас говорит. Надо держать постоянно перед собой 43 чертеж, но стараться, это все, увидеть у себя внутри. Это похоже на то, как человек играет в шашки или шахматы. Когда он только начинает играть в эти игры, то не может в голове еще это делать, он должен пальцами двигать фигуры, шашки, чтобы увидеть нужную комбинацию. А постепенно он приходит к тому, что ему уже не требуется пальцами двигать фигуры. Все стоит на своем месте и в то же время человек внутри себя делает эти изменения. А еще дальше человек может играть вслепую, ему даже на доску не надо смотреть. Также надо построить и в себе, чтобы видеть это изнутри. Смотри на чертеж, но старайся все увидеть в себе. Он нам сейчас говорит про гадлут алэф, а потом про гадлут бэт.

3) – он имеет ввиду, что Ав"И, которые стояли от пэ до хазе, поднимаются в голову, а ИШСу"Т нет. Имей ввиду, что если один аспект всей лестницы, поднимается на одну ступеньку, то все поднимаются на одну ступень выше.

4) – Ав"И поднялись теперь в голову и присоединили ИШСу"Т к себе. Теперь получилось 10 сфирот.

5) – он называет ИШСу"Т здесь множественным числом, т.к. Израэль Саба и Твуна, мужская и женская.

6) – т.е. они поднялись из под хазе над хазе.

7) – т.е. на место Ав"И как она обычно стоит на своем месте, т.е. от пэ.

8) – но не в голове самой

9) – и они оттуда получают мохин ИШСу"Т, т.е. они как голова.

10) - там в пэ А"А нет еще проявления массаха, потому что под пэ стоит Ав"И, а они хасадим. Таким образом массах еще как бы не действует на них и поэтому массах А"А действует только от хазе и ниже. А они теперь стоят над хазе и там не действует массах и они получают из головы А"А, т.е. они теперь как голова и они один парцуф сделали с Ав"И.

11) – Ав"И стояли от пэ и до хазе и считались Ацилут Ацилута. А там где Ацилут, там светит голова. И то же самое получает теперь ИШСу"Т, т.к. стоит на месте Ав"И.

Вот это духовная информация. Надо к ней привыкать и ощущать. Постепенно все приходит и оживляется. Ничего другого нельзя назвать духовным. Нельзя об этом говорить другим, задевать их. Вы уже пришли к тому, чтобы ощущать истинно духовное, а не массово-духовное и потому я и говорю вам об этом.

12) - смотри внимательно, никогда не забывай это: если нижний поднимается к верхнему или нижняя часть верхнего, которая была спущена, в катнута в нижний, она поднимается к верхнему, то она притягивает с собой верхнюю часть нижнего. Получается, что при поднятии Ма"Н, З"А и Нуква поднимаются в ИШСу"Т, он в Израэль Саба, а она в Твуна. ИШСу"Т не пропадает, он всегда стоит на своем месте, но когда приходит Ма"Н, ИШСу"Т получает добавку и поднимается на эту добавку, на одну ступень в Ав"И, и соединяется с Ав"И в одно. Он находится не в самой голове, но в месте Ав"И, а Ав"И стояли до хазе сверху и они получали Га"Р. Им это было не нужно, они выбирали себе Хасадим, а ИШСу"Т поднялся теперь туда и сейчас, у него тоже, есть Га"Р. Он теперь соединился с ней и у них получился один парцуф Бины. А на его месте теперь стоит З"А и Нуква, а пэ теперь стоит под хазе. Пэ стоит на своем месте, но его действие теперь под хазе. Теперь под хазе стоит З"А и Нуква, а над ними стоит ИШСу"Т, на месте Ав"И и он получает Га"Р. А кто дает З"А и Нукве? Всегда ИШСу"Т, а он теперь получает Га"Р и дает Га"Р Зеир Анпину. Получается от хазе и ниже действие массаха пэ, как пэ стоит в А"А, но там он не работал, а здесь он начинает работать. А здесь от хазе стоит уже З"А и Нуква и они могут получить от гадлута Бины, т.е. могут получить Га"Р, и это называется первый гадлут.

З"А стоит теперь на месте Израэль Саба, а у них такое же положение, у Израэль Саба и Твуна, как и З"А и Нуква, т.е. Израэль Саба находится от хазе, а под хазе находится Твуна. А т.к. З"А и Нуква поднялись в ИШСу"Т, то и у них такое же расположение, Поэтому первый получает мохин З"А, и он дает это Нукве.

**13)** - а Има он называет Твуна. Ари, почти всегда, называет Има – Твуна, а иногда и весь ИШСу”Т так называет, чтобы человек прикладывал усилия, чтобы что-то понять.

**14)** – здесь Ав”И они как бы Абба , поэтому они имеют тысячи, а Има имеет сотни. Высшие Ав”И они считаются как один, мужская часть и женская, но как один – тысячи. А Има, т.е. ИШСу”Т считаются как сотни и Нуква туда поднимается, к сотням, к качественному уровню Имы.

**15)** - Почему по силам, единицы у Нуквы, а десятки у З”А, а сотни у Имы? У Нуквы есть от одного до девяти. А каждая сфера З”А, как десять сфирот Нуквы, т.к. один высший аспект по отношению к сопряженному нижнему, он как этот нижний. Поэтому одна сфера З”А она как все 10 сфирот Малхут, но он не доходит до ста, т.к. у него 9 сфирот, поэтому у него 90, т.е у него десятки. А одна сфера Бины, как все сфирот З”А, а весь З”А доходит как бы до ста, но он сам десятки. Теперь Има она как весь З”А, одна ее сфера как сотня: одна сфера - сто, две сферы – двести, три сферы – триста и так до Абба. А он уже тысячи, т.к. он выше Има. А А”А он еще выше, он уже 10000, а Атик 100000. Теперь, когда Зоар говорит о 1000 миров или о 10000 миров, зная этот язык каббалы, ты будешь видеть где это находится, на что указывает нам Зоар.

## Урок №49

Мы начинаем очередной урок Зоар - №49. Этот урок и следующий, я решил посвятить одному эпизоду из Зоар. В Зоаре есть много бриллиантов, и один из них, я хочу вам сейчас представить. То есть, мы оставим сейчас то место, где мы остановились и займемся другим рассказом Зоара. Глава «Пинхас»... И там есть такой «маамар», он называется иначе, но я назвал его для нас: «Три вопроса философа». Материал, текста этого маамара, будет приложен, как чертеж к уроку.

Это очень специальный «маамар». Я практически не буду его пояснять, чтобы ты сам старался разобраться в нем. Все конечно в одном человеке, как учит каббала. Есть общее, есть частное. И это все надо видеть в этом «маамаре», который мы сейчас будем учить. В этом маамаре есть много уровней и постепенно, с каждым разом обращаясь к нему, ты будешь видеть всё более глубокие слои.

Страница Мем/Тет (49), левая колонка строчка 17:

**маамар - дом<sup>1</sup> третий [о нем] не написано в-Торе<sup>2</sup>.** מאמר בית שלישי אל כתיב באורייתא

1) – «дом» - дословно, а имеется в виду третий Храм.

2) - т.е. в Торе ничего не пишется о третьем Храме. Два Храма было разрушено, а третий не указывается в Торе. Очень, очень [хорошо] надо настроиться на то, что здесь ни слова не говорится о нашем мире, а поэтому настрой должен быть полностью соответствующим.

Я не сказал еще, что мы начинаем прямо с а-Сулам, а сам, базовый текст Зоар, этого «маамара», мы просто пропускаем, чтобы быстрее нам пройти его, это нам сейчас не важно.

18 строчка, от Куф/Мэм/Гимэль:

143) Сказал рабби Абба и т.д.<sup>1</sup>: «я-вспомнил вещь одну, которую-слышал от-светилы святого, рабби-Шимона, что-слышал-он от-имени рабби Элиэзера<sup>2</sup>». Однажды (досл. в день один) пришел ученый (мудрец) один - гой<sup>3</sup>, [и он] сказал ему [рабби Элиэзеру]: «старец, старец, три вопроса я хочу спросить у-тебя. Один; что -вы [т.е. евреи] говорите, что-будет построен вам Храм Святой другой [т.е. дом святости]. Но-ведь ... строится только два раза, дом первый и-дом<sup>4</sup> второй, написано, а-дом третий [Святости] не написан (досл. не находим) в-Торе. И-то, что-должно-было для-вас построиться, уже построено. И-никогда не будет у-вас большего, ибо два

קמג) אמר רבי אבא וכו': "נזכרתי דבר אחד ששמעתי ממאור הקדוש, ר"ש, ששמע משמו של רבי אליעזר. יום אחד בא חכם אחד גוי, אמר לו זקן זקן, ג" שאלות אני רוצה לשאול ממך. אחת, שאתם אומרים שיהיה נבנה לכם בית מקדש אחר. והרי אין לבנות אלא ב" פעמים, בית ראשון ובית שני כתוב, ובית שלישי לא תמצא בתורה, ומה שהיה בשבילכם לבנות כבר נבנה. ולעולם אין בו יותר, כי שני בתי ישראל קרא אותם הכתוב, וכתוב על בית שני, גדול יהיה כבוד הבית הזה האחרון מן הראשון.

дома [т.е. Храма] израилевых, называет их писание, и-написано *о Храме*<sup>5</sup> *втором*, [этот философ говорит] «большой будет слава Храма этого последнего, чем первого»<sup>6</sup>.

1) - я сразу перевожу, от точки до запятой, от запятой до запятой, а ты следи, после двоеточия.

2) - рабби Элиэзер был величайший, божественный человек, жил несколько поколений до рабби Шимона. И вот, рабби Шимон слышал эту историю от имени рабби Элиэзера, т.е. это означает, то, что случилось с рабби Элиэзером, рассказано самим Элиэзером.

3) - т.е. не еврей, философ, пришел к нему.

4) - т.е. первый дом святости и второй дом святости, как написано в Торе.

5) - у одного из последних пророков Хагаи, он написал.

6) - а это говорит о том, что есть только два Храма.

От Куф/Мэм/Далэт:

144) И-еще. Вы говорите, что-вы ближе к Царю высшему, более чем-все остальные народы, тот-кто приближен к Царю, он радуется всегда, без страданий, без страха, без притеснений. А-вот вы *находитесь* всегда в-страдании и-в-притеснениях и-в-печали, более всех людей (*досл. сыновей*) мира. А-мы [т.е. народы мира], - не приближаются к-нам страдания и-притеснения и-стеснения, совершенно, так-ведь мы приближенные к-Царю высшему, а-вы отдалены от-него, и-поэтому есть у-вас страдания и-притеснения, и-траур, и-стеснения, того, чего-нет у-нас.

קמד) ותו, דאתון אמרין וכו': ועוד. אתם אומרים שאתם קרבים למלך העליון יותר מכל שאר העמים, מי שמקורב אל המלך, הוא שמח תמיד בלא צער, בלא יראה, בלא צרות. והרי אתם נמצאים תמיד בצער ובצרות וביגון יותר מכל בני העולם. ואנו, לא קרב אלינו צער וצרה ויגון כלל, הרי שאנו קרבים למלך העליון, ואתם רחוקים ממנו, וע"כ יש לכם צער וצרה ואבל ויגון, מה שאין לנו.

От Куф/Мэм/הэй:

Все еще продолжает этот философ мира:

145) А-еще. Что-вы не едите мертвечину и-мясо [растерзанного животного], чтобы вы-были здоровыми, и-тело ваше было здоровым. Мы-же, едим все то, что-мы пожелаем, и-мы крепки в-силе и-в-здоровье, и-все наши-органы находятся в полном-порядке. А-вы, что-не едите [этого], все-вы больны болезнями злыми, и-разбиты более всех остальных народов. Вы народ, что-ненавидит вас ha-Шэм, из-всех и-всего. Старец, старец, не говори мне ничего [в ответ], ибо не-буду слушать тебя, и-не

קמה) ותו, דאתון לא וכו': ועוד. שאתם אינכם אוכלים נבלה וטרפה, כדי שתהיו בריאים, והגוף שלכם יהיה בריא. אנו, אוכלים כל מה שאנו רוצים, ואנו חזקים בכח ובבריאות וכל אברינו בקיום שלהם. ואתם, שאינכם אוכלים, כלכם חלשים במחלות רעות, ורצוצים יותר מכל שאר העמים. אתם עם, ששונא אתכם ה' מכל וכל. זקן זקן אל תאמר לי כלום כי לא אשמע אותך, ולא אקבל ממך. נשא עיניו ר' אליעזר, והביט בו, ועשה אותו גל של עצמות.

приму-это от-тебя. Поднял глаза р. Элиазар, и-посмотрел на-него, и-сделал из-него груду костей.

От Куф/Мэм/Вав:

146) Так-как прошла злость-его (*ego возбуждение*), повернул-он голову-свою и-заплакал и-сказал: «ha-Шэм, Господин-наш<sup>1</sup>, как величественно Имя-Твое по-всей земле. Насколько мощна эта сила Имени Святого, которая-проявляется по-всей земле, и-насколько дружественны (*приятны*) слова Торы, что-нет, вещи малой, чего-не нашел-бы-ты в-Торе, и-нет [даже] чего-то малого что-входит в-Тору, чтобы-не вышло из-уст Святого-Благословен-Он». Вещи эти, что-спросил его раша<sup>2</sup>, я спросил<sup>3</sup> однажды Элияху<sup>4</sup>, и-он-сказал, что в-Ешиве высшей<sup>5</sup> (*досл. Ешиве небосвода*), представили эти вещи (*эти слова*) перед Святым-Благословен-Он. И-таковы они.

קמו) כיון דנח רוגזיה וכו' : כיון שנה כעסו, החזיר ראשו ובכה ואמר, ה' אדוננו מה אדיר שמך בכל הארץ. כמה חזק הוא הכה של השם הקדוש התקיף בכל הארץ, וכמה חביבים דברי תורה, שאין לך דבר קטן שלא תמצאהו בתורה, ואין דבר קטן שבא בתורה, שלא יצא מפיו של הקב"ה. דברים אלו ששאל אותו רשע, אני שאלתי יום אחד את אליהו, ואמר, כי במתיבתא דרקיע, סודרו אותם הדברים לפני הקב"ה וכך הם.

1) – из Псалмов

2) - т.е. спросил его философ, злодей дословно.

3) - кто это я? Рабби Шимон. Теперь мы видим, что это был рабби Шимон, потому что он говорит: «который спросил его». Кого? Рабби Элиазара, спросил тот философ, а рассказывает теперь - рабби Шимон.

4) - т.е. пророка Эли, который поднялся на небо, как бы в теле и живьем.

5) - т.е. в высшей школе каббалистической, т.е. в небе. Есть там две такие школы по уровню - это одна, которая ниже, а есть еще выше. На своем месте будем объяснять и это.

И он начинает рассказывать. А рассказывает от кого? От рабби Абба. А рабби Абба слышал его от рабби Шимона. А рабби Шимон слышал рассказ о том, что случилось с рабби Элиазаром, когда пришел к нему этот философ и задал эти вопросы ему. А ответ получил уже рабби Шимон, когда спросил об этом у Элияху, и тот ему ответил, а также рассказал ему о том, что эти вопросы были рассмотрены в высшей Ешиве, Ешиве небосвода.

147) **Когда вышел Исраэль** и т.д: когда - вышли Исраэль из-Египта<sup>1</sup>, пожелал Святой-Благословен-Он, сделать их-там в-стране [в стране Исраэля], как-ангелов святых в-выси<sup>2</sup>, и-пожелал-Он построить им дом Святой [т.е. Храм], и-опустить-его из-небес<sup>3</sup> [из небес неба], и-посадить Исраэль в-стране, как-посад святой (как *святые растения*), подобно свойствам, которые-в-верху<sup>4</sup>. И-это-что-он-говорит: «приведут-их и-насадят, на-горе наследия-Твоего». В-каком месте [он спрашивает], жилище для-проживания-Твоего [т.е. Творца], сделал ha-Шэм, в-том *месте* [в той стране, куда Он их привел], что-Ты ha-Шэм сделал это [место], а-не другой<sup>5</sup>. Жилище для-проживания-Своего сделал ha-Шэм, это [он объясняет, что это такое] Храм первый. Святость, ha-Шэм, установили руки-Твои, это Храм второй. И-оба [Храма]<sup>6</sup> это-деяния Святого-Благословен-Он.

קמז) דכד נפקו ישראל וכו': כשיצאו ישראל ממצרים, רצה הקב"ה לעשות אותם בארץ, כמלאכים הכרושים למעלה, ורצה לבנות להם בית קדוש, ולהורידו משמי השמים, ולנטוע את ישראל בארץ נטע קדוש, כעין הצורה שלמעלה. ז"ש, תביאמו ותטעמו בהר נחלתך. באיזה מקום, מכון לשבתך פעלת ה' באותו מקום, שאתה ה' פעלת אותו, ולא אחר. מכון לשבתך פעלת ה', זהו בית ראשון. מקדש ה' כוננו יריך, זהו בית שני. ושניהם פעולתו של הקב"ה הם.

1) - он говорит, когда вышли Исраэль из Египта, как народ.

2) - очень внимательно сейчас, потому что он рассказывает, что хотел Творец сделать с этим народом, и как это получилось. Здесь величайшее постижение и скорейшее исправление, насколько ты это поймешь и проникнешься этим.

3) - ты уже сам должен смотреть, что это такое, потому что ми-шми - это «из небес», ha-шамаим –это «небо», а ты знаешь, что небо - это 3"А, а «из неба неба», значит то, что находится выше 3"А, т.е. Бина. Но я не хочу подсказывать, ты должен работать над этим сам. Ему хотелось опустить этот Храм. ha-шамаим - это небо, т.е. 3"А, а ми-шми ha-шамаим – это будет небо над небом, т.е. Бина.

4) - т.е. здесь на земле он хотел сделать Израиль и землю его, и Храм, все полностью по подобию высшего.

5) – т.е. сама эта страна Израиля, куда он привел народ. Он привел их в Свою страну. Эта страна, это место, принадлежит Творцу и никому другому. И Он туда привел этот народ, чтобы народ тоже соответствовал этому месту, и чтобы были, как ангелы здесь. Чтобы через них управлять всем миром и чтобы всему миру пришло бы благословение и все добро.

6) - смотри внимательно, что он говорит в этом стихе. Из Псалма мы видим, что оба Храма, которые должны были быть на земле, это деяния самого Творца, а не деяния плоти и крови. Смотри внимательно, нигде нельзя об этом прочитать, все это бла-бла, на всяких уровнях конечно, но нам нужен самый лучший уровень, самое кошерное, самое качественное.

Левая колонка, первая строчка, от Куф/Мем/Хет:

148) А-когда-они-обозлили Его в-пустыне [т.е. привели Его к гневу в пустыне], умерли<sup>1</sup>, и-привел, Святой-Благословен-Он, их-детей, (их сыновей) в-страну [т.е. в страну Израиля]. И-дом Святости был-построен с помощью человека<sup>2</sup>. И-поэтому он-не просуществовал<sup>3</sup>. Ибо они, [эти два Храма], должны быть деянием Святого-Благословен-Он. А-Шломо знал, что-из-за того что-это деяние рук человеческих - не устоит. И-поэтому он-сказал [в своих притчах], если ha-Шэм не построит дом, то-тщетно трудятся строители над-ним. Ибо он не устоит. В-дни [пророка] Эзра<sup>4</sup>, причинился грех [этот], а-они были должны построить Храм Святой [во времена Эзра]. И-поэтому он-не мог устоять [этот Храм]. И-до сегодняшнего-дня (досл. до теперь) Храма первого, Святого-Благословен-Он, еще не было в-мире<sup>5</sup>. А-на-будущее, которое-придет, написано: «строит Иерусалим ha-Шэм»<sup>6</sup>, Он построит-его, а-не другой. И-вот-здание это мы ожидаем, а-не здание [рук] человеческих, которое не устоит совершенно<sup>7</sup>.

קמח) ומדארגיו קמיה במדברא וכו':  
ומשהכעיסו לפניו במדבר, מתו, והביא  
הקב"ה את בניהם בארץ. ובית המקדש  
נבנה על ידי אדם. וע"כ לא נתקיים. כי הם  
צריכים להיות פעולתו של הקב"ה. ושלמה  
היה יודע שמשום שזה הוא מעשה ידי אדם  
לא יתקיים. וע"כ אמר, אם ה" לא יבנה בית  
שוא עמלו בוניו בו. כי אין לו קיום. בימיו  
של עזרא, גרם החטא, והם היו צריכים  
לבנות בית המקדש. וע"כ לא היה בו קיום.  
ועד עתה, בנין הראשון של הקב"ה עוד לא  
היה בעולם. ולעתיד לבא כתוב, בונה  
ירושלים ה", הוא יבנה ולא אחר. ולבנין זה  
אנו מחכים ולא לבנין בן אדם שאין לו קיום  
כלל.

1) - т.е. все поколение умерло в пустыни, кроме двух, которые остались.

2) - ибо царь Соломон, построил это. Человек из плоти и крови. Смотри внимательно, каждый момент здесь очень важен.

3) - он не выдержал, он не смог существовать вечно.

4) - был такой Эзра, это уже после разрушения первого Храма. И тогда было дано разрешение построить второй Храм, выше. И тогда тоже грешили, и был убит Гедалия, посланник, которому дали на это право, которого послали из Вавилона, как посла, т.к. вавилонскому царю было дано указание, построить Храм. А свои же, его и убили.

5) – теперь смотри внимательно, каждое слово, ибо то, что мир думает... это все их наивные взгляды, включая и то, что говорит традиционно мой народ, и что им рассказывают их раввины. До сих пор даже первого Храма еще не было в мире, потому что Он должен был построить Храм, а не человеческие руки.

6) – смотри, стоит в настоящем времени: «Иерусалим строит ha-Шэм», а потом стоит в будущем времени: «Он построит его».

7) - очень, очень внимательно. Не было еще никакого Храма. Было его чувственное подобие Храма, но построил его человек.



От Куф/Мем/Тет:

149) Храм первый и-Храм второй, спустит Святой-Благословен-Он одним махом сверху. Храм первый, *что-он против Бины* [т.е. относится к Бине], будет сокрытым (покрытым)<sup>1</sup>, а-Храм второй, *что-он против Малхут*<sup>2</sup> он-будет в-раскрытии, Храм этот который-называется Храмом вторым будет в-раскрытии, чтобы показать всему миру деяния Святого-Благословен-Он. *И-тогда будет* радость полная, и желание сердца<sup>3</sup> во-всем существовании-своём.

קמט) בית ראשון ובית וכו': בית ראשון  
ובית שני יוריד הקב"ה בבת אחת מלמעלה,  
הבית הראשון, שהוא כנגד בינה, יהיה  
במכוסה, ובית השני, שהוא כנגד  
המלכות, יהיה בגלוי בית ההוא שנקרא בית  
שני יהיה בגלוי כדי שתראה לכל העולם  
אומנותו של הקב"ה. ואז תהיה שמחה  
שלמה, ורצון הלב, בכל קיומו.

1) - мы знаем, что над парсой Бина, она в сокрытии.

2) - т.е соответствует Малхут.

3) - ибо сейчас нет у нас еще желание сердца, а всегда есть какой то недостаток, прорыв, течь.

## Урок №50

Мы начинаем очередной урок Зоар - №50, юбилейный, ибо сейчас, этим самым, мы заканчиваем блок первого года обучения Зоар. По-сути говоря, нечто абсолютно уникальное, подобного изучения Зоар нигде в мире нет. Даже люди, для которых иврит родной язык, нет у них такого изучения Зоар, как нам с вами дается в это время.

Мы продолжаем изучение этого «маамара», страница из «Пинхаса», «три вопроса философа», страница Нун/Бет (52), правая колонка, строчка 6, от – Куф/Нун:

150) **Тот Храм первый** и т.д: Храм первый – тот *который-будет* в-сокрытии<sup>1</sup>, поднимается ввысь над Храмом *вторым*<sup>2</sup>, который-раскрывается, и-весь мир увидит, облака Славы, которые-окружают тот Храм, что-раскрывается<sup>3</sup>, и-внутри этих облаков [славы], будет Храм первый в-действии сокрытом. Который-поднимается до выси Славы небесной<sup>4</sup>. *Что-это Бина*. И Храм этот мы ожидаем.

קנ) **ההוא בית ראשון וכו' :** בית הראשון  
ההוא שיהיה במכוסה, עולה למעלה על  
בית שני שנתגלה, וכל העולם יראו ענני  
יקר המקיפים אותו הבית שנתגלה, ובתוך  
אלו העננים יהיה הבית הראשון בפעולה  
נסתרת. העולה עד רום יקר השמים. שהוא  
בינה. ואל בנין זה אנו מחכים.

1) - он говорил нам в тот раз, Храм который соответствует Бине.

2) - второй Храм - это Малхут (соответствует Малхут).

3) - почему это так? Работай над этим! Бина, она покрывает, как-бы своей славой, тот второй Храм, который в раскрытии. И то же самое, он говорит нам про эти два Храма, то же самое будет и в человеке. Точно таким же образом и человек придет к полной завершённости, когда построит в себе два Храма.

4) - Слава небесная – это Бина.

Понятно? Совсем другой подход, истинный подход к делу, это - ожидания каббалистов, а не религиозное мышление, что хотят желаемое представить как реальное. Или как кричат эти любовические хасиды; мы хотим Машиаха сейчас, дай нам Машиаха! А работать над собой не хотят!

151) **И-до сих-пор не** и т.д: И-до сих-пор не было *этого* в-мире, ибо даже город Иерусалим, не будет деянием человека, ибо написано<sup>1</sup>; а-Я буду ей<sup>2</sup> сказал ha-Шэм - стеной огненной вокруг-нее<sup>3</sup> и т.д. Если о-городе написано так, [что ha-Шэм его построит], тем более Храм, что-он седалище Его<sup>4</sup>. И-деяние это *Святого-Благословен-Он*, было необходимо показать в-начале, когда-вышел Израэль из-Египта, и-задержался<sup>5</sup> до окончания времен в-освобождении последнем.

קנא) **ועד כען לא וכו' :** ועד עתה לא היה  
זה בעולם, כי אפילו העיר ירושלים לא  
תהיה אומנותו של אדם, כי כתוב, ואני  
אהיה לה נחום ה' חומת אש סביב וגו'. אם  
בעיר כתוב כך, כל שכן הבית, שהוא משכן  
שלו. ופעולה זו של הקב"ה, היתה צריכה  
להיראות בתחילה, כשיצאו ישראל  
ממצרים, ונתעכב עד לאחרים הימים  
בגאולה האחרונה.

Смотри очень, очень внимательно, каждое слово, дай ему проникнуть в самую глубь себя.

1) - Тора написана Творцом. Смотри внимательно, ибо Творец говорит, сам ha-Шэм говорит.

2) т.е. Иерусалим. Любой город, на святом языке, женского рода.

3) - вокруг города Иерусалима. Сам ha-Шэм сделает этот город.

4) - это Храм, это место Его пребывания. Потому что Храм, это еще более внутреннее, чем город Иерусалим.

5) - показ этого деяния задержался. Ибо были освобождения, было много освобождений, от греков, от тех, от этих, временные освобождения, каких не было только освобождений, но последнего освобождения не было. И до тех пор оно задерживается. И мы видим, что должно было произойти и с этим народом и с Иерусалимом. От них зависит все остальное человечество, от Израиля, от Храма, зависит благополучие всего человечества.

Изречение: - почему Израиль в- **מאמר למה ישראל בצערא יתיר משאר העמים** страдании более остальных народов?

Теперь ответы на вопросы этого философа. От - Куф/Нун/Бет:

Выходит: на первый вопрос он уже ответил. Почему третий Храм не был построен? У вас же есть только два Храма и всё! А ответ был дан из небес, то как это есть на самом деле, как это должно было быть, и то как это будет.

152) **Вопрос другой – конечно** и т.д.: вопрос второй; *который-задал тот гой (философ из народов), он такой.* Ибо, конечно, мы приближены к Царю Высшему, более всех остальных народов<sup>1</sup>. Конечно так это, что-Израэль, сделал его Святой-Благословен-Он, сердцем, всего мира. И-таковы они, Израэль, между остальными народами, как сердце между органами, и-так-же-как и-органы тела не могут устоять в-мире, даже мгновение одно, без сердца, также и-все народы не могут существовать в-мире без Израэля. И-также Иерусалим, она<sup>2</sup> такова между остальными странами (*землями*), как сердце между органами. И-поэтому она<sup>2</sup> находится в-центре<sup>3</sup> всего мира, как-сердце, которое в-середине органов.

**קנוב) שאלתא אחרא דודאי, וכו': השאלה השניה, ששאל אותו הגוי, הוא כד. כי ודאי אנו קרבים אל מלך העליון יותר מכל שאר העמים. ודאי כך הוא, שישראל עשה אותם הקב"ה, לב, של כל העולם. וכך הם ישראל בין שאר האומות, כמו לב בין האברים, וכמו שאברי הגוף לא יכלו להתקיים בעולם אפילו רגע אחד בלי הלב, כך כל העמים אינם יכולים להתקיים בעולם בלא ישראל. וגם ירושלים היא כך בין שאר הארצות כמו לב בין האברים. וע"כ היא באמצעו של כל העולם כלב שהוא באמצע האברים.**

1) - но для нас важно, что все в одном человеке, т.е. мы рассматриваем в каббале главным образом только, частный аспект, т.е. не общий, евреи и народы мира, а все в одном человеке, т.е. келим дэ-ашпаа, и келим дэ-каббала.

2) – «она», т.е. город Иерусалим. «Город» - на святом языке женского рода.

3) – «в центре». Иерусалим, Израиль, где он находится? Он находится в центральной точке. Азия, Африка, Европа и в этой переходной точке все находится. Туда приходит свет и потом распределяется. Все Благословения распределяются от Иерусалима во все точки земли. А Иерусалим является и в частном, для самого Израиля центральной точкой, и для всего мироздания. Во всем надо видеть это соответствие по свойствам. Даже страны мира они тоже распределены таким образом, тоже как Кэтэр, Хохма, Бина, З"А и Малхут.

Правая колонка, первая строчка от Куф/Нун/Гимэль:

153) **А-Исраэль управляем внутри** и т.д: а-Исраэль, управляем внутри остальных народов, как сердце, внутри органов<sup>1</sup>. Сердце - оно мягкое и-слабое, но-оно дает-существование всем органам, *и-все органы*, [кроме сердца], они-не знают страданий и-притеснений, и-стеснений совершенно, кроме сердца, ибо-в-нем существование, и-в-нем понимание (*Твуна*). Остальные органы, ... страдания и стеснения не-приближаются к-ним совершенно, ибо нет в-них [своего] существования, и-они-не знают всего-этого. Все остальные органы, они-не приближенные к Царю, который-есть Хохма и-Твуна, [Царь] который-покоится в-мозгу, кроме сердца<sup>2</sup>. А-остальные органы далеки от-Него, и-они-не знают о-Нем совершенно<sup>3</sup>. Так-и Исраэль [желание отдачи] близки к Царю Святому, а-остальные народы [желание получить ради себя], далеки от-Него.

קנג) וישראל מתנחנן גו וכו': וישראל מונהגים תוך שאר העמים, כמו הלב בתוך האברים. הלב הוא רך וחלש והוא קיום של כל האברים, וכל האברים אינם יודעים מצער וצרה ויגון כלל, אלא הלב, שבו הקיום, ובו התבונה. שאר האברים, אין הצער והיגון קרבים אליהם כלל, כי אין בהם קיום, ואינם יודעים כלום. כל שאר האברים אינם קרבים אל המלך, שהוא החכמה והתבונה, השורים במוח, אלא לב. ושאר אברים רחוקים ממנו, ואינם יודעים ממנו כלל. כך ישראל קרבים אל המלך הקדוש, ושאר העמים רחוקים ממנו.

1) - смотри очень, внимательно, что он сказал: как же так, вы такие слабые, а мы такие крепкие, и вы не едите всякие другие вещи, которые едим мы, крабов, креветок и т.д. Так вот смотри, как он это объясняет. А я это вам читаю, потому что не-еврей, который занимается каббалой, тот примкнул к Исраэлю, он как Исраэль, и не важно какой у тебя корень, от какого народа, это все второстепенные вещи, главная задача, каждому подняться в свой Исраэль, к своему сердцу. А если поднялся к своему сердцу, то пришел в Исраэль, потому что во всем, где есть сердце, там есть Исраэль. Есть частный, и есть общий Исраэль. Это я оставляю на тебя, ты сам работай над этим.

2) – только сердце, приближенное к этому Царю.

3) - совершенно четко, правильно и истинно, он нам говорит сейчас! И поэтому задача каждого из нас, каждого из всех народов, ... мы конечно говорим, об общих вещах, но каждый должен поднять себя над народами, подняться к своему сердцу, к своему Израэлю, и тогда он будет получать точно также, как и Израэль.

Изречение: - Израэль<sup>1</sup>, которые-не едят мертвечину и-растерзанное-мясо [животного], почему-же они слабые?

מאמר ישראל דלא אכלו נבלות וטרפות  
למה הן חלשים

1) - лучше сказать: Израэль. Мы переводим Израиль, но правильнее сказать Израэль. Всегда говори Израэль, тогда ты будешь ощущать, что там сидят силы, а не перевод, который вполне подобен оригиналу.

Это третий, последний вопрос. От Куф/Нун/Далэт:

154) **Вопрос последний, что-Израэль** и т.д: вопрос последний, [философа], спросил гой; что-Израэль – они-не едят мертвечину, и-мясо-растерзанных-животных, и-отходы-мяса, и-нечистых ползающих-животных, и-пресмыкающихся, как-остальные народы, *и-несмотря-на-это они слабее их (народов)*. Так это! Ибо сердце, оно мягкое и-слабое<sup>1</sup>, и-является-Царем, и-поддерживает остальные органы, оно-не берет *от-пищи человека*, для-своего-пропитания, кроме-как, процеженное и-чистое из-всей крови, *что-производится из-пищи*, и-пища-его, чистая и-ясная, и-оно [сердце] мягче и-слабее из-всех [органов], а-остальные отходы *из крови*, оставляет для-остальных органов, и-все остальные органы, они-не обращают-внимания на-то *чтобы-была их-пища чистой*, но они-берут все отходы<sup>2</sup>, и-самое-плохое из-всего, и-они крепкие, как подобает им<sup>3</sup>.

קנר) שאלתא אחרא, דישראל וכו" השאלה האחרת, ששאל הגוי שישראל אינם אוכלים נבלות וטרפות וטנוף ולכלוך של שקצים ורמשים כשאר העמים ועכ"ז הם חלשים מהם. כך הוא. כי הלב שדיא רך וחלש והמלך יתקיום של שאר האברים אינו לוקח מאכילת האדם למזונותיו, אלא הברור והצח מכל הדם הנעשה מהמאכל, ומזונו נקי וברור, והוא רך וחלש מכל ושאר הפסולת מן הדם מניה לשאר האברים, וכל שאר האברים אינם משגיחים בזה שיהיה מזונם נקי, אלא לוקחים כל הפסולת, והרע מכל, והם חזקים כמו שראוי להם.

1) - по отношению к другим органам тела.

2) - то есть все органы, они питаются только отходами, а самое чистое идет на сердце.

3) - они должны быть крепкими. А сердце, оно тонкое, кристально чистое, , ему нужно свое питание, а остальное, сердце отдает другим народам, всем другим органам. Так и в самом человеке, есть свой Израэль. Если человек пришел к своему сердцу, т.е. к своему Израэлю, то тогда он тоже начнет питаться так же, как мы учим здесь.

155) И-по этому во-всех и т.д: и-поэтому во-всех остальных органах есть опухали, экземы или воспаления, и-опухали проказы. Но у-сердца нет из-всего этого абсолютно-ничего, но оно чистое и-ясное, что-нет в-нем дефекта совершенно, вот-так Святой-Благословен-Он, взял себе Исраэль, ибо-он чист и-ясен, ибо-нет в-нем дефекта, и-об этом написано; «ты-вся прекрасна моя-подруга, и-дефекта нет в-тебе»<sup>1</sup>. Подошел Рабби Йоси<sup>2</sup>, поцеловал его-руку, сказал ему; если-бы я-пришел в-мир, только [ради того], чтобы-услышать это – [этого] было-бы достаточно<sup>3</sup>.

קנה) ועל דא בכל וכו': וע"כ בכל שאר האברים יש אבעבועות שאת או ספחת, ואבעבועות של צקעת. אבל ללב אין מכל זה כלום, אלא הוא נקי וברור, שאין בו מום כלל, כך הקב"ה לקח לו את ישראל שהוא נקי וברור שאין בו מום, על זה כתוב, כלך יפה רעיתי ומום אין בך. בא ר' יוסי נשק ידיו, אמר אלו לא באתי לעולם אלא לשמוע זה היה די.

1) - ибо Песнь Песней - это любовная связь, любовь между 3"А и Нуквой. И эта же самая любовь проявляется между Творцом и Исраэлем.

2) - подошел Рабби Йоси к раби Абба, который рассказывал от имени раби Шимона и поцеловал его в руку. Это не просто какое то принижение, «поцеловал руку» - это значит, что он видел его как высшего в том, что тот ему рассказал.

3) - также и я сейчас, когда я читаю это и испытываю, я говорю то же самое, в своем сердце, если бы я пришел в этот мир, только чтобы услышать эти слова, было бы мне достаточно.

## Урок №51

Мы начинаем очередной урок Зоар №51. Мы возвращаемся к первой книге Зоар, где мы остановились ранее. Два урока мы рассматривали маамар из «Пинхаса» «Три вопроса философа», а теперь мы возвращаемся обратно. Здесь мы учили, что происходит с Нуквой, когда она поднимается в ИШСу"Т. Она М"А и поднимается в ИШСу"Т, а ИШСу"Т – это М"И. И Нуква получает там мохин, которые к ней приходят. Она одевается в эти мохин через Твуну и получает сто благословений.

Страница Тет/Заин (16), правая колонка:

Однако со-стороны другой, подобна Нуква только-лишь аспекту М"И [т.е. кто] у-которого-есть вопрос, т.е. совершенно как ИШСу"Т, которые-были прежде поднятия Ма"Н и-притягивания мохин<sup>1</sup>. И-это по-причине одевания-ее в-место ИШСу"Т дэ-катнут [в малом состоянии], т.е. от-хазе до табура А"А<sup>2</sup>, и-получается, [что Нуква] стоит ниже парсы, которая-в-середине внутренности А"А<sup>3</sup>, причем-аспект свечения головы А"А выше этой парсы<sup>4</sup> прекратилось, как-сказано-выше. И-поэтому в-аспекте этом не приобрела Нуква мохин и-голову А"А, что-все поднятие Ма"Н было ради-этого, и-все сокрыто как-прежде, как-и-прежде поднятие Ма"Н<sup>5</sup>. Однако в-аспекте другом, вот приобрела Нуква аспект Има<sup>6</sup>, ибо поднялась к-месту ИШСу"Т, которая-называется Има (мама, Твуна), что-это-суть [того], что-она-стала в-секрете ста благославений<sup>7</sup> как-сказано-выше.

אמנם מצד אחר, דומה הנוקבא רק לבחינת מ"י דקיימא לשאלה, דהיינו ממש לגמרי כמו שהישסו"ת היו מטרם העלאת המ"ן והמשכת המוחין. והוא מטעם הלבשתה את מקום הישסו"ת דקטנות, דהיינו מהחזה עד הטבור דא"א ונמצאת עומדת למטה מפרסא שבגוי מעוהי דא"א, שבחינת הארת ראש דא"א נפסק למעלה מפרסא זו, כנ"ל (אח"י ד"ה ח"ש דהאי עש"ה). וע"כ מבחינה זו לא הרויחה הנוקבא את המוחין וראש א"א, שכל העלאת המ"ן היו לזה, והכל סתים כדקדמיתא כמטרם העלאת מ"ן. אמנם מבחינה אחרת, הרי הרויחה הנוקבא בחינת אמא, כי עלתה למקום ישסו"ת, שנק' אמא, שז"ס שנעשתה בסוד מאה ברכות כנ"ל.

1) – т.е. Нуква стоит теперь на месте Твуны, и она уподобляется ИШСу"Т, в исходном их состоянии. И там есть вопрос. А там, где есть вопрос, где существует поднятие Ма"Н, там еще нету света Хохма, мохин Хохма. Там еще есть несовершенство.

2) – имеется ввиду, что это одевание Арих Анпина, но он говорит про место, т.е. от хазе и вниз, до табура. А это место катнута, это состояние ИШСу"Т в катнутах, т.е. в его исходном состоянии.

3) – т.е. во внутренней части Арих Анпина есть парса, которая находится в его хазе. А Нуква находится сейчас под хазе.

4) – мы говорили, что до хазе Арих Анпина есть свет Хохма, а под хазе – его нет. А так как она одевает теперь место под хазе, т.е. исходное положение при ее первом подъеме, исходное положение ИШСу"Т, поэтому у нее нет еще получения свечения Хохма. Весь смысл, в том, что сказал раби Элазар; что когда Нуква поднимается только до ИШСу"Т в его исходном состоянии, то нет еще никакого постижения. Все осталось как и прежде,

говорил раби Элазар. Она поднялась только на место от хазе и ниже А"А, там еще есть «М"И»- вопрос, там еще есть Ма"Н, значит нехватка, и еще нет света Хохма.

5) – понятно? Несмотря на то, что она получает уже сто благословений, но Хохму она не может получить, т.к. нет еще Хасадим.

Он прекрасно объясняет, просто и доступно, только надо настроиться на это и надо хорошо видеть внутри себя это построение Древа Жизни, построение всего мира Ацилут, а нет, тогда держи перед собой чертеж и смотри на него, но временно, пока не увидишь это изнутри.

6) – она оделась на ИШСу"Т, на Твуну. Има – это ИШСу"Т, но если точнее сказать, то это Твуна, женская часть ИШСу"Т.

7) – и поэтому царь Давид обязал каждого человека из Израиля, духовно конечно, каждый день говорить «сто благословений». Потому что, каждый будничным день, кроме Шабата, есть гадлут, но обычно не тот гадлут, который есть в Шабат. Человек должен поднимать Ма"Н, вот на этот гадлут, каждый день. Еще в молитве Амида, которую говорят стоя, можно получить гадлут, не такой конечно, как в Шабат, но в любом случае получается. Сто благословений, ... т.е. человек ест три раза в день, предваряя и завершая каждую еду благословениями. Должен сказать три раза молитву Амида, в каждой из которой по 18 благословений и т.д. Все вместе должно набрать минимально сто. Ибо в каждом благословении, что говорит человек, он тоже поднимает Ма"Н, и поднимает Нукву до Има, или Твуна.

И-из-за этого считаются эти мохин только аспектом Ва"К дэ-гадлут, ибо она-не может получить аспект головы гадлута, т.к. она-находится ниже парсы дэ-хазе дэ-А"А<sup>1</sup>, как-сказано-выше, но ее-ступень теперь одинакова, как-у ИШСу"Т, во-время его-пребывания в-аспекте Ва"К<sup>2</sup>, т.е [его состояние] до поднятия Ма"Н, что он-стоял там от-хазе до табура дэ-А"А<sup>3</sup>. Что-это действительно большое величие для Нуквы, но это Ва"К де-гадлут, но еще не-хватает Га"Р де-гадлута, а-постижение Га"Р де-гадлута, называется - гадлутом вторым Нуквы, и-это будет-объяснено ниже в-маамаре «Кто создал Эти» дэ-Элияhu<sup>4</sup>.

ומשום זה נבחנו אלו המוחין רק לבחינת ו"ק דגדלות, כי לא תוכל לקבל בחינת ראש דגדלות, להיותה נמצאת למטה מפרסא דחזה דא"א, כנ"ל, אבל מדרגתה עתה שוה כמו הישסו"ת בעת היותו בחינת ו"ק, דהיינו מטרם העלאת מ"ן, שהיה עומד שם מחזה עד הטבור דא"א. שוה ודאי גדלות גדולה בשביל הנוקבא, אלא שהיא ו"ק דגדלות, אבל עוד חסר ג"ר דגדלות, והשגת ג"ר דגדלות נק' גדלות ב' של הנוק' וזה יתבאר להלן במאמר מי ברא אלה דאליהו.

1) – он блестяще это дает. Это самое что ни на есть духовное, если это ощутить, если знать, где это находится. И если при этом не думать о посторонних мирских вещах: о детях, о жене и т.д., а думать только о том, что Зоар нам говорит, тогда будешь ощущать, о чем идет разговор. Только надо сосредоточиться, только поднять свои силы вверх. А опускание силы вниз к клипот - это когда думаешь о земных сыне, о дочери, о дне рождении, о том, какие имел сегодня разговоры на работе. И ничего это не дает, а это все уходит, как-бы в помой, ничего не оставляя в человеке вечного. И день проходит и ничего не дает, а все пойдет ...на съедение червям.



2) – когда у него был Ва"К, шесть десятых, т.е. на своем месте, когда он был под парсой (хазе) Арих Анпина.

3) – Адам А"А - это тоже не ошибка, на каждом уровне есть Адам, образ человека, т.е. у Арих Анпина тоже есть Адам. Адам – это когда есть правая и левая линия. Ничего нового нет, есть правая и левая линии – которые называются Адам, но обычно мы говорим Адам, об уровне 3"А .

4) - Это очень важно для нас, ибо все что он здесь говорит, также работает и в нас.

Теперь ты-поймешь хорошо смысл Зоара [главы] «Трума», как-сказано-выше в-двух объяснениях где-он-говорит, о том, что-называется Нуква именем «М"А»<sup>1</sup>. Что по-смыслу первому, он-объясняет мохин высшие, которые-постигла Нуква, называемые «сто благословений», поэтому сказали [мудрецы]<sup>2</sup>: не читай «М"А», а [читай] «мейя»<sup>3</sup>, т.е. посредством ее-поднятия к-месту ИШСу"Т в-силу этих мохин<sup>4</sup>, а-смысл второй, он-подчеркивает чтобы-объяснить<sup>5</sup>, что тем-не-менее, так-как она-поднялась только на-место ИШСу"Т дэ-катнут [в его исходное положение], т.е. когда-еще он-был подвержен вопросу<sup>6</sup>, что-это [место] от-хазе до табура дэ-А"А, так-вот также-и мохин Нуквы подобны совершенно ему [ИШСу"Т]<sup>7</sup>, и-становится также-и Нуква в-аспекте подверженной вопросу, что-это-означает Ва"К без Га"Р<sup>8</sup>, но приобретение-это, однако большое весьма, ибо это Ва"К Аба вз-Има высших, т.е. Ва"К дэ-гадлут. И-также здесь в-маамаре этом, он-говорит [раби Элазар], что [из этого можно] узнать, и-что [исследуется из этого] и т.д., ведь-все сокрыто как-и-прежде, не [так надо понимать это] объяснение [того что сказал раби Элазар] «как-и-прежде», как [состояние] Нуквы прежде поднятия Ма"Н<sup>9</sup>.

עתה תבין היטב כוונת הזוהר תרומה הנ"ל בב' הטעמים שאומר, על מה שנק' הנקבא בשם מ"ה. אשר בטעם הא' מבאר המוחין העליונים שהשיגה הנק' מאה ברכות, שע"כ אמרו אל תקרי מ"ה אלא מאה, והיינו ע"י עלייתה למקום ישסו"ת בכח אלו המוחין וטעם ב' מדגיש לבאר, אשר עכ"ז, כיון שעלתה רק למקום היססו"ת דקטנות, דהיינו בעוד שהיה קיימא לשאלה, שהוא מהחזה עד הטבור דא"א הרי גם המוחין דנוק' דומים לגמרי כמוהו, ונעשית גם הנוק' בבחינת קיימא לשאלה, שפירושו ו"ק בלי ג"ר, אלא הרווח אמנם גדול מאוד, מפני שהוא ו"ק דאו"א עילאין, דהיינו ו"ק דגדלות. וכן גם כאן במאמר הזה, שאומר מה ידעת ומה וכו' הכל סתים כדקדמיתא, אין הפירוש של כדקדמיתא, כמו שהנוקבא היתה מטרם העלאת מ"ן.

1) – в Зоаре главы «Трума», там есть два объяснения, почему Нуква называется именем «М"А».

Очень аккуратно и с полным доверием проходи этот материал Зоара, и он все раскроет. Нет быстреей методики, чтобы придти и ощутить духовное, придти к своему совершенству, чем Зоар и Эц Хаим, но в особенности Зоар.

2) – они дали там пасук, стих «Как мощно Твое имя».

3) – а «мейя» - это сто

4) – т.е. она поднимает Ма"Н, и этим самым поднимается к ИШСу"Т, к Твуна. И тогда Твуна находится внутри нее. Она поднимается на место Твуны с левой стороны от

ИШСу"Т, а в ней находится Твуна. Тогда поднимается Ма"Н до Эйн Соф и возвращается, и приходит к Твуне, и она от Твуны, изнутри, получает это свечение мохин. Поэтому она называется «сто», ибо Бина – это сотня.

5) – «мадгиш» - означает ударение, он подчеркивает его, чтобы его объяснить.

6) – т.е. все что под хазе А"А, там есть вопрос, там катнут.

7) – нижний, поднимающийся к верхнему, становится как верхний.

8) – т.е. шесть десятых, без трех первых, или Ва"К без головы, а все что Ва"К без головы – это подвержено вопросу, т.е. еще есть возможность поднятия Ма"Н.

9) – он говорит, что это не надо понимать как исходное положение Нуквы, которое было под табуром Арих Анпина, но теперь ее место в ИШСу"Т.

Но объяснение в-том, как ИШСу"Т был прежде поднятия Ма"Н<sup>1</sup>. Но Нуква приобрела много посредством поднятия Ма"Н, что-вот-ведь она-получила теперь аспект Имы<sup>2</sup>, что-это-суть ста благословений, но что-они [только] Ва"К дэ-гадлут, и-находится еще в-состоянии вопроса, как-и ИШСу"Т прежде поднятия Ма"Н<sup>3</sup>. И пойми это хорошо<sup>4</sup>.

אלא

הפירוש הוא, כמו שהישסו"ת היו מטרם העלאת מ"ן. אבל הנוקבא הריחה הרבה ע"י העלאת מ"ן, שהרי קבלה עתה בחינת אמא שה"ס מאה ברכות, אלא שהן ו"ק דגדלות, ונמצאת עוד קיימא לשאלה כמו הישסו"ת מטרם העלאת מ"ן. והבן זה היטב.

1) – что сказал рабби Эльзар? Что все осталось как прежде, что там действительно нет еще познания и исследования. Это место ИШСу"Т, там где ИШСу"Т стоял прежде поднятия Ма"Н.

2) – т.е. Твуна, стала как Бина.

3) – т.е. под хазе Арих Анпина

4) – действительно пойми это хорошо, что здесь он закладывает все основание «Древа Жизни». И это хорошо надо уяснить себе, ибо ничем другим это нельзя заменить. И тогда будет понятно и «Древо жизни». Эти две работы дают нам все, и немножко ТЭС, как добавка, которая дает нам понятия и некоторые объяснения.

## Урок №52

Мы начинаем очередной урок Зоар №52, страница Йуд/Заин (17), первая строчка самого текста Зоар, от Тет (9):

ט) וועל רזא דנא כתיב, ט) מה אעידך מה אדמה לך. כד אתחריב בי מקדשא, ע נפק קלא ואמר, פ מה אעידך ז) ומה אדמה לך, בההוא מ"ה אעידך, בכל יומא ויומא אסהידת בך מיומין קדמאין, דכתיב ח) העדותי בכם היום את השמים ואת הארץ. מה אדמה לך, בההוא גוונא ממש, עטרית לך בעטריין קדישין, עברית לך שלטנו על עלמא, דכתיב ט) הזאת העיר שיאמרו כלילת יפי וגו'. קרינא לך ב) ירושלים הבנויה ג) כעיר שחוכרה לה. ד) מה אשוה לך, כגוונא דאנת יתבא, הכי הוא כביכול לעילא, כגוונא דלא עאלין השתא בך עמא קדישא בסדרין קדישין, הכי אומינא לך, ה) דלא איעול אנא לעילא עד דיעלון בך ק) אכלוסך לתתא. ודא איהו נחמה דילך, הואיל דדרגא דא אשוה לך בכלא. והשתא דאנת הכא, ו) גדול כים שברך. ואי תימא דלית לך קיימא ואסוותא, ז) מ"י ירפא לך, ודאי ההוא דרגא סתימאה עלאה, דכלא קיימא ביה, ירפא לך ר) וינקים לך.

9) И-о тайне этой написано; что засвидетельствовать-о-тебе, что сравнить с-тобой<sup>1</sup>. Когда был-разрушен Храм, вышел голос и-сказал, что засвидетельствую-о-тебе и-что уподоблю тебе, в-этом М"А засвидетельствую-о-тебе, каждый день свидетельствую о-тебе от-дней прежних, как-написано (в Торы, «Числа») «Я-привожу в-свидетели о-вас сегодня небо и землю». Что уподоблю тебе, в-том виде действительно, коронована ты коронами святыми<sup>2</sup>, сделаю тебе правление миром, как-написано, этот город [Иерусалим], что-говорят - включает красоту и т.д. Называют тебя Иерусалим построенный, как-город, который-объединяет [все] в-себе. С-чем сравнить тебя, по-виду как-ты сидишь, так-же это как и-вверху, так-же-как не входит (поднимается) теперь в-тебя народ святой в-порядке святом, также, клянусь-я тебе, что-не поднимусь я в-выси, пока не-поднимется в-тебя воинство внизу. И это утешение твое, т.к. ступень эта подобна тебе во-всем. А-теперь что-ты здесь, велик как-море, которое-благословенно. Если скажешь-ты, что-не [можешь] устоять и-нет-тебе-лечения, М"И вылечит тебя<sup>3</sup>, конечно-же это ступень сокрытая высшая, что-все находится в-ней, излечит тебя и-устойчивой [сделает] тебя (даст тебе существование)<sup>4</sup>.

1) – это из Торы, глава «Плач Иеремии».

2) - когда говорят о короне, имеется ввиду получение светов Га"Р.

3) – без каббалы ничего нельзя понять. В Торе в главе «Плач Иеремии», написано: «М"И [кто] тебя вылечит?», а в каббале говорится, кто излечит. На уровне Торы задается вопрос, а в каббале дается ответ, что М"И тебя вылечит. Здесь разговор идет о

Малхут, о М"А. На своем месте она ничего не имеет, а когда она поднимается в М"И, то получает излечение.

4) – язык Зоар, просто потрясающий. Даже только чтение этого кусочка Зоар на арамите, со стихами из Торы, какую это дает силу! Особенно, когда мы это разбираем и рассматриваем на Древе Жизни и видим, что это цель, которая будет осуществлена и каждый момент осуществляется. Осуществление ее в наших руках и излечение М"А, тоже в руках человека, а не небес. Если бы человек знал, какая великая сила дана ему сверху! Если он будет использовать это, а не будет только удовлетворять свои мелкие желания и пожелает соединиться с Высшим, с Вечным, то никто его не сможет остановить и победить! Нет такой силы на земле! И это дано каждому человеку, сильному и слабому. Ни у кого нет преимущества, каждый должен взять это сам.

От Тэт, правая колонка, строчка 4, аСулам:

9) И-о тайне этой и т.д: и-о тайне этой написано, **что** засвидетельствую-о-тебе и-**что** уподоблю тебя. Ибо когда-был-разрушен Храм, вышел голос и-сказал<sup>1</sup> М"А [что]<sup>2</sup> засвидетельствую-о-тебе и-**что** уподоблю тебя, т.е. с-М"А этим уподоблю-тебя. С-каждым днем свидетельствовал о-тебе с-дней прежних, что-написано; привел-в-свидетели для-вас сегодня небо и землю.

ט) ועל רזא דנא וכו' : ועל סוד זה כתוב, מה אעידך ומה אדמה לך. כי כשחרב בית המקדש, יצא קול ואמר מה אעידך ומה אדמה לך, דהיינו במ"ה ההוא אעידך. שבכל יום ויום העידותי בך מימים קדמונים, שכתוב, העידותי בכם היום את השמים ואת הארץ.

1) – далее идет цитата из Торы, а Торой я называю все вместе - пророки, писания.

2) – а в каббале, мы знаем, что М"А – это Малхут.

М"А [с чем]<sup>1</sup> уподоблю тебя, таким-же образом действительно, короновал тебя коронами святыми, и-сделал тебя властителем над миром. Что-написано, этот город что-скажут, вбирает [в себя всю] прелесть и т.д. Назвал-я тебя, Иерусалим построенный как-город, который-объединил все-в-себе. М"А [с чем] сравнить тебя, так-же как-ты сидишь (*размещаешься*), так-же это как в-выси *т.е. в Иерусалиме высшем*. Так-же-как теперь не входит в-тебя народ святой в-порядках святых, так и-я, клянусь тебе, что-не войду я свыше пока не-войдут в-тебя воинства-твои внизу. И-это утешение твое, т.к. я уподоблю тебя ступени этой, *т.е. Иерусалиму верхнему, что-это Малхут*, во-всем. А-теперь что-ты здесь, **велика как-море твоя беда**<sup>2</sup>. А-если скажешь-ты, что-нет тебе существования и-излечения.

מה אדמה לך, באותו אפן ממש, העטרתי לך בעטרות קדושות, ועשיתי אותך ממשלה על העולם. שכתוב, הזאת העיר שיאמרו כלילת יופי וגו'. קראתי אותך, ירושלים הבנויה כעיר שחברה לה. מה אשוה לך, כעין שאת יושבת, כך הוא כביכול למעלה דהיינו בירושלים של מעלה. כמו שעתה אין נכנסים בך העם הקדוש בסדרים הקדושים, כך אני נשבע לך, שלא אכנס אני למעלה עד שיכנסו בך צבאותיך למטה. וזו היא הנחמה שלך, מאחר שאני משוה לך מדרגה זו, דהיינו ירושלים של מעלה, שהיא המלכות, בכל. ועתה שאת כאן, גדול כים שברך. ואם תאמרי, שאין לך קיום ורפואה.

1) – понятно, что сейчас говорит З"А, царь, о Нукве.

2) – а если присмотреться, то слово «шеберэх» имеет два значения: 1) - который благословлен, 2) – который разбит, т.е. разбиение и благословение в одном.

**М"И** [кто] излечит тебя, т.е. та ступень сокрытая высшая, которая-называется **М"И**, что-все существует благодаря-ей, *что-это Бина*, излечит-тебя и-установит тебя. Полчища-твои означает - полк-твой, воинства-твои, ибо полк он-переводит – банда (*полчища*).

מִי יִרְפָּא לְךָ, דְּהֵיִינוּ אוֹתָהּ מִדְּרָגָה הַסְּתוּמָה  
הַעֲלִיּוֹנָה, הַנִּקְרָאת מ"י, שֶׁהִכָּל מִתְקִיִּים עַל  
יָדֶיהָ, שֶׁהִיא בִּינוּה, תִּרְפָּאֲךָ וְתִקִּים אוֹתָךְ.  
אֲכַלּוּסְךָ פִּירוּשׁוֹ גְּדוּדִיךָ צְבָאוֹתֶיךָ, כִּי גְדוּד,  
מִתְּרַגְּמָם עוֹכֵלְסָא (אִיּוֹב י"ט י"ב).

В следующем абзаце он говорит о грехе, почему был разрушен Храм. Он постоянно разрушается, когда человек грешит и наоборот, если человек противодействует греху, следит за собой, делает добрые дела, то он строит в себе Храм и способствует строительству настоящего, вечного Храма, который сам Творец спустит вниз, который не будет построен руками плоти и крови.

Пояснение слов; ибо разрушение Храма [Дома Святости]<sup>1</sup> было из-за-того, что-грешили Израэль в-служении-чужим-богам<sup>2</sup> и-не желали поднимать Ма"Н для-зивуга Зо"Н, но что-желали притянуть свет-изобилия к-ситра-ахра, которая-называется боги другие, что-по-причине этой отделился зивуг, как-сказано-выше, дэ-Зо"Н и-аннулировались сто благословений из Нуквы и-был-разрушен Храм<sup>3</sup>.

בִּיאֹר הַדְּבָרִים, כִּי חֹרְבַן בֵּיהֶמ"ק הָיָה  
מִחֲמַת שְׁחָטָא יִשְׂרָאֵל בַּע"ז וְלֹא רָצוּ לַהֲעֵלוֹת  
מ"ן לְזוּוג זו"ן אֲלָא שְׂרָצוּ לַהֲמִשִּׁיךְ הַשְּׁפַע  
לִס"א הַנֶּקֶד אֱלֹהִים אֲחֵרִים, שֶׁמִּסְבָּה זֶה נִפְרָד  
הַזּוּוג הַנ"ל דְּזוּ"ן וְנִתְבַּטְּלוּ מֵאֵה הַבְּרָכוֹת מִן  
הַנוֹקְבָא וְנִחְרַב בֵּיהֶמ"ק.

1) – Дом – это Малхут, а Святость – это Бина, т.е. дом где Малхут соединена с Биной.

2) – т.е. поклонялись чужим Богам.

3) – этот текст очень емкий по силе, по содержанию, по глубине. Вся роль Израиля, вся его сила, его величие, его уникальность состоит в том, чтобы поднимать Ма"Н, поэтому и Храм был, и сейчас есть место Храма, в Иерусалиме. Они должны постоянно поднимать Ма"Н, в сердце каждого из Израиля, к Зо"Н и тогда Нуква и З"А приходят в зивуг, и в результате этого зивуга приходит все изобилие и благословение в миры Брия, всем остальным существам, силам мироздания.

И это притягивается через среднюю линию. Ма"Н – это тоже средняя линия, он поднимается и делает среднюю линию и притягивает через Даат дэ-З"А, он притягивает это к Нукве, а Нуква получает через З"А и дает нижним. Когда говорят, что Израиль служит чужим богам, это означает, что он не поднимает Ма"Н. Раньше в Месопотамии и на Ближнем Востоке люди служили их богу Пэору, а служба состояла в том, что они испражнялись перед ним и думали, что они делают ему этим приятное. Израиль тоже стал делать так, думая, что этим они унижают его. И сейчас бывают такие службы, когда люди обожествляют какое-то место и бросают туда камни. Это все осталось с древних времен. А еще, у некоторых народов есть обряд проводить своих дочерей и сыновей через огонь. В этом обычае есть большая глубина, он был дан для того, чтобы люди могли освободиться от своей животной привязанности к детям. Это все до сих пор существует, может быть не совсем в такой форме.

Когда Израиль занимает этим свои мысли и желания, они не могут тогда поднять Ма"Н для Зо"Н. Никто в мире никогда не видел Творца, кроме Израиля, а остальные были выше в материализованном мире. И только Израилю было раскрыто Небо, Зеир Анпин и Нуква, и вся их задача была, есть и будет поднимать Ма"Н и тогда они смогут притянуть на землю, для себя и всего мира, изобилие, которое называется сто благословений Нуквы.

Когда Израиль поднимает Ма"Н, то Нуква поднимается к М"И, а М"И - это Бина, а Бина это сотни, настоящая Бина - это ИШСу"Т, а в ней есть сотни «мейя», и изнутри она ей светит и Нуква получает сто благословений. И когда Нуква стоит в ИШСу"Т, она одевает Твуну, а З"А одевает Исраэль Саба и тогда они тоже могут, на месте ИШСу"Т, делать зивуг между собой. И от этого зивуга она получает сто благословений и дает их миру. А когда Израиль занимается мирскими делами: один становится бургомистром, другой президентом банка, третий премьером страны и т.д., нет у него времени для поднятия Ма"Н. Тогда Малхут не может подняться и соединиться с З"А, нет Ма"Н и вот тогда в мир приходит только Дин, строгость закона, в которой нет ничего плохого, но тогда приходит очень большая строгость и по левой линии она начинает притягиваться вниз и идет к клипот, то все разрушители питаются от этого...

## Урок №53

Мы начинаем очередной урок Зоар №53, страница Йуд/Заин (17), левая колонка, строчка 6.

И-это, что-он-говорит: **вышел голос и-сказал: что засвидетельствую-о-тебе** и т.д. **каждый день я-буду-свидетельствовать о-тебе от-дней прежних** эти Ва"К де-гадлута, которые-Нуква получает в-секрете М"А<sup>1</sup> как-сказано-выше, это-называется [на языке Зоар] дни предыдущие<sup>2</sup>, и-это-секрет написанного; ибо спроси пожалуйста о днях предыдущих<sup>3</sup>, и т.д., и-от-края неба и-до края неба<sup>4</sup> и-т.д., и-называются так [прежние дни], так-как-это Ва"К дэ-Ав"И, ибо ИШСу"Т это За"Т дэ-Ав"И, как-сказано-выше. А семь дней Ав"И<sup>5</sup> - они первые для семи дней Зо"Н<sup>6</sup>, ибо-написано **и-я-засвидетельствую вам сегодня небо и землю**, ибо там в-той главе<sup>7</sup> написан стих этот, что-он-указывает на зивуг Зо"Н, что-они называются небо и-земля<sup>8</sup>, что-предупреждает Писание, чтобы-соблюдали и-исполняли зивуг<sup>9</sup>, а-если нет, предупреждает Писание, то (догл. ибо) пропадете быстро с-поверхности земли и т.д.. А-это-секрет - М"А<sup>10</sup> засвидетельствую-о-тебе, об этих ста благословениях я-предупредил тебя, чтобы-их-соблюдать и-их-производить<sup>11</sup>, а-ты нарушаешь их, поэтому исполнится в-вас Б-же-упаси, ибо конечно-же пропадете быстро из земли[страны которую я вам дал] и т.д.

וזה אמרו נפק קלא ואמר מה אעידך וס' בכל יומא ויומא אסהידת בך מיומין קדמאין אלו הו"ק דגדלות שהנוקבא מקבלת בסוד מ"ה כנ"ל, נק' יומין קדמאין, וה"ס הכתוב כי שאל נא לימים ראשונים וגו' ולמקצה השמים ועד קצה השמים וגו' (דברים ד' ל"ב) ונק' כן להיותם ו"ק דאו"א, כי הישסו"ת הוא ז"ת דאו"א, כנ"ל (אות ז' ד"ה וז"ש דהאי ע"ש). וז' הימים של או"א הם ראשונים אל ז' הימים דזו"ן דכתיב העידותי בכב היום את השמים ואת הארץ כי שם באתה פרשה (דברים ד' כ"ו) כתוב פסוק זה, שפירושו על זווג זו"ן שהם נק' שמים וארץ, שהזהיר הכתוב לשמור ולקיים את הזווג, ואם לא, מזהיר הכתוב, כי אבד תאבדון מהר מעל הארץ וכו'. וז"ס מ"ה אעידך, על אלו מאה ברכות הזהרתי אותך לשמרם ולעשותם, ואתה עברת עליהם לכן נתקיים בכם ח"ו כי אבד תאבדון מהר מעל הארץ וכו'.

1) – т.е. когда она на одну ступень поднимается в ИШСу"Т, в Твуна.

2) – т.е. ИШСу"Т там стоял на своем исходном месте, это и есть предыдущие дни

3) – это написано в Торе, в последней книге Торы – «Числа».

4) – т.е. от высшего края неба до низшего края неба, когда поднимается ЗоН в ИШСу"Т, тогда высший край неба и низший край неба находится в рамках ИШСу"Т.

5) – т.е. семь нижних сфирот ее, то что мы называем ИШСу"Т.

6) – т.е. ИШСу"Т представляет собой голову и голова дает голову Зо"Н, т.е. они являются первыми для 7 дней Зо"Н, на своем месте, т.е. настоящих Зо"Н.

7) – это глава Числа 4 и пасук (стих) 26.

8) – видишь, что сказал ha-Шэм, что я приведу в свидетели вам небо и землю, т.е. в Торе дается предупреждение, чтобы поддерживали все время зивуг Зо"Н. А на последнем уроке он нам объяснил, что Израиль, они грешили в том, что хотели притянуть слева Хохма, вместо того, чтобы притянуть ее через среднюю линию. А через среднюю линию, значит делать зивуг неба и земли и тогда есть связь с высшим миром и приходит свет и благословение. И на это указывает этот стих на зивуг Зо"Н, что это небо и земля.

9) – это самое главное, что нам необходимо, т.е. поднимать Ма"Н к небу и земле, т.е. к З"А и Нукве, З"А стоит справа, а Нуква слева, а Ма"Н становится посередине между ними и вызывает в них зивуг и все поднимается ввысь и возвращается Ма"Д. И таким образом мы получаем здесь, через них благословение, свет и т.д.

То-есть, это было предупреждение, чтобы постоянно делать зивуг, приводить к зивугу небо и землю, З"А и Малхут.

10) – а это секрет, о котором нам говорит Зоар, т.е. Нуква и З"А, которые поднимаются в ИШСу"Т - им я буду свидетельствовать о тебе. Мы говорили, что М"А, когда она поднимается в ИШСу"Т, она становится как Бина, как Твуна, и говорили мудрецы, читай не М"А, а «мейя», сто.

11) – а это значит делать зивуг, поднимать Ма"Н и подниматься в ИШСу"Т.

И-это-что-он-говорит, М"А уподобится<sup>1</sup> тебе, в-этом виде действительно **окороновал-я тебя коронами святыми**<sup>2</sup> и т.д., как-город [Иерусалим], который-соединил ее вместе, ибо эти сто благословений, которые-Нуква получает от-З"А в-зивуге дэ-М"А, они в-секрете поднятия-их к-ИШСу"Т<sup>3</sup> и-сделался З"А аспектом Исраэль Саба<sup>4</sup>, а-Нуква сделалась аспектом Твуна<sup>5</sup> и-тогда сделались света ее в-секрете сто благословений<sup>6</sup>, так-же-как-и света Твуны, как-сказано-выше<sup>7</sup>. И-об-этом говорит писание, **как-город, который-соединил ее вместе**, ибо Нуква, которая-называется город, соединилась с Твуной вместе и-сделалась Нуква аспектом Твуна. И-она получает оттуда мохин Твуны, которые-называются короны святы<sup>8</sup>, и-тогда она-называется включающая красоту, ликование всей земли, и-она-получает **власть над миром**.

וזה"ש, מ"ה אדמה לך בההוא גוונא  
ממש עטרית לך בעטרין קדישין וכו'  
כעיר שחברה לה יחדיו כי אלו מאה  
הברכות שהנוקבא מקבלת מהז"א בזווג. דמ"ה,  
הן בסוד עלייתם לישסו"ת, ונעשה הז"א לבחי'  
ישראל סבא, והנוק' נעשתה לבחי' תבונוה,  
ואז נעשים האורות שלה בסוד מאה ברכות  
כמו האורות דתבונוה כנ"ל, וע"ז אומר הכתוב,  
כעיר שחומרה לה יחדיו, כי הנוק' הנק'  
עיר, נתחברה עם התבונוה יחדיו ונעשתה  
הנוקבא לבחינת התבונוה. והיא מקבלת משם  
המוחין דתבונוה הנק' עטרין קדישין, ואז נק'  
כלילת יופי משוש כל הארץ, ומקבלת שלטון  
על עלמא.

1) – скрыто подразумевается, что М"А уподоблю я тебе, т.е. когда Зо"Н поднимется в ИШСу"Т.

2) – т.е. короны – это значит Га"Р, т.е. я тебе дал Га"Р – большое состояние, т.е. когда М"А поднялась в М"И, в ИШСу"Т, то она получила первый гадлут, а потом еще есть один подъем, когда она поднимается в Ав'И и тогда уже получает Хохма с Хасадим.



3) – т.е. поднятие Зо"Н к ИШСу"Т, т.е. из под табура над табуром, но до хазе уровня А'А.

4) – т.е. он стал на место Исраэль Саба, он сделался левуш, Исраэль Саба внутри, а он на одной ступени с ним, но он его одевает, а поэтому он получает от него.

5) - т.е. Нуква у З"А она находится от хазе и ниже и они также построены, как и ИШСу"Т. З"А и Нуква – это Зо"Н и ИШСу"Т – это тоже Зо"Н, Зо"Н Бины. Исраэль Саба он до хазе, а под хазе находится Твуна. З"А поднимается и одевается на Исраэль Саба, т.е. выше хазе ИШСу"Т, а Нуква сделалась аспектом Твуна, т.е. она одела ИШСу"Т от хазе и ниже, но все это внутри этого места от хазе и табур.

6) – т.е. Бина – это сто, поэтому она также получает сто благословений, что указывает на то, что она получает от Бины, ибо она одела место под хазе и ниже ИШСу"Т, Твуна, а Твуна – это сотни, это Бина.

7) - Он нам уже это объяснял. Это очень, очень важно, все точно так же происходит и у нас. Первый настоящий подъем – это наше обращение к Зо"Н. Наш Ма"Н становится между З"А и Нуквой: справа З"А, а слева Нуква и тогда они поднимаются таким образом: З"А поднимается в Исраэль Саба, а Нуква поднимается в Твуна и делают там зивуг и она получает там уже сто благословений. Но этого не достаточно, т.к. она находится все еще в месте М"И, где еще есть вопрос. И необходимо еще одно поднятие в Ав"И и там уже нет вопроса. Там уже кончается Ма"Н, там они получают Хасадим от Ав"И, и Хохма может уже получить Хасадим, и Нуква уже может спуститься и передать это нижним в Брия.

8) - т.е. Га"Р, но пока еще только Ва"К Хохмы, это еще без Хасадим, по левой линии она получает только Хохму.

И-это-что-он-говорит [Зоар], [М"А] с-чем я-сравню тебя так-же как-ты сидишь<sup>1</sup>, т.е., что-по-причине греха Израиля был-разрушен Храм<sup>2</sup> и-они-были-изгнаны с своей-земли<sup>3</sup>, они-причинили этим-самым так-же-и отделение Нуква<sup>4</sup>, ибо девять-сфирот нижних её упали в-клипот<sup>5</sup>, а-она вернулась, как-точка [стала] под Йесодом<sup>6</sup>. И-это-что-он-говорит [Зоар], [М"А] с-чем я-сравню тебя и т.д. И-это-что-он-говорит, М"И излечит тебя<sup>7</sup>: т.е. если возвратятся сыновья Израилевы [к Творцу] и-исправят свои-деяния и-поднимут Ма"Н к-Зо"Н<sup>8</sup>, вот тогда снова притянутся мохин высшие к Зо"Н и-снова поднимется Нуква к-ИШСу"Т которые-называется М"И, и-тогда будет для-тебя [для Нуквы] лечение<sup>9</sup>.

וז"ש, מ"ה אשׁוּה לך כגוּוּנָא דַּאֲנָת יִתְבָּא, כְּלוּמַר, שְׂבִסְבַּת חֲטָאִים שֶׁל יִשְׂרָאֵל שֶׁנִּחְרַב בֵּיהֶם מ"ק וְנִגְלוּ מֵעַל אֲדָמָתָם, גִּרְמוּ בִזָּה גַם פִּירוּד לְנוֹקְבָא כִּי ט"ס הִתְחַתּוּנִיּוֹת שֶׁלָּהּ נִפְלוּ לְקְלִיפּוֹת וְהִיא חֹזֶרֶת לְנִקּוּדָה תַּחַת הַיְסוּד. וְז"ש מ"ה אֲשׁוּה לְךָ וכו'. וְז"ש מ"י יִרְפָּא לְךָ: הֵינּוּ אִם יֵשׁוּבוּ בְּנֵי יִשְׂרָאֵל בְּתִשׁוּבָה וִיתְקַנוּ מַעֲשֵׂיהֶם וַיַּעֲלוּ מ"ן לְזו"ן, הִנֵּה אִזּוּ שׁוֹב יִמְשְׁכוּ הַמּוֹחִין עֵילָאִין אֶל הַזו"ן וְשׁוֹב תַּעֲלֶה הַנוֹקְבָא לִישׁוּ"ת הַנֶּקֶד מ"י, וְאִזּוּ תִהְיֶה לְךָ רְפוּאָה.

1) – а сидение - это катнут.

2) – т.е. не хотели приводить к зивугу.

3) – т.е. от Нуквы.

4) – Израиль и Кнессет Исраэль, они соотносятся в нижнем мире так же, как З"А и Нуква и они причинили этим отделение Нуквы от З"А. Если здесь внизу не делается зивуг, т.е. не поднимается Ма"Н, то отходит Нуква и не делает зивуг с З"А и тогда, что может придти в наш мир?

5) – все, что ниже Ацилута, все упало в клипот и называется местом клипот.

6) – имеется в виду, под Йесод, когда мы говорим в отношении светов, что она упала как точка под Йесод – у нее свет - только Малхут.

7) – т.е. ИШСу"Т, тебя излечит, ибо это подъемом Ма"Н к М"И, а М"И даст тебе излечение.

Плач, печаль, что исходит от Зоара, это из-за того, что Нуква не имеет утешения, он говорит, что это все из-за прегрешения Израиля. Он говорит, что М"И тебя излечит, когда ты поднимешься в М"И. А что для этого нужно? Сейчас он будет объяснять.

8) – это самое главное, чем отличается этот избранный народ и в чем заключается его избрание, и его служба Творцу. Весь мир делает, что хочет, а этот народ и тот, кто прилепляется к нему из народов мира, они поднимают Ма"Н, постоянно следят, чтобы их Йесод, главным образом, оставался чистым, очищают намерения свои, желания свои, и таким образом от Йесода поднимают Ма"Н. В то время как другие грешат и служат только своим ангелам, которые над ними поставлены. Так он и говорит: «Что если сыны Израиля возвратятся к Творцу и исправят свои деяния и поднимут МаН к ЗоН...», что это самое главное. Больше ничего не надо, тогда Зо"Н пойдут дальше и получат Ма"Д и т.д.

9) –какое лечение? Нет у нее сейчас света из-за неисправленности со стороны творения, а когда они поднимут Ма"Н, ты поднимешься в М"И, в Твуну и оттуда получишь сто благословений и это будет твое лечение. Тогда ты сможешь дать и сыновьям Израиля, а они смогут это дать всему остальному миру.

Вот это Зоар, который мы прошли на сегодняшний день. Старайся разобраться в том, что мы сейчас прошли, досконально: каждое слово прочувствуй, ощути и разберись в этом.

## Урок №54

Мы начинаем очередной урок Зоар №54, страница Йуд/Хет (18), строчка 7, от Йуд:

(י) מ"י קצה השמים לעילא, מ"ה ׀ קצה השמים לתתא, ודא ירית יעקב, דאיהו (ח) מברית מן הקצה אל הקצה, מן הקצה קדמאה דאיהו מ"י, אל הקצה בתראה דאיהו מ"ה, בגין דקאים באמצעיתא. ועל דא, מי ברא אלה.

10) М"И<sup>1</sup> – край небес вверху, М"А - край небес внизу, и-это унаследовал Яков, что-он протягивается (бежит) от края до края, от края первого, что-это - М"И, до края последнего, что-это - М"А, поскольку [Яков] стоит в-середине. И-об этом [он говорит], М"И бара Эл"Э.

1) - «М"И» – это будет «кто», а если связать «М"И» מ"י со следующим словом «кцей» קצה, отделив от «М"И» מ"י букву «йуд», получилось бы מי-קצה השמים לעילא «ми-кцей ha-шамаим лезйло...», как и написано в Торе, что означает – «от края неба выше». А он отделил «М"И» и получилось имя М"И - «кцей ha-шамаим лезйло...» - край неба высший.

10) М"И – край небес и т.д: М"И означает край небес высший, что-это ИШСу"Т<sup>1</sup>, М"А, означает край небес нижний, что-это Малхут<sup>2</sup>. И-это унаследовал Яков, что-это З"А, что-это протягивается (бежит) от края до края. От края первого (высшего), что-это М"И (ИШСу"Т), до края последнего (нижнего), что-это М"А (Малхут). Поскольку он (З"А) стоит посредине между ИШСу"Т и-Малхут. И поэтому, М"И (ИШСу"Т) создал Эл"Э. Что-ИШСу"Т, которые-называются<sup>3</sup> М"И создали З"А и-Малхут, которые-называются Эл"Э<sup>4</sup>.

יוד) מי קצה השמים וכו' : מ"י פירושו קצה השמים למעלה שהוא ישו"ת, מ"ה, פירושו קצה השמים למטה. שהוא המלכות. וזה ירש יעקב שהוא ז"א, שהוא מברית מן הקצה אל הקצה. מן הקצה הראשון שהוא מ"י, עד הקצה האחרון, שהוא מ"ה. משום שהוא עומד באמצע בין ישו"ת למלכות. ועל כן, מי ברא אלה. שישו"ת שנקראו מ"י בראו את ז"א ומלכות הנקראים אל"ה.

1) – небо находится под табуром А"А. Оно одевает от табура и ниже А"А, а сразу же над табуром А"А - там начинается ИШСу"Т, от табура и выше, до хазе, там одевается ИШСу"Т на А"А, поэтому «высший край неба» находится на уровне табура, а там начинается ИШСу"Т, поэтому он и говорит, что это ИШСу"Т.

2) – т.е. от хазе З"А и ниже, точка хазе З"А – это нижний край З"А, потому что от хазе З"А и ниже начинается Малхут. Поэтому он и сказал, что нижний край неба –это Малхут, т.к. там начинается Малхут. Этим он показал нам рамки З"А.

3) – здесь множественное число, т.к. ИШСу"Т состоит из двух частей: Израэль Саба и Твуна.

4) – потому что З"А и Малхут они все получают от Бины, т.е. от ИШСу"Т.

Пояснение слов, ибо с-первого-взгляда надо-было Писанию сказать; [что] от-вершины неба и-до края неба, и-почему оно-говорит от-края и-до края, т.е. от-конца до конца, что-нет здесь совсем понимания (значения). И-это-что-он-нам-говорит, **М"И**<sup>1</sup> – **край неба высший**, т.е. ИШСу"Т, в-котором-стоит вопрос, который-одевает от-хазе до табура **А"А**<sup>2</sup>.

1) – т.е. здесь он отделил слово «М"И» от «кцей». А в писании написано одно слово «микцей» **מקצה** (мем, куф, цад, хей), там звучит гласная «и», но «йуд» там нет и он отделил это М"И. Вообще когда Моше получил Тору, то в ней все буквы были соединены в одно слово, т.е. 300000 слов были просто буквы, одна за другой, не было разделения на слова, и предложения. И Моше писал это все; он писал там и о себе, он должен был это все записать, а потом это уже было разделено на части и т.д. И вот мы видим, что и здесь он отделяет это М"И от слов «микце нашамаим».

2) – очень важно понимать, как это все происходит, видеть, что он одевается на этот «шпиндель». Главная ось, на которой все крутится и на которую все одевается, – это **А"А**. Одеваются, как в машинах разные шестеренки, но все они получают свое вращение от этого **А"А**.

**М"А** т.е. Нуква, что-прежде поднятия **МА"Н**, что-она конец всех ступеней, [что она находится] от-хазе де-**З"А** и-вниз<sup>1</sup>. А-между-ними [ИШСу"Т и Нуквой] стоит Яков, это **З"А**, который-начинает одевать от-места табура **дэ-А"А** до Нуквы<sup>2</sup>, и-тогда он протягивается от-края **М"И** [край где табур **дэ-А"А**] до края **М"А** [хазе **З"А**]. Ибо [имя] **М"И** (ИШСу"Т) заканчивается в-табуре **дэ-А"А** и-оттуда [и-ниже] начинается Яков, как-сказано-выше, а-Нуква что-она - **М"А** стоит в-его-конце<sup>3</sup> [доходит до парсы], как сказано выше. Однако, Писание говорит уже после притягивания мохин к **Зо"Н**<sup>4</sup>, как-это-написано, вначале этого-стиха [из Торы], спроси пожалуйста о-днях прежних<sup>5</sup> и т.д., что-значение этого - когда **Зо"Н** поднимаются и-получают мохин от-ИШСу"Т, которые-называются - дни первые<sup>6</sup>, как-сказано-выше, что-тогда получается<sup>7</sup>, что-край неба нижний это **М"А**, т.е. Нуква, поднялась и-оделась на край неба сверху, т.е. на **М"И**, что-это ИШСу"Т<sup>8</sup>, и-они-находятся оба в-месте одном [месте ИШСу"Т] действительно. И-поэтому говорит Писание от-края до края, что-вот теперь они-стали оба [**З"А** и Нуква] аспектом края неба

ביאור הדברים, כי לכאורה היה לו להכתוב לומר מראש השמים ועד קצה השמים, ולמה אומר מקצה ועד קצה, דהיינו מסוף עד סוף, שאין כאן כל משמעות. וז"ש מ"י קצה השמים לעילא, דהיינו ישסו"ת דקיימא לשאלה המלביש מהחזה עד הטבור דא"א.

**מ"ה** היינו הנקבא שמטרם העלאה מ"ן שהיא סוף כל דרגין מחזה דז"א ולמטה. וביניהם עומד יעקב, הוא ז"א המתחיל להלביש ממקום הטבור דא"א עד הנקבא, ואז הוא מבריה מקצה דמ"י עד הקצה דמ"ה. כי המ"י מסתיים בטבור דא"א, ושם מתחיל יעקב כנ"ל, והנקבא שהיא מ"ה עומדת בסיומו כנ"ל. אמנם הכתוב מדבר כבר אחר המשכת המוחין אל הזו"ן, כמ"ש, ברישא דקרא, שאל נא לימים הראשונים וכו', שהפירוש הוא בעת שהזו"ן עולים ומקבלים המוחין דישסו"ת, הנק' ימים ראשונים, כנ"ל, שאז נמצא, שקצה השמים דלתתא שהוא מ"ה דהיינו הנקבא, עלתה והלבישה על קצה השמים לעילא, דהיינו על המ"י שהוא ישסו"ת, ונמצאים שניהם במקום אחד ממש. וע"כ אומר הכתוב מקצה עד הקצה, שהרי עתה נעשו שניהם בחי' קצה השמים אחד. כי הימים הראשונים מקבל הז"א, שהם ו"ק מישראל סבא שהם חג"ת נה"י, והנק' נוטלת התבונה, שהיא המלכות דבינה, הנמצאת עתה בקצה דז"א, הנק' שמים, אלא בערך הקודם למוחין, נבחנת לראש השמים.

одного. Ибо дни первые получает З"А, что-это Ва"К от-Исраэль Саба, что-это ХаГа"Т НеХ"И, а-Нуква получает Твуна, что-это Малхут де-Бины, которая-находится теперь в-краю З"А, который-называется - небо, но в-сравнении-с-тем, как-это-было-прежде [получения] мохин, [это] считается вершиной (головой) неба<sup>9</sup>.

1) - т.е. до парсы Ацилута, а там кончаются все ступени. Брия – это все миры отделения, там тоже есть святость, но это миры отделения. Вся задача состоит в том, чтобы подняться к Ацилуту, и все мы берем только из Ацилута. Конечно, в других системах тоже есть свечение, но все это одеяния, одеяния на свет, а свет мы берем из Ацилута. Есть целая система Брия, так же построенная и там тоже есть дающие свет, но это все силы, ангелы и т.д.

2) – а Нуква З"А начинается от его хаза и ниже.

3) – т.е. он нам рассказал исходное состояние ИШСу"Т по отношению к З"А или Якову и Малхут по отношению к З"А или Якову.

4) – а когда мохин притянулись? Когда уже поднялся Зо"Н в ИШСу"Т.

5) – Моше говорит, разве спускался Творец к какому то народу и выбрал из одного народа другой народ, не было такого, он так пишет и поэтому он говорит: «спроси пожалуйста о первых днях». Что это значит о первых днях?

6) – т.е. первые дни называются ИШСу"Т.

7) – смотри что получается: Малхут поднялась в ИШСу"Т с левой стороны, а ЗА поднялся в ИШСу"Т с правой стороны.

8) – т.е. поднялся Ма"Н и тогда Зо"Н поднимается в ИШСу"Т и тогда с левой стороны Нуква одевается на женскую часть ИШСу"Т – Твуна, а З"А одевается на мужскую часть, на Исраэль Саба. И тогда она одевается на М"И, т.е. ИШСу"Т, а раньше Нуква одевалась на З"А. Она одевается на Твуну, а Твуна это М"И.

9) – т.е. там, где сейчас стоит Нуква – это место - вершина неба, т.е. Нуква поднимается теперь над табуром, а точка табура, для З"А раньше, была вершиной, а теперь Нуква находится в краю З"А, до его подъема в ИШСу"Т, теперь это ее место, которое называется небо, но прежде, чем пришли мохин, точка табура была вершиной З"А. Здесь он объясняет нам слова Зоар, а это очень важно, ибо мы должны следовать божественной логики Зоар и этим мы даем ему себя формировать. И нигде нельзя найти большую степень жизни, чем в Зоар, он создает в нас келим, а там мы ощущаем свет. Ничего особенного нет, просто надо дать Зоар исправить свои келим. Зоар исправляет наши келим, с келим получения ради себя - на келим отдачи. Если мы дадим себя исправить свету Зоар, и Ари, то ощутим все добро, что для нас предназначено целью творения.

И-есть еще объяснение второе<sup>1</sup>, что небо свыше - это Исраэль-Саба<sup>2</sup>, который-включает-в-себя шесть дней первых<sup>3</sup>, что-они ХаГа"Т НеХ"И де-Бины. И-край неба сверху – это Твуна, что-это Малхут дэ-Бина. И-тогда-будет значение Писания; от-края Исраэль-Саба<sup>4</sup> до края З"А<sup>5</sup>, который-называется небо внизу<sup>6</sup>.

ויש עוד פי' ב', אשר השמים דלעילא הוא יש"ס, הכולל ו' הימים הראשונים, שהם חג"ת נה"י דבינה. וקצה השמים דלעילא הוא התבונה, שהיא המלכות דבינה. ויהיה שיעור הכתוב מהקצה דיש"ס, עד הקצה דז"א הנק' שמים דלתתא.

1) – это не означает, что первое объяснение хуже, чем второе, просто они из разных уровней.

2) – понятно, потому что З"А одевает сейчас место Исраэль Саба.

3) – и мы знаем о шести первых днях творения, и все это взаимосвязано.

4) – т.е. точка до хаза А"А.

5) – т.е. точки табура А"А.

6) – но это все после поднятия Зо"Н и получения ими мохин, а получение Зо"Н мохин означает, что они поднялись в ИШСу"Т. Это первый подъем, потом будем учить, что есть еще второй подъем Зо"Н, когда они поднимаются в высшую Ав"И. Хорошо разберись в каждом слове, что он нам говорит.

Следующая страница Йуд/Тет, правая колонка, первая строчка аСулам.

И-это-что-он-говорит, и поэтому М"И создал ЭЛ"Э<sup>1</sup>: т.е., про эти мохин говорит Писание; М"И создал ЭЛ"Э (этих), ибо М"И<sup>2</sup> – это ИШСу"Т, который-стоит в-месте Брия дэ-А"А<sup>3</sup>, т.е. от-хаза до табура, ниже парсы внутри внутренностей А"А [т.е. от хаза и ниже], что-туда не доходит еще свечение головы А"А<sup>4</sup>. Что-поэтому он [ИШСу"Т] считается как-Брия [Ацилута], т.е. извне<sup>5</sup> головы А"А<sup>6</sup> и-поэтому он подвержен вопросу<sup>7</sup>, как-сказано-выше. И-получается, после-того как-Зо"Н постигают эти мохин, что-они (Зо"Н) поднимаются и-одевают М"И эти и-занимают его-место<sup>8</sup> от-хаза до табура А"А, то также-и мохин их теперь только-лишь из-аспекта Брия дэ-А"А<sup>9</sup> и-это-что-говорит Писание; М"И создал ЭЛ"Э<sup>10</sup>, что-это Зо"Н, т.е. Зо"Н взяли-себе мохин дэ-Брия<sup>11</sup> от М"И [ИШСу"Т].

וז"ש ועל דא מ"י ברא אלה: כלומר, על אלו המוחין אומר הכתוב מ"י ברא אלה כי מ"י הוא ישסו"ת העומד במקום בריאה דא"א, דהיינו מחזה עד הטבור, למטה מפרסא שבגוי מעוהי דא"א, ששם אינה מגיעה עוד הארת ראש דא"א, (כנ"ל אות ד' ד"ה ח"ש דהאי, ע"ש). דע"כ נבחן לבריאה דהיינו לבר מראש דא"א, וע"כ הוא קיימא לשאלה, כנ"ל. ונמצא אחר שהזו"ן משיגים אלו המוחין שהם עולים ומלבישים את המ"י הזה ונוטלים מקומו מהחזה עד הטבור דא"א, הרי גם המוחין שלהם עתה רק בבחינת בריאה דא"א, וז"ש הכתוב, מ"י ברא אלה שהם הזו"ן, כלומר הזו"ן נטלו מוחין דבריאה מן המ"י.

1) – теперь понятно, что ИШСу"Т создал ЭЛ"Э. Когда Зо"Н поднимаются в ИШСу"Т они получают мохин: З"А получает от Исраэль Саба, а Нуква получает от Твуна и

таким образом они созданы, это называется их созданием. Они получают и мохин и келим, Бина дает им келим, потом мы это увидим.

2) – М"И – это Мэм и Йуд – 50, а это означает, что это исходит из Бины, 50 врат Бины и т.д.

3) – т.е. в Ацилуте тоже есть все миры, так вот, место где стоит ИШСу"Т – это Брия дэ-А"А.

4) – т.к. свечение головы А"А доходит только до хазе А"А.

5) – т.е. «бар» בר - это будет как Брия, а «ле-бар» לבר - это как «во вне».

6) – это уже под хазе, считается как вне головы, т.к. он подвержен уже действию масаха, ибо здесь лишь, в хазе, проявляется массах, который стоит в пэ дэ-А"А, потому что из него, из головы А"А вышла Бина, но Бина хочет получить только Хасадим, поэтому там действие массаха не проявляется.

7) – а если есть вопрос, то значит есть возможность поднятия Ма"Н, а значит нет еще полного совершенства.

8) – т.е. одеваются на него, а низший, поднимающийся к верхнему, становится как верхний и занимает его место, т.е. одевает его.

9) – т.е. то, что вышло из головы А"А - это то, что они получают, а это мохин гадлут алеф.

10) – поэтому здесь стоит слово «бара» ברא - создал, т.е. во вне. Само Писание говорит: «что М"И бара ЭЛ"Э», т.е. ИШСу"Т Ацилута создал ЭТИ, и это Зо"Н, а слово «создал» он произносит как - «бара» и мы видим, что слово «бара» – это от слова Брия, и мы понимаем теперь, что это находится не в самом мире Брия, а в Брия дэ-Ацилут, которая находится под хазе А"А и это главная эссенция, которую он хотел нам передать.

11) – т.е. это место от хазе до табура А"А, он взял это от М"И, от ИШСу"Т.

Очень важно то, что он хотел нам здесь рассказать про первый подъем. Всего есть два подъема, мы будем это изучать. Сейчас Зо"Н получил первые мохин, о которых он нам потом расскажет. Это важнейшие вещи, которые мир совершенно не понимает, а без этого невозможно никакое избавление, и спасение, ни приход к совершенству - ни человека, ни личности, ни общества. Поэтому учи это очень внимательно. Это все происходит в каждом нашем состоянии – сначала этот подъем, потом еще один подъем. О том, как это все происходит, мы будем учить в Зоаре. Это самое потрясающее, что можно найти в мире. Я все перерыл, пока мне это не открылось.

В следующий раз, с Божьей помощью, мы начнем маамар «Кто создал Эти, Элияһу», то, что великий Элия раскрыл рабби Шимону, а это будет уже второй подъем, когда Зо"Н получит гадлут второй, и об этом будем говорить в следующий раз.